

This Little Trailblazer A Girl Power Primer

In 1982 verscheen 'Het oneindige verhaal' van Michael Ende voor het eerst in Nederland. Het boek werd bekroond met een Zilveren Griffel, is in 25 talen verschenen en behoort absoluut tot de klassiekers van de jeugdliteratuur. Dit is het beroemde verhaal over Bastiaan, die het boek 'Het oneindige verhaal' steelt en zich op de zolder van zijn school verstoppt. Daar kan hij ongestoord lezen over het land Fantásië. Als de koningin van Fantásië hem roept, stapt Bastiaan het verhaal binnen om haar te helpen. Nu is hij niet het jongetje dat gepest wordt, maar een nobele held met een belangrijke opdracht. 'Het is alsof je in 391 bladzijden de hoogtepunten uit de literatuur krijgt voorgeschoteld.' – 'De Telegraaf'

"The life of Puerto Rican actress, dancer, and singer Rita Moreno, from her girlhood journey to the United States to her rise as a timeless superstar"--

Al ziet ze er mal uit met haar stijve vlechtjes, de vreemde jurken en de veel te grote schoenen, voor de buurkinderen is Pippi de sterkste, de stoutste maar ook de gezelligste kameraad.

VN Thriller van het jaar 2015 Rachel neemt elke ochtend dezelfde trein. Elke dag hobbelt ze over het spoor, langs een rij charmante huizen in een buitenwijk van Londen, en stopt daar altijd voor hetzelfde rode sein. Zo kijkt ze elke ochtend naar een stel dat op hun terras ontbijt. Ze heeft inmiddels het gevoel dat ze hen persoonlijk kent en noemt hen 'Jess en Jason'. Hun leven – in Rachels ogen – is perfect. Een beetje zoals haar eigen leven dat ooit was. Op een dag ziet ze iets vreemds in hun tuin. De trein rijdt gewoon weer door, maar voor Rachel verandert alles. Niet in staat om het voor zichzelf te houden, stapt ze naar de politie met haar verhaal, wanneer blijkt dat 'Jess' vermist wordt. Hiermee raakt ze niet alleen verwickeld in de gebeurtenissen die volgen, maar ook in de levens van iedereen die erbij betrokken is. Maar wie is er te vertrouwen? Heeft ze meer kwaad dan goed gedaan door zich met deze zaak te bemoeien? 'Wat een personages, wat een setting, wat een boek! Het is Alfred Hitchcock voor een nieuwe generatie.' - Terry Hayes, auteur van Ik ben Pelgrim

Learn About Amazing Black Heroes That Shaped History (Ages 8 - 12) A fun book for children with moving stories about Black trailblazers who persevered through adversity to inspire generations to come. Inspirational stories of Black heroes. Discover how Black heroes have overcome adversity, from the story of writer and activist Maya Angelou, to the less known tale of Nance Legins-Costley, a slave whose freedom was won in a supreme court case by a young Abraham Lincoln. In this kid's history book, take an educational trip through the ABCs of the names and stories of Black heroes who fought to overcome. Experience an array of rich Black history. History books often have left out the amazing and varied stories of Black heroes. The Young Trailblazers series of children's books shines a light on those stories for young readers and helps teach diversity and inclusion. Young Trailblazers: The Book of Black Heroes and Overcomers also includes beautiful illustrations, fascinating facts, and important words and their definitions. Meet the Young Trailblazers and: Introduce your child to Black history Inspire hope and courage through stories of adversity Teach new words and interesting facts If your child enjoyed other books in the Young Trailblazer series such as The

Where To Download This Little Trailblazer A Girl Power Primer

Book of Black Inventors and Scientists; or if your child enjoyed books about Black history such as Black Heroes, Little Legends, or Black Women in Science, they'll love Young Trailblazers: The Book of Black Heroes and Overcomers.

Just like any dysfunctional family reunion, loyalty, love, and good times soon turn to bitterness, regret, and promises to never see one another again. At the end of the day, the Banks sisters are no different than any other family in the city of Richmond—other than the fact that they are rotten to the core. Sure, the girls are bonded by D.N.A, but they're also tied together because of their past of robbing banks, extortion, drug dealing, and even cold-blooded murder. However, that bond means absolutely nothing to them. When it comes down to it, it is every sister for herself, even if it means throwing her siblings underneath the bus to avoid the consequences of their many crimes. Sisterly love be damned; this is survival!

