

Why Johnny Doesnt Flap Nt Is Ok

William en Mary is afkomstig uit de bundel Op weg naar de hemel, die nog tien andere spannende korte verhalen over de duistere facetten van het menselijke karakter bevat. Een verongelukte vrouw neemt wraak op haar overleden echtgenoot. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoladefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

Vervolg op Het reuzenradmysterie Mijn naam is Ted Spark. Ik ben 12 jaar en 281 dagen oud. Ik heb zeven vrienden. Drie maanden geleden heb ik het mysterie opgelost van de verdwijning van mijn neef Salim uit het London Eye. Dit is het verhaal van mijn tweede mysterie. Deze zomer ging ik op vakantie naar New York om mijn tante Gloria en neef Salim te bezoeken. Toen ik daar was, werd er een schilderij gestolen uit het Guggenheim Museum, waar mijn tante Gloria werkt. Iedereen was heel ongerust en verdrietig. Ik begreep het probleem niet. Ik zie niet het nut van schilderijen, zelfs als ze 9,8 miljoen dollar waard zijn. Misschien komt dat door mijn ongewone brein, dat anders werkt dan dat van andere mensen. Maar toen werd tante Gloria beschuldigd van diefstal – en tante Gloria is familie. En toen besepte ik hoe belangrijk het is om het schilderij te vinden en te ontdekken wie het echt had meegenomen. Prachtig eerbetoon aan veelgeprezen auteur Siobhan Dowd Geschreven door Robin Stevens Spannend en ontroerend verhaal met autistische hoofdpersoon Het reuzenradmysterie is bekroond met Vlag en Wimpel Siobhand Dowd schreef ook De weg, Het moerasmeisje en Donds offer Is ook los te lezen van Het reuzenradmysterie

De bezoeker is afkomstig uit de bundel Gelijk oversteken, die nog drie andere spannende korte verhalen over alle hoogte- en dieptepunten van seks bevat. Oom Oswald, avonturier en verleider, krijgt hulp uit onverwachte hoek als hij met zijn auto strandt in een woestijn in Arabië. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoladefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

Unieke autobiografie van een dertienjarige autistische jongen – met een inleiding van David Mitchell, die zelf een autistische zoon heeft Waarom fladderen autistische kinderen met hun handen voor hun ogen? Of gaan ze door het lint als ze een foutje maken? Het is vaak lastig om het gedrag en de belevingswereld van een autist te begrijpen. Naoki Higashida lijdt aan een zware vorm ervan, waardoor hij nauwelijks in staat is om te communiceren. Dankzij een betrokken onderwijzer die vindingrijk met hem aan de slag ging om karakters, woorden en zinnen te leren via een alfabetraster, slaagde Naoki erin om, mede door zijn doorzettingsvermogen, woorden te kunnen spellen. In Waarom ik soms op en neer spring geeft hij antwoord op de vragen die velen zich bij autisme stellen. Naoki bewijst dat ook mensen met autisme over fantasie, humor en empathie beschikken en maakt op een indringende en ontroerende wijze duidelijk hoe belangrijk geduld en begrip zijn. De pers over Waarom ik soms op en neer

spring 'Zijn verslag van een leven dat vaak en heftig op zijn kop staat, ontroert door de zorgvuldigheid waarmee hij dit tumult onder woorden probeert te brengen.' de Volkskrant 'Een van de meest bijzondere boeken die ik ooit heb gelezen. Ontroerend en een eyeopener.' Jon Stewart, The Daily Show 'Amazing times a million.' Whoopi Goldberg

Discussions with school children aged 5-11 reveal that there is still a degree of uncertainty amongst students about whether it is ok to ask questions about autism. Autism can be a sensitive topic, and is often not discussed in order to avoid awkward conversations. It is very important that children are made aware of what autism is, in order to encourage healthy friendships and understand that it is ok to talk about. By raising awareness of autism with children, it will become a less taboo subject, and will encourage more informed conversations amongst any age-group. Based on the research of ongoing autism awareness workshops in schools, this book contains the most common questions asked by children about the subject. As well as detailed questions and answers from real children, the chapters contain useful tips for teachers and parents about how to engage with the topic of autism in a school environment and at home. Designed for children aged 5-11 with easy language and fun illustrations, there is also advice for adults on how to facilitate a safe and open conversation with their children.

