

Studiare Un Gioco Da Ragazzi Il Metodo Rivoluzionario Per Fare I Compiti In Modo Efficace E Veloce

La vita di Dana Reder scorre monotona, fin quando il suo caporedattore la incarica di intervistare Fabrizio Hack, lo scienziato a capo del programma Antares che ha l'obiettivo di studiare le alterazioni cellulari in seguito alla lunga permanenza dell'uomo nello spazio. Peccato che Hack non sia quello che sostiene di essere e che, dietro l'apparente tranquillità di Città Nuova, l'antica Parthenope, si nascondano segreti che potrebbero cambiare il corso degli eventi mondiali. Con l'aiuto di Andrea, un giovane archeologo, Dana scoprirà che l'ordine e la pace stabiliti dal Governo Mondiale hanno comportato ben più della perdita di alcune libertà individuali. E quando, nell'antico mercato romano, compare la Molteplice, l'essere più perfetto di tutti gli universi possibili, il destino degli umani – Mutanti compresi – potrebbe essere riscritto.

Cos'hanno in comune Leonardo da Vinci, Steven Spielberg, Albert Einstein e George Clooney? La loro dislessia o, per meglio dire, la tenacia con la quale sono riusciti a superare le difficoltà legate a questo disturbo dell'apprendimento, facendo emergere le loro potenzialità creative. Le aquile sono nate per volare propone una lettura inedita della dislessia e accompagna il lettore nella comprensione di questa complessa e straordinaria caratteristica, dai segnali predittivi alle nuove modalità di apprendimento, fino allo sviluppo del genio creativo. Il volume offre a insegnanti e genitori numerosi suggerimenti pratici e una sorprendente galleria di biografie di personalità illustri del passato e del presente, ritenute o accertate come dislessiche. Il libro si articola attraverso i seguenti punti chiave: • Cos'è la dislessia oggi • Lo stato della ricerca negli ultimi anni • Strategie di apprendimento alternative • Abilità visuo-spaziali e creatività nella dislessia • Biografie di dislessici geniali «Noi vediamo un puntino luminoso, la sua mente gli mostra il cielo...» È a quel punto che ho alzato gli occhi dal libro e ho incrociato un disegno di mio figlio posato sulla scrivania: una rappresentazione perfetta e fantasiosa della parola «acqua» sul foglio del suo block notes (a scuola stavano realizzando un progetto sull'acqua); sono rimasta per qualche secondo a pensare a tutti i problemi che ho con lui e con la sua dislessia... anche mio figlio aveva dei tratti geniali e io, fino a oggi, avevo guardato solo alle sue difficoltà, al suo carattere esagerato: esagerato in tutto quello che fa, ma anche appassionato nelle cose che a lui piacciono.

Un Mondo sommamente dominato da Dodheimsgard, il più potente degli Zeidos. Ed egli è malvagio. Basta questo per immaginare in che stato si trovi l'Umanità. Un intero pantheon di dèi non è in grado di ribaltare la situazione. I fratelli dello Zeidos Nero, nonostante abbiano l'appoggio di Uomini eccezionali e dispongano di Poteri e mezzi, vedono la fine sempre più vicina. Del Mondo possiedono solo un buco nel sottosuolo, in cui sono rifugiati. Un amore impossibile è l'ultimo scoglio cui possano aggrapparsi... Tuttavia, la Ars Magica, che hanno infilato nell'etere per evitare che la conflagrazione di essa distruggesse l'intero Creato,

forse potrebbe essere riconquistata. Ma al di là dei Cieli del Varco Abissale, dove è celata, li attendono i peggiori incubi che possano immaginare...

Mi chiamo Nael e vivo in un mondo post-apocalittico, in cui la vita procede tranquilla a stretto contatto con i demoni. Sì, perché un patto regola la nostra convivenza e tutti, umani e non, siamo tenuti a rispettare ciò che gli articoli in esso contenuti ci ordinano. Alcuni dicono che il mondo potrebbe tornare come prima, che il settimo articolo possa dire il vero. Altri si rassegnano ad una vita sottoterra, privati della luce del sole. E io in cosa credo? Credo che ci sia qualcosa in me, qualcosa che mi rende speciale e pericolosa. Ed è per questo che i demoni mi stanno dando la caccia, potrei essere una seria minaccia per il loro Oscuro Signore. Il destino del mondo è nelle mani della portatrice dei sigilli, adesso. Ma sarà in grado di sconfiggere il male? Quale ancestrale segreto nasconde il mio passato? Chi si nasconde dietro gli occhi che riempiono la mia mente? PUBLISHER: TEKTIME

L'incertezza di una generazione Nell'epoca dell'incertezza, tra i giovani serpeggia un grande malessere, mascherato da benessere. Un segnale chiarissimo è la dipendenza digitale: l'abuso dello smartphone può portare a disturbi del sonno, a stati di panico e di ansia, a isolarsi dagli amici, dalla famiglia e da ogni attività sociale o sportiva. Una vera e propria malattia che in Italia coinvolge ormai un adolescente su dieci. Paolo Del Debbio ci invita ad aprire gli occhi. Ci racconta le storie di ragazzi la cui esistenza virtuale è arrivata a confondersi con quella reale e ci insegna a riconoscere i campanelli d'allarme della dipendenza. Anche senza contare i casi patologici, troppo spesso la vita dei "nativi digitali" è tanto ricca di stimoli social quanto apatica, priva di slanci e di interessi reali: un viaggio senza meta e senza bussola. Precarietà del lavoro e mancata indipendenza economica si sommano alla crisi di valori fondanti come quelli cristiani o delle grandi ideologie politiche. E se la Rete finisce per sostituire le tradizionali fonti di approvvigionamento culturale e sociale, il rischio più grande è quello di allevare generazioni deboli nelle capacità di scelta, privata e pubblica. Non è un fenomeno inesorabile, ma i divieti e i rimproveri non servono a contrastarlo. Dobbiamo invece sforzarci di far immergere i nostri figli nella vita vera, perché crescano a contatto con la strada, la natura e la gente in carne e ossa, non con le foto "filtrate" su Instagram; perché sentano la pelle d'oca dell'empatia profonda, non le emozioni artefatte dei social network. Più liti vere e più riappacificazioni vere, più amori folgoranti, più successi e più smacchi. Una volta provata la bellezza della vita, persino le sue inevitabili asperità la renderanno preferibile alla sua copia virtuale, povera e sbiadita.