Meet Georgia Millbrook, beautiful, feisty, forthright and intelligent on the cusp of adulthood, she thinks she knows it all and has an opinion to match. Born with a disability and profound mobility issues she is beyond excited when it comes to starting University and studying for her degree but she is also to find out that the most important lessons in life are not always taught within the classroom.

"Best known as the writer of the lyric for the song "Who's Afraid of the Big Bad Wolf," and "Willow Weep for Me," Ann Ronell was also a translator and orchestrator for operatic works. This biography traces Ronell's life, marriage and friendships. Includes This board book highlights ten memorable female trailblazers.

This beautiful picture book tells the little-known story of Raven Wilkinson, the first African American woman to dance for a major classical ballet company and an inspiration to Misty Copeland. When she was only five years old, her parents took her to see the Ballet Russe de Monte Carlo. Raven perched on her crushed velvet seat, heard the tympani, and cried with delight even before the curtain lifted. From that moment on, her passion for dance only grew stronger. No black ballerina had ever danced with a major touring troupe before. Raven would be the first. Raven Wilkinson was born on February 2, 1935, in New York City. From the time she was a little girl, all she wanted to do was dance. On Raven's ninth birthday, her uncle gifted her with ballet lessons, and she completely fell in love with dance. While she was a student at Columbia University, Raven auditioned for the Ballet Russe de Monte Carlo and was finally accepted on her third try, even after being told she couldn't dance with them because of her skin color. When she started touring with her troupe in the United States in 1955, Raven encountered much racism in the South, but the applause, alongside the opportunity to dance, made all the hardship worth it. Several years later she would dance for royalty with the Dutch National Ballet and regularly performed with the New York City Opera until she was fifty. This beautiful picture book tells the uplifting story of the first African American woman to dance for a major classical ballet company and how she became a huge inspiration for Misty Copeland. Theodore Taylor III's unique, heavy line style of illustration brings a deeper level of fluidity and life to the work, and Misty Copeland's beautifully written foreword will delight ballet and dance fans of all ages.

Als dokter Dolittle van een zwaluw het bericht ontvangt van een vreselijke ziekte onder de apen in Afrika, gaat hij met zijn dieren onmiddellijk op weg om hen te helpen.

Where To Download This Little Trailblazer A Girl Power Primer

This giftbox collection of colorful trailblazer stories makes a perfect present that will delight young minds. Features some of the great Christian heroes and heroines who will inspire young and old alike. Corrie ten Boom's story is about how God's love and forgiveness can exist even in a Nazi concentration camp. Brother Andrew grew up wanting adventure but not God. However God took charge of Andrew's life and things changed. Andrew trusted in God and had the greatest adventure ever! Richard Wurmbrand was arrested by the Government of Romania in the 1960s, and convicted of a crime - loving Jesus. George Müller was a thief but God changed him so he became a champion for orphans. This book is about how with God and faith you can change the world. Eric Lidell is a sporting hero and a role model for many youngsters. But his life was more than medals - it was a race for God. Find out how this race took him to China.

Even though teenaged girl Jackie Mitchell once struck out Babe Ruth and Lou Gehrig, women are still striking out on the hardball diamond. This book builds on recently published histories of women as amateur and professional players, umpires, sports commentators and fans to analyze the cultural and historical contexts for excluding females from America's pastime. Drawing on anthropological and feminist perspectives, the book examines the ways that constructions of women's bodies and normative social roles have pushed them toward softball instead of baseball. Sportswriter accounts, Title IX sex-discrimination suits, and interviews with players explore the obstacles and the social isolation of females who join all-male baseball teams, while also discussing policies that inhibit the practice.

Sprookjesachtig verhaal over een prinses die een draak op een slimme manier voor de gek houdt en zo haar vriendje kan bevrijden. Vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 8 jaar, bruikbaar in alfabetiseringsprojecten.