Wat bracht de prehistorische mens in zijn grot ertoe zich te wenden tot geesten, tot vermeend hogere machten? En waarom is geloof nadien blijven gedijen en heeft het vele millennia van beschavingen opgeleverd, generaties sjamanen, faraos, aztekenpriesters, joden, boeddhisten, islamieten, christenen en scientology-volgelingen? De vormen van geloof mochten dan veranderen, de kern ervan bleef gelijk. Geloof is misschien de meest verheven uitvinding van de mensheid geweest, ongeacht het continent waarop het ontstond of de tijd waarin. Wat is het toch dat ons daartoe heeft gebracht wat is het toch dat ons in dit ene cruciale opzicht met de prehistorische mens uit de grot verbindt? Matthew Kneale, historicus én atheïst, kijkt met een scherpe, onbevooroordeelde blik naar wat de mens in het geloof heeft gezocht en kennelijk vaak heeft gevonden.

Kom op bezoek bij Andy en Terry in hun boomhut die nu 104 fantastische verdiepingen telt. Ze hebben er dertien nieuwe verdiepingen bijgebouwd, zoals een trap zonder einde, een boerbank en zelfs een machtig fort. Andy en Terry zoeken een grappig verhaal voor hun volgende boek en belanden in een race tegen de tijd. Misschien hebben ze wel iets aan de tandenfee, aan de twee-miljoen-euro-winkel, of wie weet zelfs aan de raadsels uit de denkkamer van diepe gedachten? Dus waar wacht je op? Kom naar boven! Boordevol knotsgekke illustraties van de eerste tot de honderdenvierde verdieping.

Amsterdam, 2035 Terwijl een vernietigende komeet recht op de aarde afsnelt, wacht de zestienjarige Denise gespannen op het moment van de inslag. De gelukkigen zijn al vertrokken in ruimteschepen, op weg naar een nieuwe bestemming, maar vele andere families - inclusief die van Denise - hebben alleen recht op een plaats in een tijdelijke schuilkelder, waarna ze weer terug moeten keren naar de verwoeste oppervlakte. Dan komt ze erachter dat op Schiphol een laatste ruimteschip staat dat nog niet vertrokken is. Wanhopig probeert ze een plekje op het schip te bemachtigen, maar de toelatingseisen zijn streng: iedere passagier moet zichzelf nuttig maken en een steentje

bijdragen. Voor Denise, die autistisch is, is dat extra moeilijk. Zal het haar lukken een plaats te veroveren of moet ze achterblijven op de straks onleefbare aarde? 'Een spannend en beklemmend verhaal over leven en overleven in apocalyptisch Amsterdam. Ik heb het in één ruk uitgelezen.' - Marieke Nijkamp, New York Times, bestsellerauteur van 54 minuten 'Duyvis' boeken worden in de VS door lezers en critici enthousiast onthaald.' - Boekblad 'Op de rand van het nietsrekent af met de gebruikelijke oppervlakkigheid in Young Adult-literatuur.' - The New York Times

Understand how children with autism experience the world around them with this simple guide. Learn why they might react unexpectedly to lights, noise, and even seemingly simple requests, and what you can do to help reduce sensory overload. This accompanying guide to the children's picture book Sometimes Noise is Big takes the illustrations and gives a breakdown of what is happening in each picture, with practical tips on how to help children who struggle with sensory issues. This book can also be used as a standalone resource, and is ideal for supporting children aged 5+ with autism at home, in the classroom, and for raising awareness of autism and sensory issues.

Gids met praktische informatie en advies over alle aspecten van seksualiteit en het Asperger-syndroom, met tevens een programma van twaalf workshops voor de ontwikkeling van socioseksuele vaardigheden.

