

## Through Georgias Eyes

In 1864 William Tecumseh Sherman made Civil War history with his infamous March to the Sea across Georgia. More than a century later, Jerry Ellis set out along the same route in search of the past and his southern and Cherokee heritage. On Ellis's trek by foot from Atlanta to Savannah, he confronts the contradictions and complexities of his native region as he reflects on his own. From Macon's fabled Goat Man to Arthur "Cowboy" Brown, the Savannah street musician, we meet a vibrant, unregimented people, all of whom, like Ellis, are looking for their place with one eye on the past and one on the present.

Aangrijpende New York Times bestseller, gebaseerd op een waargebeurd verhaal over een weeshuis. 'Kinderen van de rivier' van Lisa Wingate begint in het Memphis van 1939. De twaalfjarige Rill leidt met haar broertje en zusjes een zorgeloos leven op een woonboot aan de Mississippi. Dan slaat het noodlot toe: de kinderen worden ontvoerd en komen terecht in een weeshuis. Daar zijn ze overgeleverd aan de grillen van een wrede directrice. De jonge Rill doet er alles aan om haar broertje en zusjes bij elkaar te houden. In het South Carolina van nu leidt de rijke Avery Stafford een geweldig leven. Een toevallige ontmoeting dwingt haar om haar familiegeschiedenis onder de loep te nemen, er blijkt meer verzwegen te zijn dan ze ooit had kunnen vermoeden. 'Kinderen van de rivier' van Lisa Wingate is gebaseerd op het waargebeurde verhaal van weeshuisdirecteur Georgia Tann, die kinderen uit arme

## Download Ebook Through Georgias Eyes

gezinnen ontvoerde en verkocht aan rijke families. 'Dit boek mag je niet missen.' – The Huffington Post

A powerful debut novel, praised by The New York Times, Bustle, and Hypable, that pulses with humor and empathy as it explores the heart's capacity for forgiveness.... Zadie Anson and Emma Colley have been best friends since their early twenties, when they first began navigating serious romantic relationships amid the intensity of medical school. Now they're happily married wives and mothers with successful careers--Zadie as a pediatric cardiologist and Emma as a trauma surgeon. Their lives in Charlotte, North Carolina, are chaotic but fulfilling, until the return of a former colleague unearths a secret one of them has been harboring for years. As chief resident, Nick Xenokostas was the center of Zadie's life--both professionally and personally--throughout a tragic chain of events during her third year of medical school that she has long since put behind her. Nick's unexpected reappearance at a time of new professional crisis shocks both women into a deeper look at the difficult choices they made at the beginning of their careers. As it becomes evident that Emma must have known more than she revealed about circumstances that nearly derailed both their lives, Zadie starts to question everything she thought she knew about her closest friend.

ATTENTION: I am pleased to announce that I will be hosting Adult Book Discussion at the Cleveland Public Library where we will discuss my debut novel, "The Red in Her EYES", and everything else!!! Date: Saturday, August 25, 2012 Time: 2pm-until Address: 6901 Superior

Avenue, Cleveland, OH (Addison Branch) The Red in Her EYES has been labeled as a page turner with unbelievable twists. Find out for yourself why once started, you wont be able to put it down! To read a short except go to [www.CoriTodd.com](http://www.CoriTodd.com). All it took was one pleasure-filled dream to get Tristyns fantasies twisted around the man who once stood as the center of her life and the man of her dreams, Trey Armstrong. Now that he has resurfaced, she cant seem to shake the feeling that something just isnt right . . . a feeling that only Trey can explain. Trey ended his college relationship with Tristyn before it could blossom. Now, seven years later, fate has graciously pushed her back into his life. After losing her once, he is now determined not to lose her again, even though he is not ready to make the ultimate commitment he knows she is waiting for. Plagued with thoughts of losing her again, he makes the only decision he has left. Unfortunately, that ultimate decision may cause him to lose more than he bargained for.

Esthetisch-wijsgerige beschouwingen.