Interrupting Racism provides school counselors with a brief overview of racial equity in schools and practical ideas that a school-level practitioner can put into action. The book walks readers through the current state of achievement gap and racial equity in schools and looks at issues around intention, action, white privilege, and implicit bias. Later chapters include interrupting racism case studies and stories from school counselors about incorporating stakeholders into the work of racial equity. Activities, lessons, and action plans promote self-reflection, staff-reflection, and student-reflection and encourage school counselors to drive systemic change for students through advocacy, collaboration, and leadership.

The Fleet Street Girls is the inspiring and evocative story of the female journalists who broke down barriers in the 1970s and 1980s as women moved up the ranks in Fleet Street for the first time. When Julie Welch called in her first ever football report at the Observer, an entire room of men fell silent. Heart in her mouth, Julie waited for the voice on the other end of the line to declare it passable. She'd done it. She was the first ever female football reporter. In The Fleet Street Girls, Julie looks back at the steps that led to that moment, from the National Union of Journalists nearly calling a strike when she dared to write an article as a mere secretary (despite allowing men who weren't journalists to write for the same pages), and many other battles in between. Julie also shines a light on the other trail-blazing women who were climbing the ladder against all odds, from Lynn Barber (of An Education fame) to Wendy Holden, a war correspondent for the Daily Telegraph, and many more, as well as some of the secretaries whom

Where To Download This Little Trailblazer A Girl Power Primer

the men overlooked but who actually knew everything. Pioneers one and all. The Fleet Street Girls is a fascinating story of the hopes and despairs, triumphs and tribulations of a group of women in the glitzy heyday of journalism, where they could be interviewing Elton John one moment and ducking flying bullets or fighting off the sex pests the next. At a time when Fleet Street was the biggest, cosiest all-male club you can imagine, and the interests of half the human race were consigned to 'The Women's Page' in the paper, we follow Julie and her contemporaries through dramas, excitement and sheer fun in their battle to make sure women's voices were heard.

Na de tragische afloop van het liefdesverhaal van Romeo en Julia zwoeren hun families de ruzie bij te leggen. In de nasleep van de begrafenis blijft de vete toch steeds weer opborrelen. Escalus, de prins van Verona, is de wanhoop nabij. Hij bedenkt een plan wat de Montecchi en de Capuletti eindelijk moet verenigen: een huwelijk. Rosalina is een nicht van de Capuletti. Er wordt haar opgedragen met Benvolio Montecchi te trouwen. Daar zit ze totaal niet op te wachten, en Benvolio ook niet. Ze hopen dat als ze een andere manier vinden om de vete te beëindigen, ze onder het verplichte huwelijk uit kunnen komen. Maar waar moeten ze beginnen?

Be inspired by the lives of trailblazers past and present in this fun and factual biography series! How did Simone Biles become a superstar athlete and gold medallist? On a daytrip to the local sports centre, Simone discovered her natural talent for gymnastics. She signed up for regular training sessions and was soon performing incredible routines at competitions. Despite a challenging start in life, Simone went on to become one of the world's greatest athletes. Find out how this gymnast toughed it out in training and went on to win four Olympic gold medals. TRAILBLAZERS biographies are packed with little-known trivia, fascinating facts and lively illustrations.

A welcome new edition of a standard—unavailable for nearly a decade! In more than nine decades of Girl Scouting, a vast popular and material culture has given rise to a wealth of Girl Scout history collections. More than an identification guide to uniforms, insignia, and other Girl Scout objects, this work also documents when changes occurred and why new items were introduced. Placing these objects in context, this essential guide provides a discerning look at the history and development of the Girl Scout Movement in the United States. Scholars and aficionados of Girl Scout history, costume history, women's studies, popular culture, and dress will welcome this indispensable and definitive resource. This new, expanded edition, with hundreds of illustrations, photographs, and tables, is indisputably the go-to source for information on all Girl Scout uniforms, insignia, awards, and handbooks, as well as dolls, postcards, posters, calendars, and more—from the founding of the Girl Scouts in 1912 through the present day. “An invaluable resource to Girl Scout councils managing a history collection. And, beyond that . . . an informative and intriguing glimpse . . . into the evolution of a Movement that . . . today is the world's preeminent organization dedicated solely to girls.” —Cynthia B. Thompson, chair, National Board of Directors, and Kathy Cloninger, national chief executive officer, GSUSA “An indispensable reference for collectors; a fascinating resource for anyone interested in Girl Scouting, this comprehensive guide to Girl Scout memorabilia is firmly grounded in the history of the Girl Scouts of the United States. Mary Degenhardt and Judith Kirsch

