

The Little Dictionary Of Fashion A Guide To Dress Sense For Every Woman Christian Dior

Fashion is much more than what we wear. In fact, designing, fabricating, and styling clothes is an art form that relies on up-to-the-minute technology. Inventions in Fashion: From Rawhide to Rayon explores the trajectory of fashion from the first clothing worn by primitive humans to scientifically engineered fabrics. The book examines the development of rawhide, blue jeans, sewing machines, and rayon in chronological order. These inventions have applications well beyond the runway, and the book explains these effects, the stories of their inventors, and the ways earlier inventions influenced those that came after.

Wat gebeurt er als je ruim zeshonderd vrouwen een enquête laat beantwoorden over kleding? Het antwoord is Vrouwen & kleren; een volstrekt uniek boek, in essentie een gesprek met honderden vrouwen van alle nationaliteiten - beroemd en anoniem, gelovig en ongelovig, getrouwd en single, jong en oud - over kleding en de manier waarop die je leven definieert en vormgeeft. Het begon allemaal met een enquête, opgesteld door Sheila Heti, Heidi Julavits en Leanne Shapton. Vijftig vragen die vrouwen moeten aanmoedigen dieper over hun persoonlijke stijl na te denken. De vragen gingen naar meer dan zeshonderd vrouwen toe, onder wie schrijfsters, activistes, actrices en beeldend kunstenaressen als Cindy Sherman, Kim Gordon, Kalpona Akter, Sarah Nicole Prickett, Tavi Gevinson, Miranda July, Sasha Grey, Lena Dunham en Molly Ringwald. En zij antwoordden met foto's, interviews, persoonlijke getuigenissen en illustraties. In deze Nederlandse editie zijn bijdragen toegevoegd van onder anderen Neelie Kroes, Isabelle Beernaert, Daphne Deckers, Gerdi Verbeet, Grietje Braaksma, Igone de Jongh en Evi Hanssen. Het resultaat is een prachtig, rijk geïllustreerd en afwisselend boek geworden, een intiem kijkje achter de schermen van de vrouwelijke stijl. Vrouwen & kleren laat zien dat zelfs de meest elementaire kledingkeuze zelfvertrouwen kan geven, het verband tussen uiterlijk en innerlijk laat zien, uiting geeft aan waarden en politieke overtuigingen, de band met de omgeving versterkt en als harnas of vermomming dient. Kleren zijn de instrumenten die we gebruiken om onszelf opnieuw uit te vinden en de blik van anderen te beïnvloeden. Vrouwen & kleren laat de complexiteit van kledingkeuzes zien en openbaart de soms grappige, soms vreemde, maar altijd veelzeggende impulsen achter het dagelijkse aankleedritueel. Een briljante, unieke verkenning van de vragen die we onszelf elke dag bij het aankleden stellen, met antwoorden van meer dan zeshonderd vrouwen.

Voor de moeders van verdwenen jongeren in Argentinië was het in de jaren zeventig moeilijk om te protesteren. Maar elke donderdag liepen ze langs de overheidsgebouwen met hoofddoeken waarop ze hun namen hadden geborduurd. Zo voerden ze actie, met naald en draad als wapen. Mary, Queen of Scots stond in zestiende-eeuws Engeland onder huisarrest. Haar brieven werden gecensureerd. Toch wist ze geheime boodschappen over te brengen aan de buitenwereld: via haar borduurwerk. Levensdraden strekt zich uit van middeleeuws Frankrijk tot naoorlogs Nederland, van een krijgsgevangenkamp in Singapore tot een familiezolder in Schotland, van de politieke propaganda van het tapijt van Bayeux en soldaten uit de Eerste Wereldoorlog met PTSS tot de kaarten die meisjes in de Nieuwe Wereld naaiden. Het is een kroniek van identiteit, protest, herinnering, macht en politiek, meesterlijk verteld aan de hand van de geschiedenis van mannen en vrouwen die, dwars door de eeuwen en over continenten heen, de taal van naald en draad hebben gebruikt om hun stem te laten horen, zelfs in de moeilijkste omstandigheden. Levensdraden is een even fascinerend als ontroerend boek over de grote sociale, emotionele en politieke betekenis van handwerk. Clare Hunter is textielkunstenaar en -curator. Zij schreef deze unieke geschiedenis met een grote kennis van een ambacht dat al te vaak over het hoofd is gezien of vergeten.