In 'Het een als het ander' vertelt Ali Smith twee levensverhalen: dat van het Engelse tienermeisje George anno 2013 en van Renaissanceschilder Francesco anno 1460. George, die onlangs haar moeder heeft verloren, raakt gefascineerd door het werk van Francesco, terwijl de schilder het rouwende meisje vanuit een andere dimensie observeert. Beide levensverhalen raken op onverwachte manieren met elkaar verstrengeld.

This epic autobiography tells of a soldier's life in Sherman's Army as he launched the Atlanta Campaign

and then marched east towards the Sea. It includes rich illustrations and over 500 pages of reminiscences.

Percy Jackson staat op het punt om van school getrapt te worden. Alweer... Een dat is nog maar zijn kleinste zorg, want hij ontdekt dat hij de nakomeling is van een Griekse god. Als de bliksemschicht van Zeus wordt gestolen hebben Percy en zijn vrienden tien dagen de tijd om zijn onschuld te bewijzen, anders zal er een oorlog uitbreken op de Olympus.

‘Kristin Hannah is zó getalenteerd. Fantastische personages, geweldige plots, -ontroerende emoties... Wat wil je nog meer?’ Isabel Allende Tully Hart denkt dat ze alles aankan, maar dan sterft haar beste vriendin Kate. Tully belooft dat ze Kates kinderen zal opvangen, maar dat blijkt moeilijker dan ze ooit had kunnen denken... Tully’s moeder Dorothy liet haar dochter keer op keer in de steek, maar nu wil Dorothy er voor haar zijn. Maar eerst zal ze de schokkende geheimen uit haar ver-leden onder ogen moeten zien. De vrouwen hebben elkaar hard nodig, maar kan liefde hun pijn en verdriet overwinnen? De pers over de boeken van Kristin Hannah ‘Een meeslepende roman, vol drama, waarin de kwetsbaarheid, eenzaamheid en het verdriet van de drie vrouwen mooi wordt beschreven.’ NBD Biblion ‘Hannah is steengoed in diepgravende karakterschetsen en het weergeven van genuanceerde gevoelens.’ The Washington Post ‘Kristin Hannah verstaat de kunst je tot en met de laatste alinea te boeien.’ Nederlands Dagblad Door de ogen van een New Yorker wordt het leven bekeken van een aantal inwoners van het vredige stadje Savannah in het zuiden van de VS.

Far away from home at her exclusive boarding school, Georgia Darcy is swept away by the romance of Italy, and the attentions of a handsome young man. But after her ill treatment at the hands of George Wickham, she has trouble trusting strange men who might only be after her money or her brother's influence. This sweet, clean romance is a contemporary exploration of Jane Austen's beloved characters and is suitable for all champions of Georgiana Darcy and lovers of *Pride and Prejudice*. Georgia parked in front of the flower shop where she worked. Her eye throbbed behind her dark sunglasses. She knew she had to leave her husband, Philip, but after last night's threat of what would happen if she did, she was even more scared to go. Little did Georgia know that when she opened her car door to go into work that morning, she would run into the man who was willing to change all of that. Marc Ramos was a man, a very handsome, but married, man. A man who made Georgia's heart beat again after years of neglect. His mere touch sent chills through her body and took her breath away. Never before had Georgia felt such passion for a man, and definitely not a man she had almost brought to his knees with her car door.