Een ontroerend en bekroond feel good verhaal voor ieder mens dat wel eens het gevoel heeft buiten de boot te vallen of anders te zijn. 'Iedereen is goed in iets, op zijn eigen manier. Maar als je een vis in een boom laat klimmen en hem daarop beoordeelt, zal hij zijn hele leven denken dat hij dom is.' - Albert Einstein Ally is slim. Slim genoeg om iedereen voor de gek te houden. In welke klas ze ook terecht komt, ze is kampioen in het voorkomen dat iemand haar geheim ontdekt. Ze kan namelijk niet lezen. Maar dan krijgt ze een nieuwe meester. Hij begrijpt dat er achter Ally's stoerheid een ander meisje zit. Een meisje dat helemaal niet dom is, maar dyslectisch. Voor Ally vallen alle puzzelstukjes langzaam op hun plaats. Haar zelfvertrouwen groeit en er gaat een wereld voor haar open.

This book focuses on multicultural curriculum transformation in social studies and civic education subject areas. The discussion of each area outlines critical considerations for multicultural curriculum transformation for the area by grade level and then by eight organizing tools, including content standards, relationships with and among students and their families, and evaluation of student learning and teaching effectiveness. The volume is designed to speak with PK-12 teachers as colleagues in the multicultural curriculum transformation work. Readers are exposed to "things to think about," but also given curricular examples to work with or from in going about the actual, concrete work of curriculum change. This work supports PK-12 teachers to independently multiculturally adapt existing curriculum, to create new multicultural curriculum differentiated by content areas and grade levels, and by providing ample examples of what such multicultural transformed social studies and civic education curricula looks like in practice.

In dit eerste deel van Robert Ludlums internationale bestsellerserie omtrent Jason Bourne wordt een man meer dood dan levend uit de zee gevist. Snel blijkt dat hij nog altijd in levensgevaar is... Het Bourne Bedrog Op de Middellandse Zee redden vissers een bewusteloze man uit het water. In zijn rug zitten meerdere kogelwonden. De identiteit van de man is een mysterie: als hij bij bewustzijn komt, weet hij niet wie hij is en wat er gebeurd is. Tot zijn eigen verbazing kan hij uitzonderlijk goed vechten, weet hij verschillende wapens moeiteloos te bedienen en spreekt hij meerdere talen. Op zoek naar zijn identiteit leidt een bankrekeningnummer hem naar Zürich, waar hij in een bankkluis vier miljoen dollar en een naam vindt: Jason Bourne. Langzaam ontvouwt zich het geheime leven van Jason Bourne en voor hij het weet moet hij rennen voor zijn leven... De Bourne belofte is succesvol verfilmd als

The Bourne Identity met Matt Damon in de hoofdrol. `Robert Ludlum stopt meer verrassingen in zijn boeken dan welke auteur dan ook. The New York Times

Mijn leven undercover vertelt het waargebeurde verhaal van Amaryllis Fox – een jonge vrouw met de gevaarlijkste baan binnen de CIA – en biedt een inkijk in een wereld die we slechts kennen van tv-series. Voor de fans van series als Homeland. Amaryllis Fox zat in haar laatste jaar internationaal recht aan de universiteit van Oxford toen haar mentor Daniel Pearl gevangen werd genomen en werd onthoofd. Voor haar was dit de aanleiding om zich te specialiseren in terrorismebestrijding. Ze ontwikkelde een algoritme dat terroristische aanslagen met grote precisie zou kunnen voorspellen. Een jaar later klopte de CIA bij haar aan. Haar ster rees snel en op haar tweeëntwintigste werd Amaryllis gerekruteerd voor het elitekorps. Ze werd klaargestoomd op 'The Farm', waar ze onder andere getraind werd in het ondergaan van martelingen, vuurwapengebruik en de beste manieren om zelfmoord te plegen in gevangenschap. Daarna werd ze uitgezonden als spion 'under non-official cover' – de gewildste maar ook gevaarlijkste baan binnen de CIA. Als kunsthandelaar infiltreerde Amaryllis Fox in terroristische netwerken in het Midden-Oosten en Azië, tot die ene ontmoeting, die alles veranderde.

