

## Suzuki Ts185 Engine Manual

Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden – niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

In Vermoord en vermist wordt inspecteur Eve Dallas geconfronteerd met een vermissing die geen vermissing blijkt te zijn en een moord zonder lijk. Bovendien komt ze tot de schokkende ontdekking dat haar verschrikkelijke verleden minder ver achter haar ligt dan ze tot dan toe dacht. Carolee Grogan zit als toerist op de Staten Island-veerboot en ziet iets wat ze niet had mogen zien. Al snel wordt ze vermist. Maar als ze niet overboord is gesprongen, waar is ze dan? Inspecteur Eve Dallas onderzoekt de zaak en raakt al snel verstrikt in een schokkend web van leugens en bedrog. De tijd dringt en als Eve een dodelijk spoor van intimidatie en wraak wil voorkomen, moet ze erachter komen wat Carolee heeft gezien.

Spitalfields, Londen, 1840. Catherine Sorgeiul woont in een vervallen huis in de East End. Ze heeft weinig vrienden en weinig om de dagen door te komen, behalve haar eigen rijke fantasie. Maar dan vindt er een moord plaats. En nog een. De moordenaar heeft het voorzien op vrouwen en stopt als een soort merkteken haar in hun mond en vouwt hun armen en benen onder hen zodat het eruitziet als geknakte vleugels. Terwijl Catherine nieuwsgierig het nieuws over de moorden volgt, beseft ze langzamerhand dat geheimen uit haar eigen verleden verband houden met deze moorden en dat ze leeft in een wereld waarin niets is wat het lijkt, een wereld van seksuele obsessies, verraad en moord, en van een waarheid die beangstigender is dan iemand zich kan voorstellen. Kate Williams studeerde in Londen en Oxford. Haar boek over koningin Victoria werd door The Spectator gekozen tot boek van het jaar.

Op de avond van zijn verjaardag wordt de schatrijke alzheimerpatiënt Ted Grant dood gevonden. Alles wijst erop dat zijn vrouw Betsy hem heeft vermoord. Stiefzoon Alan wacht in spanning het proces af, maar is hij uit op gerechtigheid of is hij vooral geïnteresseerd in de erfenis? Is Betsy misschien toch onschuldig? Televisiejournaliste Delaney Wright wordt gevraagd een reportage te maken over de rechtszaak. Al gauw raakt ze betrokken bij Betsy en haar verhaal. Ze besluit Betsy te helpen, en spoedig stuit ze op een schokkend geheim dat niet alleen grote gevolgen heeft voor Betsy, maar ook voor haar eigen leven...

Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

Suzuki TS 185 ERService Manual

Ceylon, 1935. Louisa Reeve en haar man Elliot lijken een stel te zijn dat alles heeft; zij is de dochter van een succesvolle Britse juwelier, hij een charmante zakenman vol levenslust. Maar hun allergrootste verlangen mist: een kind. Terwijl Louisa met miskramen worstelt, trekt Elliot zich terug en brengt hij steeds meer tijd door op een nabijgelegen kaneelplantage met uitzicht op de Indische Oceaan. Wanneer hij plots sterft moet Louisa het mysterie dat hij achterlaat alleen oplossen. Bij het bezoeken van de plantage voelt zij zich onverwacht aangetrokken tot eigenaar Leo, een ruige man met een bewogen verleden. En wanneer Elliots schokkende verraad naar boven komt en niets meer is wat het lijkt, is Leo de enige bij wie Louisa terecht kan. Dinah Jefferies werd in 1948 in Maleisië geboren. Ze verhuisde toen ze negen was naar Engeland, maar behield altijd een grote voorliefde voor Zuidoost-Azië. Zij is de bestsellerauteur van onder andere De vrouw van de theeplanter en De dochter van de zijdekoopman. Over Voor de moesson: 'Voor de moesson is een zinderende, opzienbarende pageturner en bevestigt Jefferies' reputatie als een sublieme verteller en een scherpzinnig observator van de twintigste-eeuwse koloniale geschiedenis.' Lancashire Post Over De vrouw van de theeplanter: 'Mijn ideale boek: mysterie, liefde, liefdesverdriet en vreugde - ik kon het niet wegleggen.' Santa Montefiore 'Rijk en ongelooflijk levensecht. De vrouw van de theeplanter is historische fictie op haar best. Gewoonweg betoverend.' The Sunday Express