Eind jaren vijftig trekt Nathan Price met zijn vrouw Orleanna en hun vier dochters naar een dorp in Congo om de bevolking tot het christendom te bekeren. De onderneming is van begin af aan gedoemd te mislukken. Het gezin is niet ingesteld op de harde, primitieve levensomstandigheden, en Nathans fanatisme en onbegrip voor zijn omgeving roepen gevaarlijke reacties over hen af. Als de kerk zijn handen van Nathan aftrekt

en de onrust in Congo toeneemt, vlucht Orleanna met haar dochters door het oerwoud naar de bewoonde wereld. De gifhouten bijbel is een meeslepende familiegeschiedenis en een ontnuchterend verslag van de gruwelen van religieus fundamentalisme in een uitgebuit land tussen kolonialisme en onafhankelijkheid. Barbara Kingsolver publiceerde diverse verhalenbundels en romans. Voor De gifhouten bijbel ontving ze internationaal diverse prijzen, waaronder The American Booksellers Book of the Year. `Dit boek raakt je op een onvergetelijke manier. Oprah Winfrey `Een geweldige roman () die de schrijfster nieuwe fans zal bezorgen. The Library Journal `Onweerstaanbare familiegeschiedenis met een scherpzinnige kijk op westers imperialisme in Afrika. Publishers Weekly `Kingsolver is een subliem stiliste. NRC Handelsblad

‘Je rent via hartroerende interacties vol liefde, zelfopoffering en feilbaarheid richting climax. Een weergaloze les in perspectief en empathie.’ – ?????1?2 HUMO Celestial en Roy zijn jong, verliefd en pas getrouwd. Zijn carrière in de zakenwereld zit in de lift, zij is een veelbelovende artiest. Ze zijn net aan het wennen aan de routine van hun leven samen als ze uit elkaar gerukt worden door omstandigheden die ze zich nooit hadden kunnen inbeelden. Roy wordt gearresteerd en veroordeeld tot twaalf jaar cel voor een misdaad waarvan Celestial weet dat hij die niet heeft gepleegd. Wrong race, wrong place. Ondanks haar sterke onafhankelijkheid, voelt Celestial zich ontheemd. Ze zoekt troost bij André, haar jeugdvriend en getuige op haar huwelijk. Ondertussen ontdekt Roy in zijn isolement

een heel nieuwe wereld. Kan liefde standhouden op het scherpst van de snede? Een ongewoon huwelijk is een eigentijdse, briljante en ontroerende roman over onvoorwaardelijke liefde en de complexiteit van relaties. Over Een ongewoon huwelijk Genomineerd voor de National Book Award 'Hartveroverend.' – The Washington Post 'Indrukwekkend, overweldigend en diepgaand.' – The New Yorker 'Een van de beste boeken van 2018.' – Elle 'Een fascinerend boek' – Oprah Winfrey 'Een ontroerend portret van de gevolgen van een onterechte veroordeling voor een jong Afro-Amerikaans stel' – Barack Obama 'Spannend, confronterend, puur. Alsof het in een helder moment is geschreven.' – Zin

"In Duluth, Georgia : Through the Eyes of One of its Own,' artist Ann Parsons Odum takes us on a journey through her beloved hometown from yesteryear to its transformation into the suburban community it is today. And by combining over 80 of her paintings with personal stories about the people, places and scenes of her life, she offers us a glimpse of the town she loves through the eyes of her heart as well."--Dust jacket flap.

In deze laatste, briljante thriller van de grootmeester van het genre stelt John Le Carré de vraag wat je je land nog verschuldigd bent als het geheel van je is vervreemd. Silverview is de laatste, intrigerende thriller van de hand van grootmeester John le Carré. Het boek verschijnt postuum in de week dat Carré negentig zou zijn geworden. Julian Lawndsley heeft zijn goedbetaalde baan in de City van Londen de rug toegekeerd en is een boekhandel begonnen in een stadje aan de Engelse

kust. Een paar maanden na de opening krijgt hij 's avonds bezoek van Edward, een Poolse immigrant die in 'Silverview' woont, een groot huis aan de rand van het stadje. Edward blijkt heel wat te weten over Julians achtergrond en heeft zelfs zijn vader nog gekend, beweert hij. Hij vraagt Julian de oren van het hoofd en komt al snel met grote toekomstplannen voor de bescheiden boekhandel. Als een kopstuk van de Geheime Dienst in Londen een brief over een gevaarlijk lek ontvangt, is het gedaan met de rust in Julians toevluchtsoord. Silverview is het fascinerende verhaal over een onwaarschijnlijke vriendschap en de confrontatie tussen onschuld en levenservaring, en tussen burgerplicht en persoonlijke waarden. 'Le Carré heeft het vermogen op meer fronten tegelijk te opereren: de uitwerking van de super ingenieuze plot, van zijn zeer levensechte dialogen en van het karakter van zijn personages.' Volkskrant magazine