I fratelli Scarrone, Mario, Vincenzo e Aurora, crescono nel dopoguerra figli di un'educazione borghese, fiduciosi in un avvenire scandito dai sogni dorati del boom economico: l'automobile per andare in vacanza, il televisore, il giradischi. Ma il vento tumultuoso del 1968 arriva a scompaginare le loro vite. Il padre Carlo, professore universitario, subisce la contestazione dei suoi studenti come un affronto da cui non sa riprendersi. Mario legge molto, frequenta il movimento,

vive la sua formazione come una lotta per ideali che in famiglia non aveva conosciuto. Così il solco col fratello minore Vincenzo, che preferisce il calcio e gli amici alla politica, si fa sempre più grande. La giovane Aurora cerca di tenere unita la famiglia mentre si avvicina al mondo della musica, e tra concerti e piccole tournée dopo il diploma entra in una casa discografica. Quando il boom economico lascia il posto al suono sordo dei proiettili e delle bombe che scuotono gli anni di piombo, Mario e Vincenzo si ritroveranno su fronti opposti, costretti a fuggire dalle loro vite troppo in bilico. Lontani, ripartiranno dal fondo per riscoprire solo molti anni dopo, nel modo più estremo e inaspettato, quanto era forte il legame che li univa. In una grande, intensa, storia di famiglia, Enrico Ruggeri racconta la nostra meglio gioventù che scopre i suoi lati più oscuri, tra politica, musica, amori furiosi e una passione che non si spegne fino all'ultima pagina.

Una raccolta che nasce per far conoscere e celebrare 100 tra i personaggi più rivoluzionari che si sono distinti in giovane età, in diversi campi di interesse, per migliorare il mondo. Storie note e meno note di ragazzi che hanno lasciato il segno, cambiando il loro tempo e quello a venire. Tra essi troviamo: Greta Thunberg, la sedicenne che con le sue parole ha messo l'ambiente al centro dell'attenzione internazionale come nessuno prima di lei era riuscito a fare; Boyan Slat, che a soli 17 anni elabora un sistema che sfrutta le correnti marine per raccogliere la plastica dispersa nelle acque del Pacifico; Alfonsina Strada, che nel 1924 partecipa al Giro d'Italia maschile, dimostrando al mondo che il ciclismo non è uno sport per soli uomini; Fanny Ben-Ami, che a 13 anni beffa l'esercito nazista e mette in salvo venti bambini ebrei. Un libro importante, ispirazionale, per dimostrare che non si è mai troppo piccoli per salvare il mondo. Dalla collaborazione tra Matteo Salvo e Banca Generali, volta allo sviluppo aziendale, nasce questo volume che presenta gli strumenti utilizzati durante l'analisi e la consulenza e i risultati di successo ottenuti grazie al giusto metodo. L'autore utilizza questa esperienza come caso di studio, che chiunque può replicare nella propria azienda per migliorarne i processi e quindi le performance. Posizionamento, strategia, obiettivi, risorse (e loro ottimizzazione), driver di crescita, distintività delle aziende, leve: tutti questi elementi vengono presi in considerazione, valutati, inseriti in una mappa mentale e utilizzati a favore di una crescita e di un percorso che tenda al successo. L'esperienza dell'autore e il prestigio del caso analizzato fanno di questo manuale un prontuario di pronto soccorso per tutti i manager e le imprese che vogliono porsi nuovi obiettivi e ottenerli.

Sfruttando la capacità della mente di creare immagini e associazioni, grazie a molte illustrazioni che rendono immediata la spiegazione, gli autori insegnano a memorizzare e apprendere in modo facile, veloce e divertente: giurisprudenza, ingegneria, matematica, lettere, storia, chimica... qualsiasi siano le nozioni da apprendere, questo manuale permetterà di raggiungere i propri obiettivi senza sforzo. Dalla teoria alla pratica: per diverse materie sono forniti esempi di esami e prove per mettere in pratica le tecniche di apprendimento, esercitarsi con le mappe mentali, migliorare la propria metodologia di studio e acquisire le strategie per

Download Ebook Studiare Un Gioco Da Ragazzi Il Metodo Rivoluzionario Per Fare I Compiti In Modo Efficace E Veloce

un'esposizione chiara e una comunicazione più efficace dei concetti studiati.