Where To Download This Little Trailblazer A Girl Power Primer

show us what Girl Scouts wore and read, and explain how changes in uniforms, insignia, and publications reflect the evolution of Girl Scout programs and the expansion of opportunities for American girls. Reading this book is like walking through a fine museum where material culture brings the past to life.” —Anastatia Sims, author of *Negotiating Boundaries of Southern Womanhood*

In deze Pulitzer Prize-winnende roman vertelt Celie, een arme zwarte vrouw, haar levensverhaal. Vanaf haar veertiende, toen ze werd misbruikt door haar vader, tot en met haar huwelijk met `Mister , een wrede man die haar leven ondraaglijk maakte. De ontdekking dat hij jarenlang brieven van haar zusje voor haar achterhield en de liefde en eigenwaarde die ze eindelijk vond bij haar vriendin Shug, gaven haar de kracht om terug te vechten.

Death, deception, and the surprise introduction of a long-lost family member keep the drama on full blast in the pages of *The Banks Sisters Complete* by urban fiction superstar Nikki Turner. Meet the Banks sisters--Mona, Bunny, Tallhya, and Ginger. One of the only things they have in common is their love for their beloved grandmother, Me-Ma. When tragedy strikes and Me-Ma has a heart attack at church, the sisters are shocked to discover that she left the house and all her money to the church. Now the pastor wants them out, unless they can come up with the money to buy the house from him. To make matters worse, Bunny already owes over a hundred thousand dollars to a very dangerous man. The sisters devise a plan that could have them rolling in plenty of dough--as long as they can stay one step ahead of law enforcement that's on the lookout for a group of female bank robbers who have burst onto the scene. Things become even more complicated when their mother shows up, threatening to snitch them out if they don't give her a cut, and Pastor Cassius Street refuses to follow through on his promise to return the house to them. The situation becomes a bloody mess, and now the sisters must band together in ways they never thought possible as they deal with a growing mountain of problems. Only time will tell if these sisters can stay one step ahead of the circumstances they unwittingly create.

Learn all about big leaders who love and protect the Earth in this engaging and inspiring board book perfect for environmentalists-in-training! Now even the youngest readers can learn all about important people who help protect and take care of our Earth! Highlighting ten memorable environmentalists who paved the way, parents and little ones alike will love this discovery primer full of fun, age-appropriate facts and bold illustrations.

One of Book Authority's Best Self-Esteem eBooks of All Time Ready to live your dream life? You know that sneaky voice inside your head telling you that you're not good enough, smart enough, pretty enough, whatever enough? That's your Mean Girl. And she's doing her best to keep you stuck in Fear Town, too scared to go after the life you always imagined. But enough's enough! Melissa Ambrosini has made a life beyond her wildest dreams, all by mastering her Mean Girl, busting through limiting beliefs and karate-chopping through the fears that held her hostage for years. And now she wants to help you remember not only what you are capable of, but how amazing you truly are! In this inspiring, upbeat guide, Melissa provides a practical plan for creating your own version of a kick-ass life — one that's wildly wealthy, fabulously healthy and bursting with love. Designed to propel you out of

Where To Download This Little Trailblazer A Girl Power Primer

stuck-ness and into action, this is a must read if you're ready to let go of your Mean Girl and start living the life of your dreams.

Website Anita Shreve anitashreve.co.uk

Michaela DePrince werd in 1995 geboren in het door een bloedige burgeroorlog geteisterde Sierra Leone. Als haar vader door rebellen wordt vermoord en haar moeder aan ondervoeding sterft, wordt Michaela in een weeshuis geplaatst. Daar noemen ze haar duivelskind door de witte vlekken op haar huid. Ze wordt verwaarloosd en mishandeld, totdat een Amerikaans echtpaar haar op vierjarige leeftijd adopteert. Michaela blijkt maar één wens te hebben: ballerina worden. Haar adoptieouders stimuleren haar liefde voor ballet en laten haar les nemen. Michaela blijkt een natuurtalent en vecht zich in de harde en door vooroordelen gekenmerkte wereld van ballet een weg naar de top. Ze noemden me duivelskind vertelt op indrukwekkende wijze hoe Michaela DePrince uitgroeit van oorlogswes tot beroemd ballerina. 'Een van de meest inspirerende boeken die ik las dit jaar.' Twan Huys 'Een bitterzoet verhaal, waar mijn hart van opleeft en tegelijkertijd van breekt.' Daphne Deckers 'Wat een getalenteerde, gedreven en prachtige jonge vrouw. En wat een schitterend verhaal. Net een sprookje. Ongelooflijk!' Magali Messac, ballerina en Michaela's grote voorbeeld