In 'Een schone zaak' van Deeanne Gist gedraagt Essie Spreckelmayer zich niet helemaal zoals het een vrouw betaamt: ze fietst graag, vangt slangen en glijdt van trapeleuningen af. Het wordt een hele kunst om een man te vinden die haar uitspattingen kan waarderen. Op de dag dat Essie dertig wordt, besluit ze niet langer kan afwachten en dat ze zelf de teugels in handen moet nemen. Als ze inderdaad een echtgenoot wil, zal ze op jacht moeten gaan. Ze schrijft alle gegevens van de vrijgezelle mannen uit haar kleine woonplaats in Texas die in aanmerking komen op, inclusief hun positieve en negatieve eigenschappen, doet haar ogen dicht en prikt met haar vinger een willekeurige naam. Zal ze hem ervan kunnen overtuigen dat hij haar echtgenoot moet worden? Deeanne Gist schrijft historische romans vol romantiek en humor. Eerder verschenen van haar onder andere 'De tabaksbruid' en 'Scherven brengen geluk'.

Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen... Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

Huurmoord van Chris Bradford Meeslepend tot de laatste bladzijde Bodyguard Connor Reeves krijgt zijn gevaarlijkste opdracht tot nu toe. In een land dat geregeerd wordt door criminelen, moet hij Feliks beschermen, de enige zoon van de Russische miljardair en politicus Viktor Malkov. Viktor wil zich inzetten voor het welzijn van alle inwoners van Rusland, maar de maffia heeft andere plannen en er staat een prijs op het hoofd van de miljardair. Feliks is zijn vaders enige zwakke plek, en Connor moet samen met zijn rivaal Jason een schild vormen tegen chantage, moord en ontvoering. Dit is de eerste missie waarbij Connor en Jason samen moeten werken. En met een sluipmoordenaar op vrije voeten, kan het ook meteen hun laatste zijn... 'Bradford heeft Jack Bauer, James Bond en Alex Rider weten te combineren in deze action packed thriller.' Goodreads.com Van Chris Bradford verscheen: De Bodyguard-serie Gijzeling Losgeld Hinderlaag Doelwit Huurmoord De Jonge Samoerai-serie De weg van de krijger De weg van het zwaard De weg van de draak De ring van aarde De ring van water De ring van vuur De ring van wind De ring van de hemel

De belofte van gratis land lokt Roald en Ingeborg Bjorklund in 1880 weg uit hun huis hoog boven defjorden in Noorwegen. Na drie lange jaren sparen en een barre overtocht naar Amerika, komen ze eindelijk aan in de haven van New York. In dit nieuwe land hopen ze een goed leven te kunnen opbouwen en hun kinderen een mooie toekomst te bieden. Het pioniersleven betekent keihard bikkelen, onder primitieve omstandigheden. Maar de inmiddels zwangere Ingeborg houdt dapper vol. Ze heeft er alles voor over haar dromen te verwezenlijken. Dan breekt een verschrikkelijke winter aan. De Bjorklunds, die het klimaat nog niet goed kennen, worden overvallen door de sneeuwstormen. Ingeborgs leven verandert ingrijpend - en voorgoed. Lees verder »

'Hard en waanzinnig sexy.' Stephen King New York, 2035. Een meisje van acht wordt zwaar getraumatiseerd gevonden in een steegje. Ze herinnert zich niets meer en krijgt een nieuwe naam: Eve Dallas. Vijftwintig jaar later is Eve een zeer getalenteerde detective van de New Yorkse politie, maar haar verleden blijft haar achtervolgen. Walter wordt op zijn verjaardag verrast met een surpriseparty, maar de echte verrassing moet nog komen: een vrouw met groene ogen en rood haar drukt hem een glas champagne in handen. Na één slokje bubbels is hij dood. Niemand op het feestje wist wie ze was, maar Eve Dallas herinnert zich deze Julianna maar al te goed. Het lijkt erop dat Julianna haar zinnen heeft gezet op een hereniging met Eve – eentje die ze niet snel zal vergeten. De pers over de Eve Dallas-serie van J.D. Robb 'Leest als een trein.' VN Detective en Thrillergids 'Voor de lezer die enkele uurtjes ontspanning zoekt en meegesleept wil worden in een spannend maar ook romantisch verhaal, is dit zeker een aanrader.' Hebban.nl 'Heeft alle ingrediënten die garant staan voor uren leesplezier.' Thrillzone.nl 'Robb neemt je mee door de straten van New York en weet je met het kat-en-muisspel tussen Dallas en haar tegenstander te boeien tot het eind.' \*\*\*\* Dethriller.blogspot.nl