Questo libro, a metà tra un saggio e un corso di management, è frutto di studi approfonditi dell'autore, sui vari aspetti di tutto ciò che concerne il mondo del bar e del consumo fuori casa, in particolar modo in questa particolare congiuntura socioeconomica chiamata CRISI. Se hai un bar o un ristorante e trovi difficoltà a tirarci su lo stipendio a fine mese, se vuoi aprire un bar ma ne sai poco, se lavori nei bar e nei ristoranti e vorresti progredire nelle tue competenze per diventare un manager e aumentare anche le possibilità di guadagno, se vorresti seguire un corso di bar management ma non ne hai mai avuto il tempo, questo è il libro che fa per te. Le mappe mentali possono rivoluzionare la nostra vita! Devi tenere un discorso in pubblico? Hai bisogno di creare il nuovo organigramma aziendale? Vuoi essere sicuro di memorizzare quello che studi? Hai semplicemente la necessità di impostare il programma delle vacanze? Con le Mappe Mentali riuscirai a visualizzare e a memorizzare tutti i dati che ti servono, sfruttando la capacità della mente di creare associazioni e immagini. Il manuale è suddiviso in cinque parti: 1 Gettiamo le fondamenta 2 Costruire la mappa mentale 3 Le applicazioni delle mappe 4 Con il software o a mano? 5 Esempi di mappe mentali Bastano fogli, matita, gomma e pennarelli colorati per realizzare qualsiasi Mappa Mentale e riuscire facilmente a: Prendere appunti Preparare un evento Riassumere Tenere discorsi Esporre concetti Gestire il tempo ... e molto altro ancora! Con le mappe mentali rivoluzionerai il tuo modo di pensare e metterai il turbo alla tua mente! Matteo Salvo è l'unico europeo ad aver ottenuto l'attestato di ThinkBuzan Accredited Senior Licensed Instructor. È anche il primo e unico italiano a essersi aggiudicato il titolo di International Master of Memory ai Campionati Mondiali di Memoria 2013. Cosa si può fare a Taipei quando si ha, da sempre, una grande passione per i romanzi polizieschi e per la filosofia? Wu Cheng, professore e drammaturgo fallito, il cui matrimonio esiste ormai solo sulla carta, ha preso la sua decisione: lasciare l'università e l'insegnamento e trasferirsi in un vicolo di Liuzhangli, quartiere non proprio trendy, che per la concentrazione di imprese funebri si è conquistato l'appellativo di "zona dei morti". Qui, tra la scatola di cemento dove abita e il suo "ufficio", al caffè all'angolo, dove trascorre le giornate seduto a osservare i passanti, intende avviare la prima agenzia di investigazione privata di tutta Taiwan. E proprio mentre sta cominciando la sua nuova vita, una serie di omicidi porta il caos tra le forze dell'ordine che, abituate a criminali impulsivi e maldestri, banalmente mossi da ragioni di cuore o di soldi, devono ora fare i conti con un profilo di assassino molto complesso. Impaziente di dare il suo contributo, Wu Cheng si getta con passione nelle indagini, senza immaginare che presto i sospetti ricadranno proprio su di lui: incontri dubbi, maldicenze varie e, soprattutto, le telecamere di sicurezza piazzate a ogni angolo, lo indicano come il probabile serial killer che tutti stanno cercando. Per dimostrare la propria innocenza e scoprire chi c'è realmente dietro gli omicidi, Wu Cheng sarà costretto a riprendere in mano le sue conoscenze di teatro e buddhismo e a scavare in profondità dentro se stesso, perché l'assassino è qualcuno che lo conosce molto da vicino, e che molto probabilmente si cela nelle ombre del suo passato. Strizzando l'occhio a Woody Allen e Murakami, nel suo brillante romanzo d'esordio Chi Wei-Jan combina satira e umorismo a tutti gli ingredienti propri del poliziesco, mostrando l'originalissima commistione di buddhismo e cristianesimo, pragmatismo e fantasia, tradizione e modernità della realtà cinese di Taiwan. Quante volte ci accade di dimenticare notizie e informazioni che abbiamo cercato di imparare a memoria, dedicandoci anche tempo e fatica? Quanta soddisfazione potrebbe darci, invece, il fatto di adottare un buon metodo! Con questo libro l'apprendimento diventerà un'attività piacevole e ricca di soddisfazioni; imparerete le tecniche per lo sviluppo della memoria, le metodologie di studio, i sistemi per sfruttare al meglio le risorse a vostra disposizione, basandovi sull'associazione tra le parole e le immagini. Tutti siamo dotati di memoria e capacità di imparare... dobbiamo soltanto esserne consapevoli e capire come usare bene le nostre potenzialità.

Download Ebook Studiare Un Gioco Da Ragazzi Il Metodo Rivoluzionario Per Fare I Compiti In Modo Efficace E Veloce

Acquistando per due dollari un libro, offertogli per strada da un giovane entusiasta un giorno del 1975, Paul Haggis ancora non sa che l'affiliazione casuale, e all'inizio piuttosto scettica, alla Chiesa di Scientology segnerà la sua carriera di regista, trasformandosi via via in un inferno personale e professionale. Quando, molti anni dopo, Haggis riuscirà finalmente a uscirne, racconterà tutto a Lawrence Wright, che in questa superba inchiesta racconta (per la prima volta) tutto a noi: le violenze, i ricatti, le estorsioni cui Scientology sottopone i suoi affiliati; le figure più grandi del vero, e per molti versi mostruose – David Miscavige, attuale guru della Chiesa, e Tom Cruise, suo principale testimonial –, che la tengono in vita; le grottesche procedure private (come le sedute di auditing, un improbabile incrocio fra la parodia di una seduta di analisi e quella di un colloquio aziendale) in cui si articola la lunga iniziazione dell'adepto, e le fantasmagoriche cerimonie pubbliche che celebrano i trionfi della setta più vasta mai apparsa sul pianeta. Ma dove Lawrence Wright scatena fino in fondo la sua straordinaria vena narrativa è nel ritratto dell'inventore di tutto questo, Ron Hubbard, un uomo impegnato fin dalla giovinezza a falsificare la sua stessa biografia, capace di vendere milioni di copie dei suoi romanzi di fantascienza, e naturalmente dei suoi manuali parareligiosi, e perfettamente a suo agio nella divisa di commodoro della flotta privata su cui Scientology, bandita per reati fiscali dal consesso delle nazioni civili, fu costretta per anni ad autosegregarsi. Ma soprattutto in grado di convincere centinaia di migliaia di seguaci che il nostro mondo è governato da un'occulta cricca di psichiatri malvagi, i quali «operano secondo metodi tratti direttamente dai manuali per terroristi»: e che l'unico modo per sconfiggerli è versare, a lui stesso e alla sua ristretta cerchia, donazioni sempre più consistenti.