Tijdens de depressie in de jaren dertig komt de zestienjarige Thea Atwell terecht op Yonahlossee, een kostschool voor jonge meisjes. Na een onwennig begin sluit ze vriendschap met veel medeleerlingen. Ze kan er ook naar hartenlust paardrijden. Maar Thea wordt gedreven door een hartstocht die ze zelf niet duiden kan, en door een geheim binnen haar familie. Langzamerhand ontstaat er een vertrouwelijke band tussen Thea en de aantrekkelijke directeur. Een band die zich tot een liefdesrelatie ontwikkelt... Anton Beatrice DiSclafani (1980) studeerde aan Washington University in St. Louis. Ze geeft les in creative writing. De kostschool is haar romandebuut. 'DiSclafani heeft een tomeloos schrijftalent, en dit is een sensueel, spannend en wonderbaarlijk boek.' Curtis Sittenfeld, bestseller auteur van Prep

Learn all about artists who changed history in this engaging and colorful board book perfect for creators-in-training! Painting, shaping, making art. With creative joy, hands, and heart. Little artists have great big imaginations. In this follow up to This Little President, This Little Explorer, This Little Trailblazer, and This Little Scientist now even the youngest readers can learn all about great and empowering artists in history! Highlighting ten memorable artists who paved the way, parents and little ones alike will love this creativity primer full of fun, age-appropriate facts and bold illustrations.

Girl Reading Girl provides the first overview of the cultural significance of girls and reading in modern and contemporary Japan with emphasis on the processes involved when girls read about other girls. The collection examines the reading practices of real life girls from differing social backgrounds throughout the twentieth century while a number of chapters also consider how fictional girls read attention is given to the diverse cultural representations of the girl, or shōjo, who are the objects of the reading desires of Japan's real life and fictional girls. These representations appear in various genres, including prose fiction, such as Yoshiya Nobuko's Flower Stories and Takemoto Nobara's Kamikaze Girls, and manga, such as Yoshida Akimi's The Cherry Orchard. This volume presents the work of pioneering women scholars in the field of girl studies including translations of a ground-breaking

essay by Honda Masuko on reading girls and Kawasaki Kenko's response to prejudicial masculine critiques of best-selling novelist, Yoshimoto Banana. Other topics range from the reception of Anne of Green Gables in Japan to girls who write and read male homoerotic narratives.

De langverwachte autobiografie van een van de meest iconische rockchicks allertijden Hoewel Debbie Harry al meer dan veertig jaar door het leven gaat als icoon en zelfs na haar zeventigste nog hele zalen in extase brengt als frontvrouw van de Amerikaanse band Blondie, is het verhaal achter dit icoon al die tijd een mysterie gebleven. Jarenlang gaf ze geen solo-interviews, maar was ze, onder het mom van 'Blondie is een groep', altijd omringd door haar medebandleden die zoveel voor haar betekenen. Tot nu. In haar memoires vertelt Harry het verhaal van hoe een verlegen meisje uit een adoptiegezin in een klein stadje in New Jersey uitgroeit tot een fenomeen binnen de muzikwereld. En daarbuiten, want Debbie Harry is zoveel meer dan alleen de zangeres van Blondie. Naast haar solocarrière stond ze symbool voor veranderingen in de kunst, mode en cultuur. Een inspirerend boek waarin de stoere Harry laat zien zich toch ook kwetsbaar te kunnen opstellen.