Ron, Owen and Nathan are brothers who happened to be triplets as well. While they were teenagers they created a silly game to fool people who were not aware that there were three boys not just one. They never expected that playing that silly childhood game one more time would change their lives forever.

Kun je ware liefde vinden nadat je alles bent kwijtgeraakt? Kyle en Kimberly waren hun hele schooltijd lang het perfecte stel. Maar wanneer Kimberly het uitmaakt op de avond van hun eindexamenfeest, staat de wereld van Kyle op zijn kop. Wanneer hun auto crasht en hij wakker wordt in het ziekenhuis, heeft hij hersenletsel... en is Kimberly overleden. En niemand in zijn leven begrijpt hem meer. Maar dan is er Marley. Marley worstelt met haar eigen verlies, een verlies



waaraan ze zelf schuldig denkt te zijn. Wanneer hun paden zich kruisen, voelt Kyle zich voor het eerst sinds lange tijd begrepen. Terwijl ze langzaam elkaars wonden helen, worden hun gevoelens voor elkaar steeds sterker. Toch bekruipt Kyle steeds het gevoel dat zijn leven op het punt staat in elkaar te storten, net nu hij het weer begint op te bouwen. En hij krijgt gelijk.

**WAT BLIJFT ER OVER ALS DE BESCHAVING TEN ONDER GAAT? EN HOEVER ZOU JE GAAN OM DIT TE**

**BESCHERMEN?** Op een winterse avond in Toronto sterft de beroemde acteur Arthur Leander op het toneel terwijl hij de rol van zijn leven speelt. Diezelfde avond strijkt een dodelijk griepvirus neer op het Noord-Amerikaanse continent. De wereld zal nooit meer hetzelfde zijn. Twintig jaar later trekt Kirsten, een actrice van het Reizende Symfonieorkest, langs de nieuwe nederzettingen rondom de Grote Meren om Shakespeare op te voeren voor de overlevenden van de ondergang. En dan wordt haar hoopvolle nieuwe wereld wederom bedreigd.

**THE STAKES GET HIGHER AS A TRAP IS SET.** Nadia is severely shaken by the recent tragedy but, as the Legacy of the Watchers continues, she will turn to BEACON for comfort, immersing herself in plans for an extravagant masquerade ball to raise funds for the disaster victims. But she cannot escape the hidden ones—or the high stakes battle they're waging behind the scenes. This time Poseidon will be their guide, taking them from the Titan War to the destruction of Atlantis, and leaving Nadia with the hardest decision of her life. Finding courage she didn't know she possessed, Nadia strikes up a treacherous bargain that will put her at odds with everyone—especially Will. It's a deadly game, laced with deception, and Nadia will find that she's not the only player in this masquerade when part three of the series reaches its shocking conclusion.

## Download Ebook Through Georgias Eyes

Voor 35 meisjes is de selectie dé kans op een beter leven. Zo kunnen ze ontsnappen aan een armoedig caste-leven en opgenomen worden in een wereld vol glamour. De selectie biedt de mogelijkheid om in het paleis te wonen en te strijden om het hart van prins Maxon. America Singer vindt het echter een nachtmerrie. Ze moet haar geheime liefde opgeven en haar thuis verlaten voor een strijd om een kroon die ze niet wil. Ze moet in een paleis wonen dat continu wordt aangevallen door rebellen. Dan ontmoet ze prins Maxon en twijfelt ze aan alles. America realiseert zich dat het leven waar ze altijd van gedroomd had in het niet valt bij de toekomst die ze nooit voor mogelijk had gehouden.