La guerra contro i Madrow sembra ormai inevitabile e il regno di Tali si prepara a vivere giorni bui. L'antica alleanza tra uomini, nani ed elfi sembra l'unica soluzione per affrontare le malvage legioni dell'imperatore Kaalum. Anche l'ombra sinistra del perfido mago Dalmos inizia a gelare i cuori degli esseri umani. L'oscuro potere delle Dark Stone conferisce allo stregone poteri Caotici. Se Dalmos riuscisse a mettere le mani sull'ultima gemma, niente e nessuno potrebbe fermare la sua fame di potere e di distruzione. Fortunatamente, la Dark Stone mancante sembra custodita dall'ultima speranza del bene. Un guardiano forte e tenace veglia sulla pietra oscura. L'ultimo guardiano non è altri che un antico e potente drago nero, dal leggendario nome di Nerius, il grande distruttore! Inizia così, per Elion e i suoi compagni, una sfrenata corsa contro il tempo, per recuperare la così ambita pietra magica. Il loro fallimento significherebbe consegnare nelle mani del perfido mago un potere oscuro e quasi illimitato...

La vera storia di Marco Brucioni inizia sin da quando, alle scuole elementari, rifiuta le regole, la disciplina, le imposizioni. La maestra, per punire i “cattivi”, traccia una linea bianca con il gesso sul pavimento, in un angolo dell'aula, e relega l'alunno in quello spazio, sotto gli sguardi degli altri bambini, imponendo di non superare quella linea. Marco invece la supera. Da qui inizia la sua vita da ragazzo terribile, sempre leader nel gruppo degli amici, non ha paura di niente, coinvolge i compagni nei furti all'interno dei negozi, poi inizia a vendere droga leggera, così, per racimolare un po' di soldi. Ma il denaro è diabolico, ti spinge a farne sempre di più, e allora si passa a spacciare cocaina e eroina, fino a che anche Marco inizia a drogarsi. Lo arrestano a diciotto anni, conflitti con i genitori e i fratelli, la morte del padre, il suicidio del fratello, i viaggi per comprare e vendere la droga, i pericoli, di nuovo il carcere. Un inferno. Ma adesso...

Negli ultimi anni si percepisce un disagio, una tensione nei rapporti tra la scuola e la famiglia. In passato i genitori affidavano i figli ai loro insegnanti con fiducia, perché “l'insegnante ha sempre ragione”: non c'era discussione, in caso di divergenze non c'erano dubbi su chi dovesse guidare le scelte e i comportamenti dei ragazzi. Ora sembra essere girato il vento: l'insegnante ha perso molte certezze, la sua carriera è spesso una corsa a ostacoli e, in mancanza di stima per il ruolo, cala la fiducia e si

misurano e valutano tutti i suoi comportamenti. Tra famiglia e scuola ci sono così continui conflitti, riportati dalle cronache dei giornali. Questo libro è dedicato al rapporto tra genitori e insegnanti: di fronte al disordine della scuola e alla confusione dei valori della nostra società, le due parti devono imparare a collaborare e a interrogarsi sui temi che davvero riguardano il futuro dei ragazzi. Il successo personale è ciò che conta più di tutto? I giovani devono essere guidati passo passo o vanno anche lasciati liberi di sbagliare? Far fatica a scuola è davvero inutile oppure è un modo per imparare a gestire i problemi che si incontreranno nella vita? Occorre soprattutto tornare a credere che “l’insegnante ha sempre ragione”: magari quasi sempre, ma quando un insegnante sente il consenso della famiglia può svolgere in modo più autorevole il suo ruolo all’interno della classe, ottenendo così migliori risultati. Attraverso test di autovalutazione, storie vere, illustrazioni e analisi, questo libro dà ai genitori tanti motivi per tornare a credere negli insegnanti, e ai docenti qualche spunto di riflessione su come impostare i rapporti con le famiglie, ed è uno strumento per crescere tutti: genitori, insegnanti e studenti.

La serie “in 5 minuti” nasce per rispondere all’esigenza attuale di sfruttare ogni momento, visto che siamo sempre di corsa e il tempo rappresenta per chiunque un valore impagabile. Se quello per consultare libri o frequentare corsi è difficile da trovare, chi non ha a disposizione qualche minuto per esercitarsi? In treno, in autobus, in sala d’attesa, in coda e – perché no – in bagno... pochi minuti saranno sufficienti, giusto il tempo di un caffè. Si tratta di manuali che permettono di apprendere ed esercitare una singola materia o abilità nei ritagli di tempo durante il giorno. Questo volume, in particolare, permette di migliorare ed esercitare le proprie competenze e abilità logiche e mnemoniche, ma anche di imparare piccoli trucchi per perfezionare le proprie performance nella vita di tutti i giorni e al lavoro. Questo manuale è organizzato in attività che si sviluppano in una, due o quattro pagine e richiedono pochi minuti di attenzione: curiosità, regole di logica e rompicapi per mettere alla prova la propria velocità di calcolo, o la memoria; piccoli quiz, esercizi o questionari. Mantenere la propria mente attiva e sfruttare in maniera divertente e utile ogni piccola pausa sarà semplice, grazie a questo comodo e pratico manuale da portare sempre con sé!