Puc en Thomas zijn twee keukenjongens die ervan dromen ooit een held te worden. Op een dag stuiten ze op een scheepswrak dat is aangespoeld op het strand vlak bij het kasteel. Ze ontdekken dat legers van een verre wereld een manier hebben gevonden om door een scheuring in de werkelijkheid Midkemia aan te vallen. Terwijl Thomas traint als soldaat en Puc een leerling-magiër is, groeien ze langzaam uit tot de helden die ze willen zijn, terwijl de oorlog hun leven en hun vriendschap voorgoed verandert. Magiër - leerling is het eerste deel van Raymond E. Feists Magiër, het begin van de reeks De Oorlog van de Grote Scheuring.

Empowering and practical, this guide is the perfect companion for parents who are finding it difficult to tell their children about their autism diagnosis. It provides a realistic yet uplifting approach to autism, treating it not as a disability but as a difference. Not telling children about their autism diagnosis can have a significant negative impact on their mental health; by equipping parents with a language of positivity around autism, the book will make a difference to many children on the spectrum. It advises on how and when to talk to autistic children with both high and low care needs, and provides guidance on supporting children's relationships with peers at school, as well as how to broach the conversation with the child's siblings. Concise and easy to read, The Little Book of Autism FAQs answers parents' questions with accessible language, preparing them to approach this difficult conversation in a constructive manner.

Het leven zoals Kim en Krickitt Carpenter het kenden, viel in duizend stukjes uiteen op 24 november 1993. Twee maanden na hun huwelijk kregen ze een afschuwelijk auto-ongeluk waarbij Krickitt ernstig hoofdletsel opliep en weken in coma kwam te liggen. Als Krickitt weken later uit haar coma ontwaakt, heeft ze geen idee meer wie haar man is. Voor Kim lijkt het alsof de vrouw met wie hij is getrouwd, is omgekomen bij het ongeval. Hij besluit te vechten voor haar liefde.

Daten is al moeilijk genoeg - laat staan als je Asperger hebt. Stella, dertig, is briljant in wiskunde maar sociaal onhandig. Haar moeder vindt het hoog tijd dat ze gaat trouwen. Stella heeft geen flauw idee met wie. Ze haat seks; zo genant. Praktijkervaring opdoen dan maar. Met een professional. De charmante escort Michael is bereid Stella de fijne kneepjes bij te brengen, van voorspel tot meer dan de missionarispositie.

Young children can surprise us with tough questions. Tominey's essential guide teaches us how to answer them and foster compassion along the way. If you had to choose one word to describe the world you want children to grow up in, what would it be? Safe? Understanding? Resilient? Compassionate? As parents and caregivers of

young children, we know what we want for our children, but not always how to get there. Many children today are stressed by academic demands, anxious about relationships at school, confused by messages they hear in the media, and overwhelmed by challenges at home. Young children look to the adults in their lives for everything. Sometimes we're prepared... sometimes we're not. In this book, Shauna Tominey guides parents and caregivers through how to have conversations with young children about a range of topics—from what makes us who we are (e.g., race, gender) to tackling challenges (e.g., peer pressure, divorce, stress) to showing compassion (e.g., making friends, recognizing privilege, being a helper). Talking through these topics in an age-appropriate manner—rather than telling children they are too young to understand—helps children recognize how they feel and how they fit in with the world around them. This book provides sample conversations, discussion prompts, storybook recommendations, and family activities. Dr. Tominey's research-based strategies and practical advice creates dialogues that teach self-esteem, resilience, and empathy: the building blocks for a more compassionate world.

Johnny is different. He is never exactly on time, he can't seem to stick to a routine and he often speaks in cryptic idioms. Johnny is neurotypical, but that's ok. A picture book with a difference, *Why Johnny Doesn't Flap* turns the tables on common depictions of neurological difference by drolly revealing how people who are not on the autistic spectrum are perceived by those who are. The autistic narrator's bafflement at his neurotypical friend's quirks shows that 'normal' is simply a matter of perspective.