Maye Musk, topmodel, ondernemer en moeder van Elon Musk, overtuigt in haar boek 'Een vrouw maakt een plan' dat je nooit te oud bent voor succes en schoonheid. Maye Musk, topmodel en ondernemer, overtuigt in 'Een vrouw maakt een plan' dat je nooit te oud bent voor succes en schoonheid. Het succes van Maye, die de moeder van Elon Musk is, kwam niet vanzelf. Zij begon op haar 15e al als model te werken, maar bereikte haar grote doorbraak pas toen ze in de zestig was. Nu, op 72-jarige leeftijd, staat zij nog volop in het leven. Naast model, spreker, schrijver, en entrepreneur, is zij ook influencer. Dit is het verhaal van een krachtige onafhankelijke vrouw die inspireert met levenslessen over familie, carrière, gezondheid, en avontuur. Maye Musk vertelt openhartig over haar veelbewogen leven, en laat zien hoe ze armoede overwon, geweld versloeg, en vele tegenslagen op haar pad de baas werd. Met een plan, zegt ze, is het nooit te laat voor succes. Maye Musk (Zuid-Afrika) is sinds haar 15e model en brak internationaal door toen ze in de 60 was. Ze stond op de cover van alle bekende modebladen en is nog volop aan het werk. Maye is entrepreneur, spreker en influencer, en de moeder van Elon Musk.

Gevaarlijke monsters, bloedstollende actiescènes en een flinke dosis humor: hier is De laatste helden op aarde! Tweeënveertig dagen geleden was Jack Sullivan een gewone jongen met een gewoon leven. Maar nu is zijn wereld een TOTALE MONSTER-ZOMBIE-CHAOS. De stad is vernield en verlaten, en overal lopen er angstaanjagende wezens rond. Maar Jack is er nog! Vanuit zijn coole boomhut beleeft hij iedere dag als een soort videogame. Maar in zijn eentje is Jack geen partij voor alle monsters en zombies. En al helemaal niet voor het gigantische en slimme monster Blarg. Dan ontdekt Jack dat er nog meer kinderen in de stad zijn achtergebleven. En dat de Monster-apocalyps veel leuker is als je vrienden om je heen hebt... 'Gruwelijk leuk! Bloedstollend en gigantisch grappig.' – Jeff Kinney, Het leven van een loser

In this richly told memoir, an American artist's search for lost relatives overseas sheds light on other people in other places and obscure yet chilling aspects of World War II. Moving, amusing and heartfelt it explores the power of storytelling and memory, how past impacts present and the many threads that shape a family destiny....

Leven en werk van de kunstenaar (1898-1971), waarbij uitgebreid aandacht wordt geschonken aan de mathematische aspecten van zijn kunst.

Een ontroerend en hilarisch relaas van een kostschoolmeisje in een rijk en bevoorrecht milieu. Lee Fiora is veertien als haar vader haar voor de deur van de prestigieuze Ault-school afzet. Tot dat moment kende Lee de kostschool alleen uit de brochure, met foto's van jongens in sweaters en meisjes in geruite rokken die lacrosse spelen op keurig gemaaide sportvelden. Gaandeweg ontdekt Lee hoe de wereld van rijk en bevoorrecht Amerika eruitziet en raakt ze beurtelings aangetrokken en afgestoten door deze jongens en meisjes met hun eigen codes en mores. Haar relaas omsluit de pijnlijke maar opwindende weg naar volwassenheid. Prep is het humoristische, ontroerende, pijnlijk herkenbare en vooral universele verhaal van een tiener die vriendschap en waardering zoekt maar tegelijkertijd probeert haar identiteit en onafhankelijkheid te bewaren.

The “Schoolhouse Gothic,” undertaken by insiders and outsiders to the academy alike and embodied both in literature and in academic discourse, draws on Gothic metaphors and themes in representing and interrogating contemporary American schools and educators. Curses from the past take the form of persistent power inequities (of race, gender, class, and age) and, rather ironically, the very Enlightenment that was to save the moderns from rigid, ancient, mystified hierarchies. In Schoolhouse Gothic literature, including works by Stephen King, Flannery O’Connor, Toni Morrison, Joyce Carol Oates, and David Mamet, school buildings, classrooms, and/or offices, function as traps, or analogues to the claustrophobic family mansions, monasteries, and convents of old. In Schoolhouse Gothic scholarship, the trap is academic objectivity, viewed not as a lofty goal but rather as an institutional strategy of concealment that blinds the scholar to his or her own prejudices and renders even the most well-meaning complicit with inequitable power structures. The combination of curse and trap common to the Gothic scenario produces paranoia, violence, and monstrosity. In Schoolhouse Gothic literature, schools turn students into psychopaths and machines. In the scholarship, the product is discourse, or “epistemic violence” reified. The Schoolhouse Gothic suggests—at the very least—that Americans have become increasingly uneasy about the role of the academy, increasingly mistrustful of its guardians, and increasingly convinced that something sinister lies behind its officially benevolent exterior.