Nadat zijn relatie op de klippen is gelopen, verhuist Frank van Canberra naar het huisje van zijn grootouders aan de oostkust. Hij wil zijn gewelddadige jeugd en de slechte relatie met zijn vader vergeten. In het kleine dorp midden in de overweldigende Australische natuur lukt het hem een nieuw leven op te bouwen. Frank maakt zelfs vrienden: zijn burens en vooral hun zevenjarige dochtertje Sal. Maar het is niet eenvoudig om het verleden te vergeten en na verloop van tijd gaat Frank in Sydney op zoek naar zijn vader Leon. Leon is in de jaren vijftig en zestig opgegroeid als zoon van een getraumatiseerde oorlogsveteraan. Dan krijgt Leon een oproep voor dienst in de Vietnamoorlog. Hij is er getuige van vreselijke dingen en raakt na zijn terugkeer naar Australië aan lager wal. Als Frank na de zoektocht naar zijn vader Leon terugkomt in zijn dorp, blijkt zijn huisje vernield te zijn. Buurmeisje Sal wordt vermist en Frank wordt verdacht van moord. De problemen uit zijn jeugd, waarvoor hij op de vlucht is, hebben plaatsgemaakt voor nieuwe problemen.

Na de prijswinnende podcast nu: Man, man, man - het boek. Over alles waar mannen zich mee bezighouden. In Man man man, het boek vertellen Domien Verschuuren, Bas Louissen en Chris Bergström – bekend van de podcast Man man man – je alles wat je altijd al wilde weten over mannen maar nooit durfde vragen. Net zoals de podcast bevat dit boek openhartige gesprekken over mannelijkheid. Het biedt een kwetsbare en grappige inkijk in hoe De Moderne Man zichzelf tegenwoordig ziet, en hoe 'mannelijk' hij denkt over een hele reeks aan onderwerpen. Daarnaast bevat het boek enkele langere persoonlijke verhalen, waarin de auteurs 'geen gêne hebben om over emoties te praten of te tonen wie ze echt zijn'. Man man man is met maandelijks meer dan een half miljoen streams een van de meest beluisterde podcasts in Nederland. De theatervoorstellingen die voortkwamen uit de podcast lokten duizenden mensen naar de zalen. Man man man, het boek is de volgende stap in hun succesverhaal. 'Dit is een fenomeen, het is niet anders te omschrijven!' Eva Jinek 'Hun onderlinge gesprekken, steeds over een ander thema, zitten vol bijzondere momenten. De sleutel naar het succes is hun openhartigheid.' \*\*\*\* de Volkskrant

De teller staat op vier. Vier blanke vrouwen, allemaal op exact dezelfde manier vermoord en achtergelaten in hetzelfde gebied. Bij alle vier is het gezicht ingesmeerd met as. De politie van Florida is er dan ook van overtuigd dat er een seriemoordenaar aan het werk is. Openbaar aanklager Abe Beckham is in gedachten al een profiel van de moordenaar aan het opstellen als er een vijfde slachtoffer wordt gevonden. Hoewel er overeenkomsten zijn met de eerdere zaken, zijn er ook verschillen. Deze vrouw is namelijk zwart... én ze is een bekende van Abe. Dan verdwijnt zijn echtgenote spoorloos - vlak nadat zij en Abe hevige ruzie met elkaar hadden. Opeens is hij niet langer de good guy die op misdadigers jaagt, maar is hij zelf hoofdverdachte in een gecompliceerde moordzaak...

Midden in de woestijn rondom de mysterieuze Nazca-tekeningen in Peru ligt een man in de brandend hete zon. Hij is uitgedroogd en stamelt wartaal uit: 'Waar zijn de doden? Open het oog!' In zijn notitieboekje staan vreemde schetsen, Bijbelcitaties en aantekeningen over 'bezoekers'. Als de Nederlandse toeristengids Ángel en zijn Peruaanse collega Luz de man vinden, worden ze ongewild het middelpunt in deze zaak. Wat was de man in hemelsnaam op het spoor? Door wie werd hij achtervolgd? Of door wát? Tijdens hun spectaculaire zoektocht door de woestijn wordt de sluier van het mysterie opgelicht en krijgen ze zicht op een alternatieve geschiedenis van de mensheid... Maar is de wereld daar klaar voor?