Succesvol styliste Edith Dohmen leert je combineren, bewust shoppen, je eigen stijl ontwikkelen en geeft je zelfvertrouwen Het boek dat alle andere modeboeken overbodig maakt. Stylist Edith Dohmen helpt je om je eigen stijl te ontdekken, je te kleden zodat jij je goed voelt, en het plezier weer terug te vinden in wat je draagt. We nemen mode veel te serieus; we houden ons vast aan regels en denken dat sommige dingen niet bij ons passen. Onzin, vindt Edith. Leer de regels kennen, maar weet dan vooral hoe je ze kunt breken. En leuk, al die zogenoemde basics zoals een goede jeans en een little black dress die je volgens de kenners in huis moet hebben, maar wat als dat nou totaal niet jouw stijl is? Edith leert je combineren, bewust shoppen, je eigen trend ontwikkelen en jouw mode-must-haves verzamelen, zodat jij straalt van zelfvertrouwen. Met prachtige illustraties van Floortje Selis An indispensable primer for students and first-stop reference for professionals, Form, Fit, and Fashion guides the fashion designer through the entire design process, from conceiving a garment to marketing it. This handbook collects the information and ideas essential to planning and executing fashion projects of every scale and distills them in an easy-to-use format that is compact enough to slip into a tote. Linking six central phases in the cycle of fashion—research, editing, design, construction, connection, and evolution—Form, Fit, and Fashion will help designers to develop effective strategies for building a cohesive collection and communicating their vision.

Rijk geïllustreerde geschiedenis van de mode in de twintigste eeuw waarin per decade de beroemdste couturiers worden besproken.

Becky Bloomwood is dol op kerst. Het gaat altijd hetzelfde: haar ouders verzorgen het diner en de burens komen langs in vreselijke kersttruien. Maar dit jaar lijkt alles anders, Becky's ouders verhuizen en vragen Becky het diner te organiseren. Wat kan er nou misgaan? Haar zus Jess eist vegan kalkoen, haar man Luke vraagt alweer aftershave en Minnie wil een heel specifieke picknickmand - en dan verschijnt er ook nog onverwacht een ex-vriendje met zijn opdringerige nieuwe vriendin, en hun motieven zijn verre van duidelijk. Wordt het een chaos of lukt het Becky er een fijne kerst van te maken?

Fashion generates over a trillion dollars in sales annually and has the priceless ability to beguile its customers around the world. Fashion Entrepreneurship: The Creation of the Global Fashion Business provides the first authoritative history of the global fashion industry, from its emergence to the present day, with a focus on the entrepreneurs at the nucleus of many of the world's influential brands. It shows how successive generations of entrepreneurs built and developed their brands, democratizing access to fashion brands throughout the world. This book analyzes the careers of the greatest fashion entrepreneurs from the nineteenth century onward, including such legendary names as Charles Worth, Coco Chanel, Christian Dior, Yves Saint Laurent, and Giorgio Armani. It shows how this distinct form of entrepreneurship has arisen and what lessons new entrepreneurs can learn from the past to create thriving fashion businesses in today's rapidly changing modern world. Filled with fascinating stories from the world of fashion, as well as detailed business analysis and practical advice for people looking to create successful brands, Fashion Entrepreneurship is an essential read for students of fashion and entrepreneurship, and anyone looking to understand, and succeed in, this most glamorous of industries.