Con un’introduzione all’autore di Moni Ovadia Edizione integrale Joshua cresce nel villaggio ebraico di Leoncin, nell’odierna Polonia: la sua vita scorre tra estenuanti studi ebraici, regole severe e voglia di ribellione. Suo padre ha un animo ingenuo, è convinto che «Con l’aiuto di Dio, tutto andrà bene»; la madre, intelligente e brontolona, deve rimediare alle sue catastrofi. E poi c’è il nonno che passa la vita a scovare nuovi divieti; c’è il rabbino che cerca i derelitti più poveri e sporchi per accoglierli nella sua casa; ubriaconi e santi, cristiani che un giorno minacciano di sterminare tutti i figli di Israele e il giorno dopo vanno da loro alla ricerca di un buon affare; insomma, c’è tutta la vita di un mondo che per noi è perduto per sempre. Da un mondo che non c’è più è un’opera diversa dalle precedenti di I.J. Singer, in questo testo, più che negli altri, l’autore ci fa sentire il peso opprimente e confortante della Torah; ci presenta le superstizioni delle donne, il coraggio e le piccole meschinità degli uomini. Personaggi che restano impressi nella memoria, episodi semplici e indimenticabili, racconti di vita privatissima e universale: è il testamento poetico di un maestro della letteratura. Israel Joshua Singer è nato a Bilgoraj, in Polonia, nel 1893. Fratello maggiore di Isaac (premio Nobel per la letteratura nel 1978), ha vissuto in Polonia e in Unione Sovietica ed è emigrato nel

Download Ebook Studiare Un Gioco Da Ragazzi Il Metodo Rivoluzionario Per Fare I Compiti In Modo Efficace E Veloce

1934 negli Stati Uniti, dove è morto nel 1944. Ingiustamente trascurato e messo in ombra dalla fama del fratello, è stato prolifico e grande autore di romanzi e racconti in lingua yiddish, introducendo nella narrativa yiddish elementi innovativi e caratteristici del suo stile: i diversi livelli di trame e sottotrame, l'ampio respiro delle vicende, i continui ribaltamenti dei piani e dei punti di vista, nonché le indimenticabili gallerie di personaggi. La Newton Compton ha pubblicato Yoshe Kalb, I fratelli Ashkenazi, La famiglia Karnowski e Da un mondo che non c'è più in volumi singoli e la raccolta I capolavori.

Diventa il genitore che vuoi essere per loro e con loro nella prima parte del libro e poi impara dritta di guida emotiva e intelligenza linguistica nella seconda parte. Questo libro presenta le migliori e più efficaci tecniche educative dei nostri tempi raccolte e testate dall'autrice. Debora Conti è coach e trainer di PNL, laureata in psicologia e operatrice certificata per lo Yale Parenting Method e la Positive Discipline. Questo libro è un salvavita per "quei" momenti difficili e un prontuario indispensabile per tutte le mamme e tutti i papà. Nel libro si parla di autostima, motivazione, indipendenza, emozioni e le giuste parole pronunciate nel modo giusto, nell'ordine giusto e nel momento giusto. Lo sapevi che tu puoi influenzare anche senza parlare? Il libro è completato da preziosi interventi di psicologhe intervistate e da vignette divertenti che aiutano ad apprendere i concetti chiave.

Un ragazzo dal cinismo marcato e con una strana forma di ambizione vede nella fine del liceo la possibilità di cambiare finalmente vita prendendo in mano le redini di un'esistenza fino allora monotona e fredda. Con il trasferimento a Roma, lontano dal piccolo paese in cui tutti conoscono tutti, sarebbe stato molto più semplice soddisfare la sua smodata smania di successo. Ha grandi progetti per il futuro, ma non può realizzarli da solo, così chiede la complicità del suo più vecchio amico. Il gioco inizia, ma saranno in grado di portarlo avanti senza che possa finire all'improvviso?

Vittima di un padre autoritario, Francis, lavoratore accanito diventato milionario, si ritrova all'improvviso in bancarotta. Nel bel mezzo di un divorzio, l'accumularsi di problemi, lo porta alla disperazione. Prendendo in considerazione l'idea del suicidio, si ritrova su strade a caso, faccia a faccia su una spiaggia deserta con una sconosciuta di nome Astrid. Attraverso alcune domande mirate, Astrid apre gli occhi a Francis, lo aiuta a identificare i suoi problemi reali e a perseguire la sua ricerca di felicità per ritrovare la gioia di vivere che era davvero a portata di mano. Il loro dialogo prende la forma di una vera lezione di vita.

Fai la differenza: ottieni una memoria vincente! E rivoluziona in questo modo la tua vita. Cari lettori, care lettrici, il libro che vi propongo vi trasporterà in un mondo dove non c'è spazio per la "noia", lo avevo scritto per tenerlo in un cassetto, riservato solo a me, ma poi non ho potuto resistere alla tentazione di rendervi partecipi delle storie che racconto, storie realmente accadute che vedono protagonisti i ragazzi della strada oltre la Catona di Otranto. La Catona è un piccolo rione alla periferia del paese. Negli anni '70 era chiusa al traffico e i ragazzi che abitavano in quella zona vivevano l'infanzia e l'adolescenza in un clima di libertà. La strada rappresentava la "famiglia" alternativa dove trascorrevano la maggior parte del tempo. I ragazzi della strada sono ragazzi turbolenti, scatenati, abituati a cavarsela da soli, spesso abbandonati, per necessità, dalle famiglie impegnate a lavorare fino a tardi, ma capaci di affrontare la vita con ottimismo, lontani dalla realtà dei ragazzi di oggi che vivono la "crisi" di una mancanza

di valori nuovi in un mondo dominato da smartphone e computer. Un sottofondo di allegria, ironia e tristezza, talvolta trapela in alcuni racconti, ma sono solo le “facciate” della vita in cui il ricordo, visto come un’immagine fotografica di quegli anni, assume a tratti la funzione di “mito” inciso dentro di noi.

“GLI OCCHI DELL’ALTRO” è una raccolta di racconti in cui ogni storia viene narrata dai due protagonisti, poiché non esiste una verità assoluta, ma solo la verità di ogni momento, la verità osservata dal proprio punto di vista, dai propri occhi, dal proprio sguardo.