De droom van hun eigen boerderij en een goed leven in Amerika lokte Roald en Ingeborg Bjorklund weg uit Noorwegen, om de prairies van het Amerikaanse Dakota te ontginnen. Als Roald tijdens een hevige sneeuwstorm verdwijnt, verandert Ingeborgs droom in een nachtmerrie. Onder bijna onmogelijke omstandigheden en overmand door verdriet vecht Ingeborg voor haar gezin en haar boerderij. Dan wordt het lente en komt Haakan, een verre neef van Roald, haar helpen met het zware werk op het land. Na de kille winter kan Ingeborg de vreugde die Haakan in haar leven brengt niet langer ontkennen. Maar ook Roalds broer komt uit Noorwegen over om de familie te helpen. Het wordt er bepaald niet gemakkelijker op in het kleine huisje op de prairie

Autumn Haven was van plan om in Las Vegas een gokje te wagen, een show te bezoeken en zich te vermaken. Wat niet op het programma stond was een huwelijk en al helemaal niet met een foute, zelfingenomen vent als Sam LeClaire. Wat begint als een droomromance in Las Vegas eindigt helaas al snel in een flits-scheiding. Om het drama helemaal compleet te maken ontdekt Autumn als ze thuiskomt dat ze ook nog zwanger is... Twee jaar later heeft Autumn haar leven weer op de rit en heeft ze een succesvol bedrijf als weddingplanner opgericht. Sam is slechts een vage herinnering uit het verleden. Totdat ze hem tegen het goddelijke lijf loopt op dé bruiloft van het jaar. 'Vermakelijk, sexy, grappig en snel' - Bol.com over Zwijgen is zilver... 'Rachel Gibson doet weer waar zij goed in is: chicklit met een romantisch, grappig en zeker ook sensueel randje' - Lifestylelog.nl over Ware liefde en andere rampen

Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

(1) TERUG NAAR DE KUST - Emily Castle aarzelt geen moment als ze hoort dat het restaurant van haar oma zwaar beschadigd is na een storm. Net als haar twee zussen springt ze onmiddellijk in het vliegtuig, weg van haar drukke baan en terug naar het kustplaatsje uit haar jeugd. Ze zal haar oma helpen tot het restaurant weer open kan, en daarna gaat ze snel weer met haar eigen werk aan de slag. (2) HET

ZINGEN VAN DE WIND - Gabriella Castle is altijd gefocust geweest op haar carrière, maar wanneer ze per ongeluk zwanger raakt en haar baan verliest, lijkt alles voor niets geweest. Zij, die altijd elk detail tot in de puntjes plande, moet zich erbij neer leggen dat haar leven volkomen op zijn kop staat. Ze vertrekt naar Sand Castle Bay om zich op haar toekomst te beraden. (3) HET RITME VAN DE GOLVEN - Toen ze een tiener was, was Samantha Castle heimelijk verliefd op Ethan Cole. Geen wonder, want hij was knap én een gevierde footballspeler. Helaas was ze te verlegen om hem er iets van te laten merken. Die verlegenheid is nu verleden tijd, maar voor Ethan heeft ze nog steeds een zwak, constateert ze als ze hem na jaren weer ziet. Niet dat ze hem dat nu wél zal laten merken... hij zit duidelijk niet op liefde en romantiek te wachten! Deze boeken zijn ook los verkrijgbaar.

'Scherven van hoop' van Gemma Liviero: een aangrijpend oorlogsverhaal over een Nazi-arts, een Joodse vrouw en een klein meisje, wier wegen op een bijzondere manier samenkomen. Drie verschillende mensen proberen op hun eigen manier om te gaan met de verschrikkingen van de oorlog. Willem, een Nazi-arts met gewetenswroeging; Elsi, een jonge Joodse vrouw die probeert te overleven in een Poolse getto; en Matilda, een meisje dat vastgehouden wordt in een Lebensborn kliniek waar het Arische ras wordt verbeterd. Wanneer hun wegen zich kruisen, vechten ze samen voor een nieuw bestaan. Maar de oorlog laat diepe sporen na. Tips in woord en beeld.