CALLING ALL FASHION LOVERS, POP ART LOVERS, LUXURY LOVERS, THIS DOT GRID QUEEN COMPOSITION NOTEBOOK IS FOR YOU! Now you can be surrounded by beauty every day as you create away in this special, memorable blank composition notebook. DOT

GRID JOURNAL PAGES are perfect for unlocking your creativity. Don't be limited to boring lines anymore.:) Increase Creativity, Memory, and Intelligence with free thinking pages. Studies show writing by hand boosts creativity, memory and intelligence. Journaling also helps manage emotions, improve self-awareness, and develop empathy which leads to more emotional intelligence. Journaling also gives your creative juices an espresso shot so you can quickly and easily come up with super ideas. Also perfect for planning, recording memories, gratitude, praying, and list making. 8.5 x 11 beautiful glossy cover 118 pages DOT GRID PERFECT FOR THE LUXE LOVER IN YOUR LIFE and for those dot grid journal enthusiasts!! GET THIS FOR YOUR FANCY FRIEND OR FAMILY MEMBER STAT! It will make the perfect gift!

Geschiedenis van de westerse mode.

- What is an earthquake gown? - Who wore eelskin masher trousers? - What did the word "dudes" mean in the 16th century? A Dictionary of English Costume by C. Willett Cunnington, Phillis Cunnington and Charles Beard was originally published in 1960. A monumental achievement and encyclopaedic in scope, it was a comprehensive catalogue of fashion terms from the mid-medieval period up to 1900. It was reissued and updated several times, for the last time in 1976. For decades it has served as a bible for costume historians. The Dictionary of Fashion History completely updates and supplements the Cunningtons' landmark work to bring it up to the present day. Featuring additional terms and revised definitions, this new edition represents an essential reference for costume historians, students of fashion history, or anyone involved in creating period costume for the theatre, film or television. It also is fascinating reading for those simply interested in the subject. Clear, concise, and meticulous in detail, this essential reference answers countless questions relating to the history of dress and adornment and promises to be a definitive guide for generations to come.

The story of tweed is tied to a series of social, economic and cultural shifts that have molded its development. This book considers the historical factors that helped to shape the design characteristics and social meanings of the group of fabrics that we call tweed, from their emergence in the 1820s to the present day. Including significant new research on tweeds, from Harris Tweed to the type used by Chanel, this book follows the history of these fabrics from the raw fiber to the finished garment in men's and women's fashion. Exploring rural and urban contexts, this book reveals the important physical and conceptual relationships of tweed with landscape. Anderson shows that, contrary to their strong popular associations with tradition, tweeds emerged in the Romantic era as a response to the dramatic changes associated with industrialization and urbanization. Progressive changes in gender relations are also explored as a major factor in tweed's evolution, from associations with particular ideals of masculinity into what is now a truly adaptable fashion textile worn by both sexes. This is the first book of its kind to recognize the importance of tweed to fashion innovation today.

Chic-tionary is a darling little dictionary of fashion and beauty words you never knew existed. It takes its inspiration from the peculiar and amusing language of fashion people like Tyra Banks (smize), Man Repeller (arm party), and André Leon Tally (dreckitude), and contains more than two hundred made-up acronyms, abbreviations, and afflictions that are certain to leave an indelible glitter stain on the English language. Have you ever tried something on at a department store without bothering to hang it back up (fit it then quit it)? Or been saved by a Sephora when a last-minute invitation strikes and you're without makeup (serendipretty)? Are you a dark-haired maiden who's tired of letting blondes believe they have more fun (brunetiquette)? Other terminally chic terminology includes: accessorcism What needs to happen when you feel possessed to wear every piece of jewelry you own, all at once. bangover The morning-after remorse that occurs after getting bangs that are too short and don't behave. dresspassing When another woman invades your territory by showing up in the same dress as you. fête-abolism The phenomenon in which calories consumed while standing and making small talk at a fête don't count. ideal body weight Bradley Cooper on top of you. prisoner of wardrobe What you become when you turn down an invitation . . . And more!

Studies of millinery tend to focus on hats, rather than the extraordinarily skilled workers who create them. American Milliners and their World sets out to redress the balance, examining the position of the milliner in American society from the 18th to the 20th century. Concentrating on the struggle of female hat-makers to claim their social place, it investigates how they were influenced by changing attitudes towards women in the workplace. Drawing on diaries, etiquette books, trade journals and contemporary literature, Stewart illustrates how making hats became big business, but milliners' working conditions failed to improve. Taking the reader from the Industrial Revolution of the 1760s to the sexual revolution of the 1960s, and from Belle Epoque feathers to elegant cloches and Jackie Kennedy's pillbox hat, the book offers a new insight into the rise and fall of a fashionable industry. Beautifully illustrated and packed with original research, American Milliners and their World blends fashion history and anthropology to tell the forgotten stories of the women behind some of the most iconic hats of the last three centuries.