Amir en Hassan zijn gevoed door dezelfde min en groeien samen op in de hoofdstad van Afghanistan. Als blijk van hun verbondenheid kerft Amir hun namen in een granaatappelboom: Amir en Hassan, de sultans van Kabul. Maar sultans zijn ze alleen in hun fantasie, want Amir hoort tot de bevoorrechte bevolkingsgroep en Hassan en zijn vader zijn arme Hazaren, in dienst van Amirs vader. Bij de jaarlijkse vliegerwedstrijd in Kabul is Amir de vliegeraar, degene die het touw van de vlieger in handen heeft. Hassan is zijn hulpje, de vliegervanger. Voor jou doe ik alles! roept Hassan hem toe voordat hij wegrent om de vallende vlieger uit de lucht op te vangen. Die grenzeloze loyaliteit is niet wederzijds. Wanneer er iets vreselijks gebeurt met Hassan verraadt hij zijn trouwe metgezel. Na de Russische inval vluchten Amir en zijn vader naar de Verenigde Staten. Amir bouwt er een nieuw bestaan op, maar hij slaagt er niet in Hassan te vergeten. De ontdekking van een schokkend familiegeheim voert hem uiteindelijk terug naar Afghanistan, dat inmiddels door de Taliban is bezet. Daar wordt Amir geconfronteerd met spoken uit zijn verleden. Zijn voornemen om zijn oude schuld jegens Hassan in te lossen sleept hem tegen wil en dank mee in een huiveringwekkend avontuur. De vliegeraar - de debuutroman van Khaled Hosseini verscheen in 2003 en groeide uit tot een internationale bestseller. Internationaal verscheen deze speciale geïllustreerde editie, met foto's uit Afghanistan. De fotos in deze gebonden uitgave werden in samenwerking met de auteur gekozen.

De zestienjarige Gemma groeit op in India aan het eind van de negentiende eeuw. Wanneer haar moeder overlijdt, krijgt ze een angstaanjagend visioen, waarover ze niemand durft te vertellen. Na haar moeders dood wordt Gemma naar Spence gestuurd, een strenge kostschool voor welgestelde meisjes in Engeland. Maar ook in Engeland wordt Gemma geplaagd door visioenen, en blijkt dat ze vanuit India gevolgd is door een mysterieuze jongen, Kartik, die haar raadselachtige waarschuwingen geeft.

Dankzij haar scherpe tong en intelligentie, weet Gemma de vriendschap te winnen van de brutale Felicity, de mooie Pippa en de verlegen Ann. Ze ontdekt een oud dagboek waarin gesproken wordt over een andere wereld. Samen met haar nieuwe vriendinnen sluit Gemma zich aan bij de Orde, een geheim genootschap van vrouwen die macht hebben over die andere wereld. Maar dan roepen ze krachten op die ze niet meer kunnen controleren, en verandert het leven van Gemma en haar vriendinnen voorgoed. Autobiografie van een man met het syndroom van Asperger, een vorm van autisme, en die tevens een savant is.

Harry, een witte hond met zwarte vlekken, probeert van alles om een einde te maken aan het hoge, luide gezang van zijn buurvrouw. Humoristisch verhaaltje met veel herhalingen in de tekst, om voor te lezen en zelf te lezen.

Een Afrikaans verhaal is afkomstig uit de bundel Over en sluiten, die nog negen andere spannende korte verhalen over gevechtspiloten in de oorlog bevat. Een man ontrafelt het mysterie van zijn verdwenen melk en komt daarbij voor een verrassing te staan. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoldefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

Domineeszoon Bobby Jones vindt tijdens een spelletje golf met de dorpsdokter een stervende man. Hij is waarschijnlijk van de rotsen gevallen. Vlak voordat de man zijn laatste adem uitblaast, zegt hij nog drie woorden: waarom Evans niet? Aanvankelijk hecht Bobby niet veel waarde aan de woorden, maar dan gebeuren er dingen die hem doen vermoeden dat de vraag van de stervende man de sleutel is tot de oplossing van een moordzaak.