Anderhalf jaar geleden is Julie Lofgren spoorloos verdwenen, en sinds die dag leeft haar man, Craig, in de hel. Hij moet alleen voor Brett en Abby zorgen, die erg in de war zijn door de verdwijning van hun moeder. Bovendien verdenkt de politie hem ervan dat hij Julie heeft vermoord, wat tot gevolg heeft dat de burens hem mijden en geen kind meer met Brett en Abby mag spelen. Eenzaam en verloren probeert hij er elke dag het beste van te maken, wanhopig op zoek naar iemand die zijn verhaal zal geloven. Juf Robin McKinnon begrijpt best dat Brett Lofgren vol opgekropte woede zit, maar zijn gedrag in de klas is onacceptabel. Dus nodigt ze zijn vader uit voor een gesprek. Tot haar schrik voelt ze zich al na een paar minuten onweerstaanbaar tot hem aangetrokken. Als haar zontje bevriend raakt met Brett, ziet ze Craig steeds vaker en merkt ze dat hij ook op haar gesteld raakt. Maar kan ze hem vertrouwen? Tot Julie gevonden is, weet niemand wat er werkelijk is gebeurd, en is er dus een kans dat ze haar hart aan het verliezen is aan een koelbloedige moordenaar...

"SR-2905-E01".

Het leek zo mooi: Mary Rose MacKinnon heeft met haar young adult-boeken genoeg verdiend om een poos thuis bij haar kinderen te blijven. Haar partner Hilary, theaterregisseur, heeft het stikdruk. Met Mary Rose thuis aan het roer blijft hun huishouden mooi beredderd en hun gezin in balans. Ze tuiniert, kookt en poetst dat het een aard heeft, maar van een idylle is geen sprake. De muren komen op haar af. Terwijl haar frustratie langzaam tot een kookpunt komt, laaien in het lichaam van Mary Rose lang vergeten symptomen op. Als kind is ze ziek geweest, maar ook weer genezen, en ze denkt niet meer aan die tijd. Of toch? Wat ligt er in haar lichaam besloten? Flarden van herinneringen zwermen hardnekkig door haar hoofd. En zo sluipt de schim van huiselijk geweld langzaam haar leven in, met desastreuze gevolgen voor het hele gezin. In haar lichaam besloten is een dreigend en aangrijpend verhaal over moederschap, over de duistere banden die een familie samenhouden, en de kracht en druk van liefde.

De nieuwe bundel van Youp! Ooit vroeg de hoofdredacteur van NRC Handelsblad aan een groep lezers welke columnist altijd moest blijven. Het antwoord was: Youp! Daarna vroeg hij welke columnist onmiddellijk mocht vertrekken. Het antwoord was weer: Youp! En liefst zo snel mogelijk. Twee keer met stip op de eerste plaats. Youp zelf moet daar hartelijk om lachen. Hij vindt het heerlijk om al 35 jaar spraakmakend te zijn. Iedereen mag een uitgesproken mening over hem hebben, graag zelfs. Het was een stevig columnseizoen. Een door een virus totaal ontworpen maatschappij in een wankel wereld. Bruut uit balans door de moord op George Floyd. Iedereen is ondertussen op weg naar het nieuwe normaal, wetende dat het oude normaal ook niet echt normaal was. Is het nieuwe dat dan wel? Youp denkt van niet. Of dat weet hij wel zeker. Dat laatste is een grapje. Hij weet namelijk niks zeker. Net als u en ik. Is dat zijn kracht? Of juist zijn zwakte?

Twintigers Mathilde en Yann wonen in Parijs. Zij heeft haar studie niet afgemaakt en werkt voor haar zwager; hij werkt ondanks zijn diploma's in een elektronicazaak. Zij wacht met smart op de liefde van haar leven; hij zit vast in een relatie zonder enige passie. Hoewel ze elkaar niet kennen, hebben ze één ding gemeen: ze zijn teleurgesteld in het leven. Pas na een bijzondere ontmoeting nemen ze allebei het heft in handen en gooien het roer compleet om.

ONTDEK elk deel van Australië en maak daarbij gebruik van de heldere plattegronden en kaartjes. BEPAAL wat je wilt zien en laat je daarbij inspireren door de mooie fotos. LEES de deskundige achtergrondinformatie, van de rotskunst van de Aboriginals tot het duiken bij het Great Barrier Reef. VERTROUW op onze selectie van de beste plekken om te overnachten en te eten.