Selfcare op z'n Parijs! Renée Koudstaal laat je zien hoe je deze heerlijke lifestyle eigen maakt, ook als je hartstikke Nederlands bent. Leef als een Parisienne van Renée Koudstaal is een praktische en inspirerende stijlgids voor Nederlandse vrouwen die zich de Parijse leefstijl eigen willen maken. De auteur woonde en werkte ruim 20 jaar in de Franse hoofdstad en deelt alle ins en outs in haar boek Leef als een Parisienne. Wat is nu precies het geheim van die knappe Franse vrouwen? Hoe zorg je net zo goed voor jezelf als zij? In deze nuchtere stijlgids boordevol eerlijke verhalen, inspiratie, ervaringen, tips en interviews vind je het allemaal.

Over the last 180 years designers have propelled fashion from an elite craft into a cornerstone of popular culture. This brilliantly written guide to the lives and collections of 55 iconic fashion designers draws on the latest academic research and the best of fashion journalism, including the authors' own interviews with designers. Beginning with 19th century couturier Charles Frederick Worth and concluding with the star names of the 2010s, Polan and Tredre detail each designer's working methods and career highlights to capture the spirit of their times. This beautifully illustrated revised edition features five new designer profiles: Hedi Slimane, Raf Simons, Phoebe Philo, Alessandro Michele and Demna Gvasalia. It's also been updated throughout to reflect a fashion world in constant ferment, with designers swapping jobs and fashion houses at unprecedented speed. The industry has expanded into a global phenomenon - and designers have emerged as true celebrities; The Great Fashion Designers explores their passion and flair to show us fashion at its most inspirational.

In February of 1947, the crème de la crème of Paris haute couture have flocked to see Christian Dior's debut fashion show. In a flurry of corolla shaped skirts, the parade of models file down the runway and the mesmerized audience declares the show a triumph. When Clara—a freshly hired chronicler and guide to the busy corridors of the brand-new fashion house—is hand-picked by Dior to be a model, she knows her life will never be the same. A biography docudrama that marries fiction with the story of one of the greatest couturiers in history, this work is a breathless and stunning presentation of Christian Dior's greatest designs, beautifully rendered by bestselling artist Annie Goetzinger.

In 'Ouder maar beter, maar ouder' komen Caroline de Maigret en Sophie Mas met speels en werelds advies op het gebied van liefde, leven, familie, werk, schoonheid en stijl. Eerder schreven deze auteurs het succesvolle How to Be Parisian. Ditmaal richten ze zich tot vrouwen die, net als zichzelf, ouder aan het worden zijn. In sommige opzichten is dat een verademing. Waarom zou je je nog druk maken over wat anderen van je denken? Pas la question, je bent gewoon jezelf! Toch zijn de dingen niet meer zoals eerst: die dertigjarige man op dat feestje gunt je geen blik waardig; je krijgt steeds te horen dat je er zo moe uitziet, en soms heb je gewoon ontzettend veel zin om naar huis te gaan. De Maigret en Mas verwoorden dit soort momenten uit het dagelijks leven op zo'n herkenbare manier dat ze je steeds weer instemmend laten knikken en hardop laten lachen.

Written and edited by many of the world's foremost scholars of transnational history, this Dictionary challenges readers to look at the contemporary world in a new light. Contains over 400 entries on transnational subjects such as food, migration and religion, as well as traditional topics such as nationalism and war.