**BEKROOND MET DE NATIONAL BOOK AWARD** Cora is slavin op een katoenplantage in Georgia. Haar helse leven staat op het punt om nog erger te worden: de wrede eigenaar heeft zijn oog op haar laten vallen. Ze besluit om te vluchten, en met hulp van de Ondergrondse Spoorweg (in Amerika het begrip voor het clandestiene netwerk van antislavernijactivisten) begint ze een lange, huiveringwekkende reis door de zuidelijke staten van Amerika richting het vrije Noorden, met de slavenpatrouille op haar hielen.

Ze kon Rhett terugwinnen. Ze wist dat ze het kon. Er was nog nooit een man geweest die ze niet kon krijgen als ze eenmaal haar zinnen op hem had gezet. `Morgen zal ik een manier bedenken om hem terug te krijgen. Tenslotte begint er morgen weer een nieuwe dag. Zo eindigt een van de beroemdste liefdesverhalen ooit: dat van de mysterieuze Scarlett O'Hara en de even onstuimige als intrigerende Rhett Butler. Hun gepassioneerde romance, die wereldwijd al miljoenen lezers wist mee te slepen, speelt zich af tegen de achtergrond van de Amerikaanse burgeroorlog in het zuiden van de Verenigde Staten, een tijd waarin net als nu - bestaande zekerheden als positie en welvaart, superioriteit

en hiërarchie wankelen. Gejaagd door de wind is het portret van de ultieme moderne vrouw, die meedogenloos nastreeft wat ze wil hebben, misgrijpt en weer opnieuw begint.

Discusses the influence of nature and color on the American artist and how she demonstrated these feelings through her paintings.

Alle verhalen over verslaving lijken op elkaar, maar iedere verslaafde gelooft dat hij op zijn eigen manier ongelukkig is. Dat is wat Leslie Jamison beseft als ze haar eerste bijeenkomsten voor anonieme alcoholisten bijwoont: ze drinkt omdat ze haar tekortkomingen wil verbergen en ten koste van alles bijzonder wil zijn. Ze zou alleen herstellen als ze haar obsessie voor originaliteit zou kunnen loslaten. Op indringende wijze vertelt ze over haar afhankelijkheid van alcohol en spiegelt zij zichzelf aan de populaire mythes van verslaafde genieën zoals Raymond Carver, Billie Holiday, David Foster Wallace en vele anderen. Door de ongepolijste stijl is *Ontwenning* ook een boek over een ander soort afhankelijkheid: de manier waarop onze verlangens ons allemaal kunnen veranderen in 'lekkende kranen van hunkering', zoals zij het zelf formuleert. Het gaat over de specifieke eenzaamheid van de menselijke beleving - het verlangen naar liefde dat ons verslindt en ons maakt tot degenen wie we zijn. *Ontwenning* is daarmee zowel een diep persoonlijk boek als een cultuurgeschiedenis en literaire kritiek - slim, ontroerend, oprecht en van onverwachte schoonheid.

De kleine Maya en haar broer groeien in het Amerika van de jaren dertig op bij hun zwaar gelovige oma in het straatarme en door en door racistische Zuiden. Wanneer de kinderen bij hun moeder in St. Louis moeten gaan wonen, wacht Maya een zware beproeving. Toch groeit ze, mede dankzij de literatuur, uit tot een jonge vrouw die vertrouwt op haar eigen kracht. Ik weet waarom gekooide vogels zingen is een autobiografische moderne klassieker die wereldwijd al talloze lezers heeft geraakt. Nieuwspraak, Big Brother, het vocabulaire uit 1984 is in onze taal opgenomen en een eigen leven gaan leiden. De roman van George Orwell uit 1949 over de strijd van Winston Smith, ambtenaar op het ministerie van Waarheid, tegen de alles doordringende Partij, en zijn gedoemde liefde voor Julia heeft niets van zijn literaire zeggingskracht verloren. In Orwells steeds weer herdrukte anti-utopie verkeert de wereld in de wurggreep van een systeem dat is gegrondvest op de verbreiding van angst, haat en wreedheid, en dat iedere vorm van persoonlijke vrijheid en individualiteit uitsluit. 1984 is onverminderd geldig als benauwend nauwkeurig blauwdruk van elk dictatoriaal regime. Het vijfde en laatste deel van de Selection-serie! Twintig jaar zijn verstreken sinds America Singer en prins Maxon verliefd werden. Nu is hun dochter Eadlyn de eerste prinses die haar eigen Selectie houdt. Eadlyn had niet gedacht dat ze een partner