Written for parents, clinicians, and educators, Parent Child Excursions is a practical book about helping children with ADHD, anxiety, and autism. In this unique approach, Dr. Dan presents ADHD as a problem with stopping, anxiety as a problem with going, and autism as difficulty balancing these competing tendencies. From the introduction: "This book is quite simply a story of red light and green light, braking and accelerating, holding back and forging ahead." Based on this simple formulation, management of problems with self-control depends on finding the right balance between excitation and inhibition. These five Excursions present entirely new ways to think about caring for "different drummer" children. Readers will discover an unprecedented level of detail. Based on scientific research and years of clinical experience, Dr. Dan takes you for a deep dive into: (1) effective medication for ADHD, (2) exposure therapy for anxiety, (3) combined therapies for coexisting ADHD, anxiety, and autism, and (4) social engineering for autism. The book concludes with an in-depth discussion of (5) autism, sexuality, and gender variation, cowritten by Dr. Dan and his son Dr. Aaron Shapiro. As with his first book, Parent Child Journey: An Individualized Approach to Raising Your Challenging Child, Dr. Dan teams up again with illustrator John Watkins-Chow. Throughout the five Excursions, they weave a fun metaphorical tale. Readers are led along by an under-inhibited dog, an over-inhibited turtle, and a well-balanced bird of a different feather. By the end of this comprehensive and original guidebook, parents and professionals will have learned how to prepare the child for the trail and the trail for the child.

De beroemde sage naverteld op rijm met zwart-wit illustraties van verschillende kunstenaars. Children and young people with autism have the capacity to be independent and resilient which can help them live independently or be supported to live a fulfilling life and reach their full potential. This book empowers parents of autistic children aged two to ten to help them promote resilience in their child. Full of suggestions and simple activities, this easy-to-use resource will help guide parents on how to build the foundations of resilience and

independence for situations such as school, new environments and relationships with other children. It includes information about the main developmental stages for children on the autism spectrum, and will take parents through life events and milestones at different ages and identify where difficulties and barriers to resilience may arise and how to address them.

Niemandsjongen van Katherine Marsh is het aangrijpende verhaal over een 14-jarige Syrische vluchteling die bevriend raakt met een rijke Amerikaanse jongen. Een must read voor alle kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. Niemandsjongen van Katherine Marsh is het aangrijpende verhaal over een 14-jarige Syrische vluchteling die bevriend raakt met een rijke Amerikaanse jongen. Een must read voor alle kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. De 14-jarige Ahmed houdt zich verborgen in een wijnkelder van een groot huis. Daar probeert hij zo goed en zo kwaad als het gaat te overleven. Samen met zijn vader ontvluchtte hij de oorlog in Syrië. Maar tijdens de gevaarlijke overtocht naar Europa ging zijn vader dood, en nu is Ahmed alleen in een grote stad waar niemand hem wil. Dan ontmoet hij Max, een 13-jarige jongen die in het grote huis woont en heimwee heeft naar zijn thuisland Amerika. De twee jongens ontdekken wat het betekent om moedig te zijn en hoe hoop je toekomst kan veranderen... Een actueel verhaal over moed en vriendschap, waarin subtiel een link wordt gelegd met de ondergedoken Joden in de Tweede Wereldoorlog. Indringende jeugdroman over een 14-jarige Syrische vluchteling geschreven door journalist en auteur Katherine Marsh.

Op weg naar de hemel is afkomstig uit de gelijknamige bundel Op weg naar de hemel, die nog tien andere spannende korte verhalen over de duistere facetten van het menselijke karakter bevat. Een vrouw bezeten van stiptheid neemt een noodlottige beslissing. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoladefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

Undoing Ableism is a sourcebook for teaching about disability and anti-ableism in K–12 classrooms. Conceptually grounded in disability studies, critical pedagogy, and social justice education, this book provides both a rationale as well as strategies for broad-based inquiries that allow students to examine social and cultural foundations of oppression, learn to disrupt ableism, and position themselves as agents of social change. Using an interactive style, the book provides tools teachers can use to facilitate authentic dialogues with students about constructed meanings of disability, the nature of belongingness, and the creation of inclusive communities.