CALLING ALL FASHION LOVERS, POP ART LOVERS, LUXURY LOVERS, THIS DOT GRID QUEEN COMPOSITION NOTEBOOK IS FOR

YOU! Now you can be surrounded by beauty every day as you create away in this special, memorable blank composition notebook. DOT GRID JOURNAL PAGES are perfect for unlocking your creativity. Don't be limited to boring lines anymore. :) Increase Creativity, Memory, and Intelligence with free thinking pages. Studies show writing by hand boosts creativity, memory and intelligence. Journaling also helps manage emotions, improve self-awareness, and develop empathy which leads to more emotional intelligence. Journaling also gives your creative juices an espresso shot so you can quickly and easily come up with super ideas. Also perfect for planning, recording memories, gratitude, praying, and list making. 8.5 x 11 beautiful glossy cover 118 pages DOT GRID PERFECT FOR THE LUXE LOVER IN YOUR LIFE and for those dot grid journal enthusiasts!! GET THIS FOR YOUR FANCY FRIEND OR FAMILY MEMBER STAT! It will make the perfect gift!

Donna Tartt volgt in haar erudiete en bedwelmende debuutroman enkele studenten die door hun eigen morele hoogmoed ten val komen. Richard Papen, een ingetogen jongen van eenvoudige afkomst, wordt tot zijn verbazing opgenomen in een groepje arrogante en excentrieke studenten, dat zich in de ban van een leraar op de bestudering van de Griekse beschaving heeft gestort. In het tweede semester raakt hij betrokken bij een drama dat zich tussen hen heeft afgespeeld. Een drama met grote gevolgen voor iedereen.

Guides students and professionals through the fashion design process, from creating a garment to marketing it, in an updated edition that includes new information on digital technology, portfolio building, and other industry topics.

A COMPLETE REVISION AND THOROUGH UPDATING OF THE ULTIMATE REFERENCE FROM THE NEWSPAPER OF RECORD. A comprehensive guide offering insight and clarity on a broad range of even more essential subjects. Whether you are researching the history of Western art, investigating an obscure medical test, following current environmental trends, studying Shakespeare, brushing up on your crossword and Sudoku skills, or simply looking for a deeper understanding of the world, this book is for you. An indispensable resource for every home, office, dorm room, and library, this new edition of The New York Times Guide to Essential Knowledge offers in-depth explorations of art, astronomy, biology, business, economics, the environment, film, geography, history, the Internet, literature, mathematics, music, mythology, philosophy, photography, sports, theater, film, and many other subjects. This one volume is designed to offer more information than any other book on the most important subjects, as well as provide easy-to-access data critical to everyday life. It is the only universal reference book to include authoritative and engaging essays from New York Times experts in almost every field of endeavor. The New York Times Guide to Essential Knowledge provides information with matchless accuracy and exceptional clarity. This new revised and expanded third edition covers major categories with an emphasis on depth and historical context, providing easy access to data vital for everyday living. Covering nearly 50 major categories, and providing an immediate grasp of complex topics with charts, sidebars, and maps, the third edition features 50 pages of new material, including new sections on * Atheism * Digital Media * Inventions and Discoveries * Endangered Species * Inflation * Musical Theater * Book Publishing * Wikileaks * The Financial Crisis * Nuclear Weapons * Energy * The Global Food Supply Every section has been thoroughly updated, making this third edition more useful and comprehensive than ever. It informs, educates, answers, illustrates and clarifies---it's the only one-volume reference book you need.

Suzanne van Wiligem van Kleiloo raakt van het ene op het andere moment alles kwijt: haar baan, haar vriend, haar huis en haar complete garderobe. Noodgedwongen wordt ze leidster bij een kinderkamp. Het is haar grootste nachtmerrie: tenten, enge beesten en een totaal gebrek aan kledingwinkels. Gelukkig is daar Chris Bos, collega en ongelooflijk lekker ding. Maar hij moet niks van haar weten!