zou vinden tussen de 35 kandidaten, laat staan haar ware liefde. Maar soms word je verrast door je eigen hart, en nu moet Eadlyn een nog moeilijker en belangrijker keuze maken dan ze ooit voor mogelijk had gehouden.

In deze Pulitzer Prize-winnende roman vertelt Celie, een arme zwarte vrouw, haar levensverhaal. Vanaf haar veertiende, toen ze werd misbruikt door haar vader, tot en met haar huwelijk met `Mister , een wrede man die haar leven ondraaglijk maakte. De ontdekking dat hij jarenlang brieven van haar zusje voor haar achterhield en de liefde en eigenwaarde die ze eindelijk vond bij haar vriendin Shug, gaven haar de kracht om terug te vechten.

Inspired by the natural beauty of his homeland of Catalonia, Antoni Gaudi became a celebrated and innovative architect through the unique structures he designed in Barcelona, having a significant impact on architecture as it was known.

High school twins Nick and Nora are hired by businessman Julius Wheeler to look after guests at his remote vacation home, deep in the Canadian wilderness. When the boat they're travelling on nearly sinks, Nick and Nora are stranded at the luxury cabin with eight unhappy, squabbling adults. Then, after stumbling across a massive meteorite hidden in the forest, members of the group begin to change and disappear. Instead of adventure and summer earnings, Nick and Nora must survive for

the next seven days. As the dangers increase, the twins realise the terrible truth – a malevolent alien presence is taking control of the guests' minds and bodies. The remaining uninfected guests must quickly learn to set aside their differences and fight the deadly threat. Can reluctant leader Nick and resourceful Nora stay free of the invader? And can they figure out a way to destroy it before it's too late?

In de lente van 1939 leidt de Joodse familie Kurc een redelijk normaal leven in Radom, Polen. Tot de oorlog uitbreekt. De vijf broers en zussen raken over vijf werelddelen verspreid. Addy, musicus, weet een Braziliaans visum te bemachtigen. Jakob gaat in het verzet. Mila verbergt haar dochter in een klooster buiten Warschau. Genek belandt via een Siberisch strafkamp in Persië, waar hij zich aansluit bij het geallieerde leger. De zwangere Halina vlucht te voet over de Oostenrijkse Alpen de vrijheid tegemoet.

See the world through Georgia O'Keeffe's eyes and be inspired to produce your own masterpieces. Have you ever wondered exactly what your favourite artists were looking at to make them draw, sculpt, or paint the way they did? In this charming illustrated series of books to keep and collect, created in full collaboration with the Metropolitan Museum of Art, you can see what they saw, and be inspired to create your own artworks, too. In *What the Artist Saw: Georgia O'Keeffe*, meet famous American painter Georgia O'Keeffe. Step into her life and

learn what led her to look closely at nature and paint her iconic paintings of flowers and bones. See the vast New Mexico landscapes that inspired her work. Have a go at producing your own close-up still-life artworks! Follow the artists' stories and find intriguing facts about their environments and key masterpieces. Then see what you can see and make your own art. Take a closer look at landscapes, or even yourself, with Vincent van Gogh. Try crafting a story in fabric like Faith Ringgold, or carve a woodblock print at home with Hokusai. Every book in this series is one to treasure and keep - perfect for budding young artists to explore exhibitions with, then continue their own artistic journeys. © The Metropolitan Museum of Art, New York