Kim verruilt het pittoreske eiland Groix voor de Cote d'Azur, om als gezelschapsdame in dienst te treden van de steenrijke en dementerende Gilonne. Deze excentrieke bejaarde krijgt wekelijks bezoek van haar zoon, die zeer gesteld is op zijn moeder. Kim raakt gecharmeerd van het duo. Maar dan ontdekt ze dat de echte en enige zoon van Gilonne twee jaar eerder is verongelukt. Gilonne lijkt hier niet van op de hoogte te zijn. Wie is deze man die wekelijks op bezoek komt? Kim is vastbesloten dit familiegeheim te ontrafelen. Ondertussen vraagt ze zich af of ze er wel goed aan heeft gedaan haar veilige eiland, waar het leven opgeruimd en overzichtelijk was, te verlaten.

Josephine Rombouts en haar man raken op een dood spoor als blijkt dat hun zoons niet goed gedijen in het Nederlandse onderwijssysteem. Daarom besluiten ze te reageren op een advertentie die een nieuw bestaan in een ecogemeenschap in Schotland belooft. Als ze zijn aangekomen in de Schotse Hooglanden, blijkt de realiteit daar rauwer dan de ecologische droom die hun was voorgespiegeld. De weg naar Cliffrock Castle beschrijft het vertrek uit Nederland, de weg langs onderwijsbegeleiders en leerplichtambtenaren, een strafzaak en het opbouwen van een nieuw leven in een ander land. Josephine moet in haar nieuwe woonplaats leren omgaan met een manische landeigenares, een pyromane Japanse monnik, stugge Schotse medebewoners, veel sneeuw en een spookdorp. Als ze hoort dat op een naburig landgoed, Cliffrock Castle, een witte cottage beschikbaar is en een huishoudster wordt gezocht, grijpt ze deze onwaarschijnlijke strohalm met beide handen aan.

"Sophie Love's vermogen om magie over te brengen aan haar lezers uit zich in krachtige en beeldende zinnen en beschrijvingen. Dit is het perfecte romantische boek voor op het strand, met een belangrijke nuance: het enthousiasme en de prachtige beschrijvingen besteden onverwacht veel aandacht aan de complexiteit van veranderende liefde, maar ook van veranderende psyches. Het is een prachtige aanbeveling voor romantieklezers die op zoek zijn naar wat meer diepgang in hun leesleven." --Midwest Book Review (Diane Donovan) "Een erg goed geschreven roman over de worsteling van een vrouw (Emily) die haar ware identiteit zoekt. De auteur doet het geweldig met haar personages en haar beschrijvingen van de omgeving. De romantiek zit erin, maar wordt niet overdreven. Complimenten aan de auteur voor dit fantastische begin van een serie die zeer gemakkelijk belooft te zijn." --Books and Movies Reviews, Roberto Mattos (over Voor nu en voor altijd) Voor altijd en eeuwig is het tweede boek in de romantische serie De herberg in Sunset Harbor, die begint met het eerste boek: VOOR NU EN ALTIJD. De 35-jarige Emily Mitchell is gevlucht van haar

baan, appartement en ex-creind in New York, in ruil voor haar vaders verlaten huis aan de kust van Maine. Ze heeft verandering nodig in haar leven. Ze gebruikt haar spaargeld om het historische huis te renoveren en er ontstaat een relatie met Daniel, de beheerder. Emily bereidt zich voor om de Herberg te openen naarmate Memorial Day nadert. Maar niet alles gaat zoals gepland. Emily komt er al snel achter dat ze geen idee heeft hoe je een B&B runt. Het huis vereist ondanks haar inspanning dringende reparaties die ze niet kan betalen. Haar gierige buurman is nog steeds vastberaden om het haar moeilijk te maken. En het ergste van alles: juist wanneer haar relatie met Daniel opbloeit, komt ze erachter dat hij een geheim heeft. Een geheim dat alles zal veranderen. Haar vrienden dringen erop aan dat ze terugkomt naar New York en haar ex-vriend probeert haar terug te winnen, dus Emily moet een levensbeslissing maken. Probeert ze het uit te houden in haar vaders oude huis in een klein stadje? Of keert ze haar nieuwe vrienden, bureu en leven de rug toe, evenals de man waar ze verliefd op is geworden? Voor altijd en eeuwig is het tweede boek in een geweldige nieuwe romantische serie die je zal laten lachen, huilen en pagina's tot diep in de nacht omslaan. En het zal je liefde voor het romantische genre opnieuw doen opbloeien. Het derde boek is binnenkort verkrijgbaar.

[Copyright: cd8d4d7ecc02b1133dd6301a0938f4fd](#)