

## Review Divortiare Twivortiare Novels By Ika Natassa

Na de Russische Revolutie raakt inspecteur Pekkala, ooit de rechterhand van de tsaar, in ongenade. Hij wordt gevangengehouden in een goelag in het Siberische woud. Maar dan blijkt dat zijn kwaliteiten onmiskenbaar zijn: Pekkala krijgt van Stalin de opdracht de moordenaar van de Romanovs te vinden. Deze missie brengt Pekkala, en zijn broer Anton die hij al jaren niet heeft gezien, weer bij elkaar. De lichamen van de Romanovs worden gevonden, op één na. Terwijl flashbacks onthullen wat zich in het verleden tussen beide broers heeft afgespeeld, ontvouwt zich in het heden een huiveringwekkend mysterie. De getuigen die kunnen helpen de moordenaar van de Romanovs te vinden - en het antwoord op de vraag of de laatste Romanov wellicht ontsnapt is - worden een voor een vermoord.

Eleanor en Park zijn slim genoeg om te weten dat een eerste liefde bijna nooit voor eeuwig duurt, maar moedig en wanhopig genoeg om het een kans te geven. Het prachtige en tijdloze liefdesverhaal van twee buitenbeentjes tijdens een schooljaar in 1986. Eleanor en Park zijn personages bij wie de lezer dicht op de huid zit. De twee kunnen niet met en niet zonder elkaar. Dit boek ademt liefde; de belachelijkheid en onontkoombaarheid van liefde, maar ook de kracht en energie die uitgaat van houden van. Die eerste liefde die hartverscheurend kan zijn en je tot wanhoop kan drijven. Het einde is onverwacht en compromisloos, wat maakt dat je meteen opnieuw wilt gaan lezen.

Delia Hopkins groeide op als de geliefde dochter van een alleenstaande vader. Ze heeft nu zelf een dochtertje en staat op het punt om te trouwen met haar jeugdliefde. De politie roept regelmatig haar hulp in en die van haar trouwe reddingshond bij het opsoren van vermiste personen. Sinds kort wordt ze echter geplaagd door verwarrende herinneringen die ze niet thuis kan brengen, totdat een politieagent haar een geheim onthult dat haar wereld omvergooit en haar toekomst doet wankelen.

Ray Atlee ontvangt een brief van zijn zieke vader met daarin de opdracht om langs te komen. Maar wanneer Ray op het afgesproken tijdstip arriveert, is Reuben V. Atlee, bijgenaamd 'de Rechter', dood. Tot Ray's verbijstering ligt er in het dressoir naast het lichaam drie miljoen dollar. 'Het is de kracht van Grisham dat hij langzaam maar zeker de spanning laat toenemen.' – HAAGSCHE COURANT

Prue McKeels leven is heel gewoon, totdat haar kleine broertje wordt ontvoerd door een zwerm kraaien. Ze durft niet meer naar huis en gaat de kraaien achterna om haar broertje te redden. De vogels vliegen naar de Onbegaanbare Wildernis, het verboden bos waar niemand ooit uit terugkeerde. Zo begint het avontuur dat Prue en haar vriendje Curtis meeneemt naar een geheime wereld vol gewelddadige beesten, liefdevolle wezens en machtige figuren met slechte bedoelingen.

De geliefde prostituee Dewi Ayu staat na eenentwintig jaar plotseling op uit haar graf, terwijl haar vier dochters - drie beeldschoon en één buitengewoon lelijk - in al die jaren door het leven zijn getekend. Aan de hand van hun familiegeschiedenis vertelt Eka Kurniawan op wervelende wijze het verhaal van de onderdrukking van Indonesië: van de wrede overheersing door Nederland tijdens de koloniale periode en vervolgens door Japan tijdens de Tweede Wereldoorlog; van het uitroepen van de onafhankelijkheid in augustus 1945 en de daaropvolgende politieke acties tot de massamoord op ten minste een half miljoen communisten in de jaren 1965-'66. Schoonheid is een vloek combineert geschiedenis, satire, folklore, humor en romantiek in een zinderende vertelling.