The great hats of Dior, as chosen by Stephen Jones, one of the most revered milliners of our times. Christian Dior himself wrote in his Little Dictionary of Fashion: "A hat is essential to any outfit. It completes it. In a way, a hat is the best way to express your personality." Published on the occasion of the 2020 exhibition at the Musée Christian Dior in Granville, France, and authored by renowned milliner Stephen Jones, this volume celebrates more than seventy years of exquisite hats. Opening with a focus on hats designed by Christian Dior himself, the book explores the house's headdresses over the years--from the first millinery of the New Look to Yves Saint Laurent's Venetian masks, the toques of Marc Bohan, dramatic boaters by Gianfranco Ferré, John Galliano's extravagant confections, the graphic neck bow by Raf Simons, and romantic designs by Maria Grazia Chiuri. Jones's insightful texts are accompanied by contributions from leading experts and enlivened by drawings and photographs from Dior's archives; shots by famed photographers, such as Richard Avedon, Sir Cecil Beaton, and Craig McDean; and exclusive new images by Sølve Sundsbø.

Een prachtig full colour boek over de geschiedenis van kleuren – iedere kunstliefhebber In Het geheime leven van kleuren heeft Kassia St Clair haar levenslange obsessie met kleuren gegoten in een uniek boek, waarin ze betoverende verhalen vertelt over de 75 bekendste tinten en kleurschakeringen. Waarom wordt de maagd Maria in de Renaissance bijna altijd in het blauw afgebeeld? Waarom zijn worteltjes oranje? En waarom zie je groen van jaloezie? Het geheime leven van kleuren gaat over mode en politiek, kunst en oorlog, over het geel van Van Goghs zonnebloemen, over Picasso's blauwe periode, over het rood in de grottekeningen van Lascaux en over de fluorescerende kleuren van punk. Het geheime leven van kleuren is een levendige geschiedenis van kleuren en de onvergetelijke verhalen die erachter schuilgaan. Het geeft een geheel nieuwe blik op onze geschiedenis en cultuur; na het lezen van dit boek zal kijken naar kleur nooit meer hetzelfde zijn. Over Het geheime leven van kleuren 'Een geestverruimende reis rond de wereld zonder van je schildersezels te hoeven wijken. Elke kleur heeft een verhaal en in dit boek zijn de meest betoverende, schokkende en tot nadenken stemmende verzameld. Het wordt nog lastig je gang zomaar magnoliawit te schilderen na het lezen van dit inspirerende palet aan verhalen.' Simon Garfield, auteur van Precies mijn type, Op de kaart en Mauve

Autobiografie van de grootste sportschoenenmaker ter wereld Phil Knight richtte in 1964 samen met hardloopcoach Bill Bowerman Blue Ribbon Sports op, in het begin als distributeur voor de Japanse schoenmaker Onitsuka Tiger. Ze begonnen met een startkapitaal van slechts \$1200. In 1971 ging het bedrijf verder als Nike Inc. Knight wilde het oorspronkelijk Dimension 6 noemen. Jeff Johnson, Knights eerste werknemer, verzoonde de naam Nike – uitgesproken als naikie. Phil Knight over de naam Nike: 'Er spookten een heleboel dingen door mijn hoofd. Ten eerste dat Johnson erop gewezen had dat alle grote merken korte namen hebben. Twee lettergrepen of minder. En dat ze allemaal een harde klank in de naam hebben, een letter als de K of de X, die in je hoofd blijft hangen. Dat klonk allemaal zinnig. En was van toepassing op Nike. Ik vond het mooi dat Nike de godin van de overwinning was. Ik wilde winnen.' De swoosh van Nike werd in 1971 voor slechts \$ 35 ontworpen door Carolyn Davidson. Knight was niet razend enthousiast over het logo. 'Ik zal er wel aan wennen,' was zijn eerste reactie.

Fashion.

Het intrigerende verhaal over de rol die textiel heeft gespeeld in de geschiedenis van de mens: van de Egyptische mummies en de zijderoutes tot astronautenpakken Textiel – natuurlijk en door mensenhanden gemaakt – heeft de wereld waarin we leven veranderd, bepaald en vormgegeven. We zijn omringd door stoffen. Bij onze geboorte worden we erin gewikkeld, we slapen tussen de lakens, en elke ochtend