Politiechef van Ankh-Meurbork, Dauwe Flinx, heeft zijn leven helemaal op orde. Dan slaat de bliksem in, en bevindt hij zich plotsklaps in zijn eigen problematische verleden zonder zelfs de kleding die hij aanhad. In het verleden te leven is moeilijk, maar er te sterven is – zoals hij al snel ondervindt – ongelofelijk eenvoudig. Maar hij moet in leven blijven om een moordenaar op te sporen en om zichzelf te leren hoe hij een goede politieagent moet worden. Ook moet hij de uitkomst van een bloederige opstand zien te wijzigen. Er is alleen een probleem: als hij hierin slaagt, heeft hij geen vrouw, geen kind en geen toekomst meer...

Na de zelfmoord van haar enige kleinkind, Bill, heeft Lilly Dunne niet veel meer om voor te leven maar voor ze sterft, wil ze haar eigen verleden te boek stellen. Samen met Lilly gaan we terug in de tijd, van Ierland naar de Verenigde Staten, van haar gedesillusioneerde vader naar haar spoorloos verdwenen echtgenoot, van jarenlang verraad naar langzaam opbloeiende liefde. Sebastian Barry werkt gestaag voort aan een reeks onafhankelijk van elkaar te lezen romans waarin hij de familie Dunne op de

voet volgt en zo de twintigste-eeuwse geschiedenis van Ierland en de Ieren in kaart brengt.

Edward de Veroveraar is afkomstig uit de bundel Op weg naar de hemel, die nog tien andere spannende korte verhalen over de duistere facetten van het menselijke karakter bevat. Het merkwaardige gedrag van een kat zorgt voor spanning in het huwelijk van een man en zijn vrouw. Roald Dahl, de alom geprezen schrijver van Sjakie en de chocoladefabriek, De GVR, Matilda en vele andere klassiekers voor kinderen, schreef ook bundels met korte verhalen voor volwassenen. Veel van deze betoverend angstaanjagende verhalen zijn verfilmd, en laten tot op de dag van vandaag iedere lezer huiveren. Dahl kan met recht de grootmeester van het korte verhaal worden genoemd.

Wist je dat Harry dol is op ijs? Dat Louis eigenlijk liever acteert dan zingt? Dat Zayn stiekem op een baksteen moest gaan staan bij zijn eerste zoen? Dat Niall het liefst thuis op de bank een film kijkt? En wist je dat Liam bijna doodging bij zijn geboorte? Harry Styles, Niall Horan, Zayn Malik, Louis Tomlinson en Liam Payne probeerden hun geluk bij de Britse X-Factor 2010, maar mochten alleen meedingen als ze een band vormden. Ze werden derde, maar zijn nu nummer 1 van de wereld. One Direction is de eerste biografie die in het Nederlands verschijnt en is een absolute must have voor de tienduizenden Nederlandse fans.

De voordelige € 10,- editie van Het Rosie Project ligt nu in de winkels. Graeme Simsion, Het Rosie Project `Spannend, nerdy, lief en grappig. Het Rosie Project wordt een wereldwijde hit.' NRC Handelsblad De autistische Don Tillman doceert genetica aan de universiteit. Hij is superintelligent, kan geweldig koken en is op zoek naar een vrouw. Door zijn sociale onhandigheid is hij echter nooit verder gekomen dan een eerste date. Met behulp van een zestien pagina's tellende vragenlijst hoopt hij zijn perfecte partner te vinden. Dan komt Rosie Jarman in zijn leven: verre van perfect, maar wel intelligent en mooi. En ze is ook op zoek naar haar biologische vader, een zoektocht waarbij Don haar misschien zou kunnen helpen. De Australiër Graeme Simsion werkte als consultant, maar verkocht zijn bedrijf om fulltime schrijver te worden. Met zijn debuutroman Het Rosie Project verovert hij de wereld. De filmrechten zijn verkocht aan Sony Pictures. `Geestig debuut over de eigenaardigheden van een begaafde autist.' de Volkskrant `Een van de meest innemende, charmante, fascinerende literaire personages die ik in lange tijd heb ontmoet.' The Times

[Copyright: 094873dd8af9fd9cd632f57686d6447f](http://094873dd8af9fd9cd632f57686d6447f)