Scopri come lanciare il tuo business con i contenuti. Grazie a questo libro puoi conoscere tutte le opportunità del content marketing per il business partendo dalle basi e dai concetti più semplici: quali obiettivi identificare e raggiungere col marketing che non disturba ma attira, quali contenuti ottengono maggiore attenzione, quali risorse sono necessarie, come creare contenuti multimediali e multiplatforma per conquistare nuovi clienti. Introduzione - Perché content marketing oggi - Cominciamo a creare contenuti - Un contenuto per ogni piattaforma - Contenuti sì, per fare affari - La sezione dei Dieci.

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000; min-height: 16.0px} p.p2

{margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} p.p3 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px

22.0px; text-align: justify; font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000} p.p4 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 18.0px; text-align: justify;

font: 14.0px 'Gill Sans Light'; color: #000000; -webkit-text-stroke: #000000}

span.s1 {font-kerning: none} Il sistema rivoluzionario che ti tira fuori dai guai che hai con lo studio e ti insegna ad apprendere in modo semplice, veloce ed efficace

Non trovi la motivazione per prepararti in modo soddisfacente a interrogazioni, verifiche ed esami? Sei alla fine dell’anno e hai l’acqua alla gola perché durante i mesi precedenti hai studiato male? Vuoi liberarti per sempre dalle continue

lamentate e critiche dei tuoi genitori e degli insegnanti? Desideri iniziare e proseguire con successo gli studi universitari con un sistema di apprendimento semplice ed efficace? Con il Sistema di Studio Studente Vincente® puoi

cambiare la tua vita scolastica e il modo in cui studi. Puoi cambiare strategia e riprendere il comando, farla finita con le costrizioni imposte dagli altri e risvegliare il tuo talento di studente vincente per raggiungere gli obiettivi della tua carriera scolastica (e non solo). Con il Sistema di Studio Studente Vincente® imparerai a:

. Sviluppare il tuo sistema di studio personale . Gestire le emozioni e mantenere la concentrazione durante esami, prove o interrogazioni . Riconoscere e utilizzare le tue risorse e i tuoi talenti innati per apprendere meglio e di più

Contenuti principali . Pianificare lo studio . Superare il blocco verso lo studio . Gestire il tempo dell’apprendimento . Trovare il maestro giusto . Dare e ricevere, anche nello studio . Tecniche pratiche di rilassamento . Tecniche di memoria e di concentrazione Perché leggere questo ebook . Per trovare il metodo di studio migliore per te . Per risvegliare il tuo talento e dare sempre il massimo . Per

superare i “guai” con lo studio e tagliare tutti i traguardi della carriera scolastica
A chi è rivolto questo ebook . Allo studente che inizia un nuovo anno scolastico .
Allo studente che si appresta a vivere il periodo degli esami . Allo studente
rimandato che vuole recuperare velocemente ed efficacemente le materie
durante l'estate

Se leggere più velocemente e ricordare a lungo termine è il tuo obiettivo, questo è il libro che fa per te. Le persone più rapide ad apprendere hanno una marcia in più. Acquisire le informazioni velocemente può fare la differenza: basterà avere a disposizione gli strumenti adatti, conoscere la strategia migliore e metterla in pratica... Questo manuale si compone di 6 parti che ti guideranno in questo percorso: I presupposti I fondamentali La lettura strategica La lettura veloce Il metodo messo in pratica Conclusioni All'interno troverai approfondimenti sui parametri della performance (PAM, parole al minuto, e CRBT, coefficiente di ritenzione a breve termine), la velocità di percezione e di spostamento dell'occhio, l'ampliamento del campo visivo, lo skimming, le parole grilletto, le prime 100 parole più utilizzate; e ancora la lettura veloce (per immagini), l'importanza di concentrazione e respirazione, dell'ambiente esterno e della postazione in cui si legge, i diversi generi e la differenza tra lettura in versione cartacea, a monitor o nel tablet. Soprattutto acquisirai l'abilità di sapere dove cercare e trovare i concetti chiave molto velocemente.

Un grande thriller Quanto riuscirai a mantenere il segreto? «Una maestra assoluta di suspense.» «Teso dalla prima all'ultima pagina.» Lila Amberson è l'unica sopravvissuta a un terribile incidente d'auto in cui hanno perso la vita Mark, il ragazzo con cui era uscita per la prima volta, e una ragazza di diciassette anni, Stephanie. Una volta dimessa dall'ospedale, Lila trova tra i propri effetti personali un medaglione che non ha mai visto, e che immagina essere appartenuto a Stephanie. Quando tenta però di riconsegnarlo a Jack, il fratello della ragazza, lui non lo riconosce. I due si insospettiscono e cominciano così a scavare nel passato di Stephanie, nel tentativo di far luce su quella tragica notte. Ma una serie di aggressioni ai danni di Lila fanno pensare che ci sia qualcuno intenzionato a mantenere il segreto sull'incidente. E quel qualcuno sembra voglia mettere Lila a tacere per sempre. Forse è la stessa persona che ha fatto irruzione a casa sua nel cuore della notte. Più Lila e Jack vanno avanti con le indagini e più si accorgono che la vita di Stephanie era piena di segreti... Che cosa sei disposto a fare pur di mantenere un segreto? «Un'autrice che colpisce sempre nel segno.» Heidi Swain «Un thriller psicologico travolgente, da cui è impossibile staccarsi.» «Un colpo di scena dopo l'altro: non riuscirete a smettere di leggerlo finché non sarete arrivati all'ultima pagina.» Keri Beevis Autrice di thriller psicologici, ha esordito nel 2013 ma scrive da sempre. Omicidio perfetto è, a oggi, il suo più grande successo.