kleden we ons aan om de wereld tegemoet te treden. De gouden draad onthult het verborgen rijke leven van stoffen, de rijke historie en de fascinerende verhalen. In dertien hoofdstukken beziet Kassia St Clair de beschaving en haar creativiteit: van de mummies uit het oude Egypte, de zijden mantels uit het Chinese keizerrijk en het katoen uit India dat de aanzet gaf tot de industriële revolutie (en tot meer dan één oorlog) en zelfs de in een laboratorium ontworpen vezels die het mogelijk maakten dat astronauten op de maan konden lopen. Aan de hand van stoffen vertelt ze een ongelooflijke en inspirerende geschiedenis van menselijk vernuft en daadkracht. De pers over De gouden draad 'Een meeslepende geschiedenis die ons via de zijderoutes naar sportkleding en naar ruimtepakken brengt.' Sunday Times 'Fascinerend... Een aanrader.' The Spectator 'Je gaat anders naar stoffen kijken.' Elle Decoration

Stephen King, Over leven en schrijven 'Een meesterverteller.' VPRO Gids 'Hoe doet King dat toch?' vroeg Joost Zwagerman zich al af in de Volkskrant. Hoe slaagt King er toch telkens weer in zijn lezers aan zich te binden en ze te verrassen? Hierover gaat Over leven en schrijven. Stephen King verhaalt over zijn jeugd, zijn puberjaren en zijn studietijd. Over de jaren na zijn doorbraak als schrijver, met Carrie, waarin succes en stress hem achtervolgen en de drank een uitvlucht biedt. Over het ongeluk dat hem in 1999 bijna het leven kost. En hoe hij er weer bovenop komt door zijn onweerstaanbare drang tot schrijven. Over wat hem inspireert en hoe hij te werk gaat. En natuurlijk laat King zijn licht schijnen over het belangrijkste wapen van elke schrijver: de pen die de auteur altijd in de aanslag moet hebben. Over leven en schrijven is een bron van inspiratie, voor zowel lezers als (aspirant-)schrijvers. Stephen King (1947) heeft meer dan tweehonderd verhalen op zijn naam staan, waaronder vijftig thriller- en fantasy-titels, alle wereldwijde bestsellers, waaronder Under the Dome (Gevangen), 22-11-1963, De Donkere Toren-reeks, Joyland, De Shining en Dr. Sleep.

The Visual Dictionary of Fashion Design by Gavin Ambrose and Paul Harris is a guide to the many and varied terms used frequently within the fashion industry. It gives the reader an understanding of fashion terminology. It distills and illustrates more than 250 common fashion terms, from practical terms such as Lapel, Pattern and Crinoline Work to conceptual terms such as Minimalism and Kitsch.

Eerste boek van België's bekendste modeblogster Sofie Valkiers droomde ervan haar eigen restaurant te openen en volgde een kookstage in Parijs. Zes maanden later keerde ze terug met een hart vol... mode! De elegante stijl van Pariisennes, de talloze winkeltjes, de fashion weeks, de ongelofelijke street wear, de eindeloze inspiratie... Sofie wilde haar passie met iedereen delen en startte haar fashion blog Fashionata. Intussen is deze blog een vaste waarde voor fashionista's. Sofie verklapt je de ins & outs van het modewereldje, toont je welke kledingstukken elke vrouw in haar kast moet hebben, vertelt hoe een dag tijdens de fashion weeks eruitziet én noemt haar favoriete adresjes in binnen- en buitenland waar je leuke en unieke stukken op de kop kunt tikken. Little Black Book. Fashion by Sofie Valkiers. is een boek boordevol inspiratie dat elke fashionista in huis móet hebben.

This two-volume handbook provides readers with a comprehensive interpretation of globality through the multifaceted prism of the humanities and social sciences. Key concepts and symbolizations rooted in and shaped by European academic traditions are discussed and reinterpreted under the conditions of the global turn. Highlighting consistent anthropological features and socio-cultural realities, the handbook gathers coherently structured articles written by 110 professors in the humanities and social sciences at Bonn University, Germany, who initiate a global dialogue on meaningful and sustainable notions of human life in the age of globality. Volume 1 introduces readers to various interpretations of globality, and discusses notions of human development, communication and aesthetics. Volume 2 covers notions of technical meaning, of political and moral order, and reflections on the shaping of globality.

[Copyright: 711400781efb34242b48780379c1daf3](#)