Learn all about important leaders who represent, empower, and support the LGBTQIA+ community in this engaging board book perfect for proud leaders-in-training! Now even the youngest readers can learn all about important people who are from or helped support the LGBTQIA+ community! Highlighting ten memorable people who paved the way, parents and little ones alike will love this discovery primer full of fun, age-appropriate facts and bold illustrations.

Op de pittoreske basisschool Pirriwee Public eindigt het jaarlijkse ouderfeest in een chaos. Met gillende sirenes.

Schreeuwende mensen. Een verbijsterde schooldirecteur. En een van de ouders: dood. Is er sprake van moord, een tragisch ongeluk of van een vreselijk ontspoorde ruzie? Wat de ouders van Pirriwee Public zullen leren is dat soms de kleinste leugens het aller gevaarlijkst zijn... Grote kleine leugens biedt een briljante kijk op ex-mannen en nieuwe vrouwen, moeders en dochters, op schoolpleinschandalen en de leugens die we onszelf vertellen om te overleven. Met haar nieuwe roman bewijst Liane Moriarty wederom dat ze een ster is in het schrijven van vlijmscherpe, grappige, soms pijnlijke maar altijd intrigerende pageturners. 'Grote kleine leugens beklijft zelfs nog meer dan Het geheim van mijn man.' – THE NEW YORK TIMES

In 'Ik ben Malala (voor jongeren) schrijft Malala Yousafzai het verhaal van haar strijd voor onderwijs voor iedereen. In zeer korte tijd groeide ze uit tot een internationaal symbool van vreedzaam protest en in 2014 werd ze winnaar van de Nobelprijs voor de Vrede. Zij was nog maar tien jaar oud toen de Taliban de macht overnam in de plaats waar zij woonde in Pakistan. Vrouwen mochten niet meer naar de markt. Meisjes mochten niet meer naar school. Maar Malala vocht voor haar recht op onderwijs. Op 9 oktober 2012 werd ze van dichtbij door het hoofd geschoten toen ze met de schoolbus onderweg was naar huis. Ze overleefde de aanslag. Vanuit haar nieuwe huis in Birmingham vervolgt ze haar campagne voor onderwijs voor alle kinderen in elk land. Op haar zestiende verjaardag spreekt Malala in New York de Verenigde Naties toe en pleit voor onderwijs voor alle kinderen. 'Vrede in elk huis, op elke straat, in elk dorp, in elk land daar droom ik van. Onderwijs voor alle jongens en meisjes op aarde. Het is mijn recht op school te zitten en boeken te lezen, samen met

Run Like A Girl is about the impact that participating in sports has on women, how the confidence and strength that it helps to build makes us stronger and better prepared for life's many challenges. In this inspiring book, Mina Samuels uses the personal stories of women and girls of all ages and backgrounds, as well as her own, to take a broad look at the power sports have to help us overcome obstacles in all arenas of life. Run Like A Girl includes the stories of a US-ranked amateur triathlete who's raising an autistic son, a thirteen-year-old girl who falls in love with cross-country running, a woman who runs her first marathon at age sixty, an investment banker who quit her job to become a yoga teacher and adopt a daughter on her own, a young mother with scoliosis who cycled her way back to health and became a jewelry designer along the way, and countless other women, including Kathrine Switzer, Rebecca Rusch, and Molly Barker, who have been changed by their experiences with sports. Run Like A Girl argues that physical strength lends itself to psychological strength, and that for many women, participating in sports translates into leading a happier, more fulfilling life.

[Copyright: 2d870286d125e61dd5a5d0120b0a6d5b](#)