Il nuovo episodio della serie Dark Iceland. In un fiordo nel Nord dell'Islanda, in una bella giornata di giugno un turista alla scoperta delle meraviglie del paese finisce davanti a una casa solitaria, ancora in costruzione. A terra, accanto a un

furgone, c'è il corpo immobile di un uomo sfigurato. Qualcuno lo ha ucciso con un'asse di legno. Il caso passa nelle mani della polizia locale e tocca ad Ari Thór fare ricerche sulla vittima. Si tratta di Elías Freysson, a detta di tutti «una persona a posto», un forestiero molto impegnato in attività benefiche e coinvolto nella costruzione del nuovo tunnel che spezzerà l'isolamento ma anche l'incanto di Siglufjörður. Mentre nere nubi di cenere avvolgono il Sud dell'isola, colpito da una serie di violente eruzioni vulcaniche, a seguire gli sviluppi dell'indagine arriva dalla capitale Ísrún, misteriosa inviata della redazione del telegiornale, il cui assillante interesse per l'omicidio sembra andare al di là di una ragionevole caccia allo scoop. Forse la beneficenza di Elías e i suoi numerosi viaggi nascondevano dell'altro? O è piuttosto la stessa Ísrún a custodire un segreto? Per Ari Thór e i colleghi, distratti da una serie di problemi privati tra cui faticano a mettere ordine, il caso si fa ingarbugliato. L'unica possibilità per venirne a capo è tornare indietro negli anni e risalire alle radici del male. Perché quella terra magica, dominata da una natura primitiva e impetuosa, custodisce eventi drammatici che, taciuti per troppo tempo, hanno generato istinti violenti e sensi di colpa, facendo sì che per qualcuno anche le notti più luminose fossero le più buie.

Disorientata, smarrita, vulnerabile. È così che si sente Gabrielle dopo aver perduto tutti i ricordi del passato. Il sostegno di un marito che si rivela essere un bugiardo compulsivo e l'ostilità di un suocero dalla mentalità ottusa e dall'animo corrotto non fanno altro che amplificare il suo malessere. Un fitto mistero, inoltre, avvolge il periodo che ha preceduto l'incidente di Gabrielle, mesi in cui di lei si erano perse completamente le tracce, ma sembra che qualcuno stia lavorando dietro le quinte affinché la verità rimanga sepolta. Fiumi di menzogne si abatteranno con furia sulla ragazza, acque torbide che inghiottiranno anche suo marito Alain, vittima inconsapevole di un gioco meschino intriso di odio, sangue e peccato. Il giorno della verità tutto assumerà una nuova forma: ci sarà sufficiente spazio per la fiducia, il perdono e l'amore?

Laboratorio mappe, seguito ideale del volume Prime mappe, propone per le classi quarta e quinta della scuola primaria un percorso organizzato e completo per insegnare a creare e utilizzare mappe mentali e concettuali in un'ottica laboratoriale, collaborativa e inclusiva. Attraverso un percorso graduale, l'opera presenta 4 tipologie didattiche (nel lavoro di classe, nel gruppo cooperativo, a coppie e in modalità individuale) di applicazione delle mappe allo studio delle discipline specifiche. Nel processo di ideazione e costruzione delle mappe, gli alunni impareranno a:

- individuare gli elementi chiave nei testi;
- disporre le parole chiave nello spazio;
- tracciare i collegamenti tra le parti;
- esporre e valutare il proprio lavoro;
- far emergere le conoscenze pregresse;
- scegliere tra le varie tipologie di mappe (a raggiera, gerarchica, in sequenza, a lisca di pesce, a rami);
- costruire le prime mappe concettuali.

Un laboratorio fondamentale per generare idee creative e originali, migliorare le abilità di studio e consolidare le abilità sociali.

I soffialupi sono quasi impossibili da scoprire. Visti da fuori sembrano più o meno persone normali. Certo, ci sono degli indizi: è assai facile che manchi loro un pezzo di dito, il lobo di un orecchio, una o due dita dei piedi. Perché un soffialupi è il contrario di un domatore: accoglie un lupo cresciuto in cattività e gli insegna a vivere di nuovo tra i boschi, a ululare, ad ascoltare il Richiamo della foresta. Feo è una di loro, proprio come la sua mamma, e da sempre vive tra boschi perennemente bianchi di neve, avvolta nel profumo di legna e di pelliccia. Non tutti però amano i lupi, e ancor meno chi li aiuta a tornare selvaggi. E così, quando la mamma viene incarcerata ingiustamente, Feo non ci sta, e corre a salvarla.

Sergio Tarini, assieme ad altri due balordi, Aldo Furlàn e Nicola Coletti, mette a segno il colpo della sua vita: una rapina alla banca della città di Normanni. Ma l'esito risulta essere ben al di sotto delle aspettative, così i tre decidono di trattenere i soldi per investirli in una partita illegale di gioielli, e rimangono confinati in un casolare sperduto su di un colle a custodire gelosamente il bottino. Nel contempo, suo figlio Luca, un sedicenne con la testa perennemente fra le nuvole, si fa trascinare dal compagno di banco Carlo Thomas De Figis in un'assurda messa in scena. Per qualche strana coincidenza gli stralunati piani di padre e figlio finiranno con l'intrecciarsi, non proprio come previsto... Attorno alla vicenda orbita un universo pulsante e vivo, contraddistinto da comparse che daranno vita a una serie di situazioni tragi-comiche. Dai quattro teppistelli della II B ad Alessia Vani, la bionda infatuazione di Luca, da Salvo "Il Condor" Lomaschi, un presuntuosissimo attempato guru di periferia, a Michele Contaldi, il poliziotto grillo parlante, dalla bellissima compagna di Aldo, Silvia Goryunòva, all'investigatore Ignazio Gandolfi, un impacciato Clouseau travestito da Marlowe. Un romanzo corale che segna l'esordio di un giovane scrittore campano che farà presto parlare di sé.