Hattie Shepherd is vijftien jaar als zij voor het eerst moeder wordt. Met een hart vol hoop op een betere toekomst is zij naar Philadelphia gekomen. Haar Amerikaanse droom wordt echter keer op keer stukgeslagen in het gesegregeerde Amerika van de twintigste eeuw. In deze keiharde wereld brengt zij haar kinderen groot door pure wilskracht, maar zonder de liefde die zij ook zo nodig hebben. Ayana Mathis creëerde een intiem en hartverscheurend portret van Hattie Shepherd in verschillende fasen van haar leven en door de ogen van haar kinderen, die stuk voor stuk de gevolgen dragen van hun opvoeding. Het is een psychologisch trefzeker, prachtig geschreven boek over een ongelofelijk sterke vrouw.

Van de winnaar van de Nobelprijs voor de Literatuur Amerika, de tweede helft van de negentiende eeuw. De gevluchte slavin Sethe vermoordt uit wanhoop haar

dochtertje Beminde om haar te behoeden voor de slavernij. Maar Beminde keert terug als kwade geest en terroriseert haar moeder. Het is uiteindelijk Denver, de tweede dochter van Sethe, die het gezin van de beklemmende vloek weet te verlossen. Beminde is een schitterende en angstaanjagende roman over het beladen verleden van de Verenigde Staten.

Princess Amira grew up in a paradisiacal land called Timor, filled with wondrous music and beautiful creatures. Dancing daily with her mother, The Queen, Amira lived an idyllic life, only to have it torn apart by a cruel curse. Thrust into a life of abuse and denial, Amira takes on a new identity and becomes Georgia, and must try to get back to Timor and her true mother, communicating through their common language of dance. In the face of neglect, ridicule, and abuse, Amira And The Queen learn that to get back To The wonderful life they barely remember, they must have determination and infallible hope. Georgia dances to escape from her pain and refuses to give in to despair. The Queen is betrayed by the man she loves and turns to prostitution. In the magical world of Timor, The King is left to his grief and slowly falls into deep despair, pining for his wife and daughter. It is up to Amira's unyielding spirit to break the curse and restore her family to its original happy existence. In a story of sadness, loss, freedom, and hope, author Georgia Sky shows that there are heroes all around who wake up every day with a heavy heart and have only a spark of hope for companionship. Amira is one of these heroes. Discover Timor with Amira, see her struggles, and test your own Unyielding Spirit.



## Download Ebook Through Georgias Eyes

Georgia was born in the Greek-American community of Astoria, New York. She studied professionally at Callina's School of Classical Ballet. She has always been passionate about books and literature. Georgia has cherished her time both as a medical technologist and teacher. She is currently working on another adventure in Timor and studying the dance form of Raks Sharki.

De dertienjarige Kyra is opgegroeid in een zeer geïsoleerde gemeenschap. Haar vader heeft drie vrouwen, zijzelf heeft twintig broers en zussen, en er zijn zelfs nóg twee kinderen op komst. Over haar leefomgeving heeft Kyra zich nooit iets afgevraagd. Totdat ze langzaam steeds meer in contact komt met de buitenwereld. In het geheim bezoekt ze de Boekenbus om verboden boeken te lezen. En ze ontmoet Joshua, op wie ze verliefd wordt, terwijl Kyra haar geliefde eigenlijk niet zelf mag kiezen. Als Kyra vervolgens moet trouwen met haar zestigjarige oom die al zes vrouwen heeft staat Kyra voor een wanhopige keuze. Hierbij wordt ze geconfronteerd met geweld en haar eigen angst om haar familie voor altijd te verliezen. Een krachtig en hartverscheurend boek over liefde en hoop. Het schrijnende verhaal van een meisje dat worstelt om zichzelf en uiteindelijk de waarheid te vinden. Meg Cabot

[Copyright: 5ce8876e90d6d6971c62817c9cf1825f](#)