Un libro rivoluzionario, per un approccio allo studio gratificante e innovativo. Una guida pratica per affrontare interrogazioni e verifiche senza ansia da prestazione e non temere più la bocciatura: lo studio diventerà un'attività piacevole, l'apprendimento sarà efficace e duraturo e i ragazzi avranno più tempo per gli amici e lo sport. Sfruttando la capacità della mente di creare immagini e associazioni, grazie a molte illustrazioni che rendono più immediata la spiegazione, l'autore insegna a memorizzare e ad apprendere in modo facile, veloce e divertente date storiche, formule matematiche, regole grammaticali... Il manuale è suddiviso in cinque parti: Perché tuo figlio ha difficoltà a scuola Il metodo di studio Le tecniche di memoria Il metodo messo in pratica Verso l'eccellenza! Dalla teoria alla pratica: per tutte le discipline sono forniti esempi di testi scolastici ed esercizi per mettere in atto le tecniche di apprendimento, esercitarsi con le Mappe Mentali®, migliorare la propria metodologia di studio e acquisire le strategie per un'esposizione chiara e una comunicazione più efficace dei concetti studiati. L'autore è il primo italiano a essersi aggiudicato il titolo di International Master of Memory ai campionati mondiali di memoria 2013.

Se da quando sei rimasta incinta ti senti un po' tra le nuvole (fai fatica a ricordarti dove hai parcheggiato la macchina oppure hai messo le chiavi di casa in frigorifero) e in giro ti sembra di vedere solo carrozzine e pancioni... non devi assolutamente preoccuparti! Il tuo cervello si sta preparando a un grande cambiamento, completamente positivo. Diventare mamma ti renderà più intelligente, brillante, attenta, sensibile e decisa, ed è merito di madre natura che prepara il tuo corpo e la tua testa ad affrontare il compito magnifico di crescere un figlio. Con rigore scientifico, semplicità, ironia e un bagaglio di esperienze di vita, Katherine Ellison abbatte il luogo comune della "mamma rimbambita" e ti aiuta a mettere a frutto consapevolmente le tue nuove capacità.

Yoshe Kalb • I fratelli Ashkenazi • La famiglia Karnowski • Da un mondo che non c'è più
Introduzione di Moni Ovadia Edizioni integrali In questo volume sono raccolte alcune tra le opere più significative di un autore impareggiabile della cultura ebraica. Quattro romanzi che raccontano un mondo ormai svanito, complesso eppure semplicissimo, poetico e vibrante di vitalità. Yoshe Kalb ci presenta un uomo ammantato di mistero, tonto mendicante per alcuni, per altri santo asceta, degno di diventare rabbino. La rivalità tra Jacob Bunim e Simcha Meyer è il filo conduttore de I fratelli Ashkenazi, uno scontro che si prolunga per decenni, mentre sullo sfondo Łódź da borgo polacco si trasforma in città industriale. La famiglia Karnowski ci offre il ritratto di tre generazioni di ebrei, inseriti nella società tedesca ma minacciati dal nazismo sempre più cupo e pericoloso. Infine in Da un mondo che non c'è più, opera autobiografica incompiuta pubblicata postuma, si narra del piccolo Joshua: il suo villaggio gli pare "schiacciato dal peso della Torah"; è costretto a studiare i testi sacri, mentre preferirebbe correre nei prati e giocare. Se la storia del ventesimo secolo, con la follia dei totalitarismi e la frenesia del progresso, ha travolto il mondo descritto in questi capolavori, le parole di Israel Joshua Singer per sempre manterranno vivo il loro patrimonio unico di persone, idee, sapienze e costumi. Israel Joshua Singer è nato a Bilgoraj, in Polonia, nel 1893. Fratello maggiore di Isaac (premio Nobel per la letteratura nel 1978), ha vissuto in Polonia e in Unione Sovietica ed è emigrato nel 1934 negli Stati Uniti, dove è morto nel 1944. Ingiustamente trascurato e messo in ombra dalla fama del fratello, è stato prolifico e grande autore di romanzi e racconti in lingua yiddish, introducendo nella narrativa yiddish elementi innovativi e caratteristici del suo stile: i diversi livelli di trame e sottotrame, l'ampio respiro delle vicende, i continui ribaltamenti dei piani e dei punti di vista, nonché le indimenticabili gallerie di personaggi. La Newton Compton ha pubblicato Yoshe Kalb, I fratelli Ashkenazi e La famiglia Karnowski in volumi singoli e I capolavori.

L'umanità è relegata sottoterra da centinaia di anni in uno scenario post-apocalittico. Due giovani amici decidono di abbandonare le loro case per intraprendere un viaggio alla ricerca della verità. Iniziano così un'avventura piena di pericoli, che li porterà a fronteggiare mutanti, droidi e interfacce cibernetiche di ogni tipo, muniti solo della loro genialità e della loro astuzia. Durante il loro

viaggio, incontreranno validi amici e avranno modo di rinforzare il loro legame come mai si erano immaginati. "Lo spettacolo di cui si poteva godere dalla Zona 34 era terribilmente bello: una distesa infinita di case cubiche, color sporco, alte al massimo due piani e annegate in una nuvola di gas. In mezzo a vorticosi sbuffi di vapore gassoso, proprio al centro del livello, emergeva possente la Torre Centrale che nel tentativo di sfuggire al tremendo brodo edile che la circondava, si innalzava per milioni di passi, fino ad arrivare a sorreggere il livello 5."

[Copyright: 30a42032dbf159ebbfa5857a06569000](https://www.pdfdrive.com/download/30a42032dbf159ebbfa5857a06569000)