Een warme, herkenbare roman over vriendschap en boeken Nicole, Harriet, Clare, Susan en Polly komen één keer per jaar samen om een boek te bespreken. En zodra ze het boek van de maand dichtslaan beginnen hun eigen verhalen. De vijf vrouwen zijn zo verschillend als de boeken die ze lezen. Nicole heeft schatten van kinderen en een geweldige man die helaas wel heel veel overwerkt. Harriet twijfelt of ze nog wel van haar perfecte man houdt. Polly's jonge dochter is ongewenst zwanger geraakt. Clare moet na talloze mislukte pogingen om zwanger te worden accepteren dat ze kinderloos zal blijven. En Susan voelt zich schuldig dat ze haar dementerende moeder in een verpleeghuis heeft ondergebracht. Elizabeth Noble woont in New York met haar man en twee dochters. Ze schreef nog drie andere romans, waaronder Wat ik mijn dochters nog wil vertellen en Het weekend ABC.

De Avalon-serie 3: Zon op het water Nu haar dochter het huis uit is, heeft Nina eindelijk eens tijd voor iets nieuws. Daten, reizen... alles kan, en ze geniet van haar vrijheid. Maar net wanneer ze gewend is aan haar nieuwe leven, valt ze voor Greg – de eigenaar van een hotelletje, de Willow Lake Inn, en alleenstaand vader met twee kinderen... Gregs eerste huwelijk liep op de klippen omdat hij getrouwd was met zijn carrière. Nu gaat al zijn aandacht naar de Inn, de zorg voor zijn zoon en bijna volwassen dochter. Tijd voor een relatie heeft hij niet. En dezelfde fout maken als vroeger in zijn huwelijk, dat wil hij niet. Toch lijkt het met Nina allemaal anders...

Haven Point Een kerst om nooit te vergeten... Deel 3 Vrolijk kerstfeest? Niet als het aan rancher Cole Barrett ligt. Nadat zijn ex-vrouw is verongelukt en hij alleen voor zijn twee kindjes zorgt, heeft hij wel wat anders aan zijn hoofd dan pakjes onder de boom. En hij zit al helemaal niet te wachten op dokter Devin Shaw, de veel te vrolijke - en mooie! - wervelwind die duidelijk van plan is zijn leven overhoop te halen. Alhoewel, misschien zou ze ervoor kunnen zorgen dat in elk geval zijn kinderen een fijne kerst hebben...

Huisarts Devin heeft lang onderzoek gedaan naar de geneeskrachtige werking van de minerale bronnen van Lake Haven. Helaas bevinden die zich op het terrein van de Barretts, waardoor ze zich genoodzaakt voelt een deal te maken met de norske maar o zo aantrekkelijke eigenaar, Cole. Hij geeft haar toegang tot de bronnen, als zij zijn kinderen een vrolijke kerst bezorgt. Maar maakt kussen met Cole ook deel uit van de deal?

De wilde orchidee is het dramatische verhaal van de eigenzinnige Russische Lydia Ivanova en haar strijd om te overleven in het tumultueuze, door oorlog geteisterde China van 1928. Lydia en haar beeldschone maar onverantwoordelijke moeder zijn tijdens de revolutie uit Rusland gevlucht, en wonen als berooide outsiders in China. Noodgedwongen slaat Lydia aan het zakkenrollen in de oude Chinese binnenstad en raakt daardoor verstrikt in de netten van de criminele broederschap die wordt gedomineerd door bijzonder wrede triades. Het is Chang An Lo, een jonge idealistische communist, die haar redt en op wie ze hopeloos verliefd wordt. Hij en Lydia staan aan weerszijden van de politieke en sociale scheidslijnen en hun wederzijdse liefde is even onvergeeflijk en schaamtevol in de ogen van de Europeanen als in de ogen van de Chinezen. En hoeveel Chang ook van

Lydia houdt, wil hij blijven vechten voor zijn politieke idealen. Een keuze die niet alleen hijzelf, maar ook Lydia bijna met de dood moet bekopen.

Een eenvoudig Javaans meisje van 14 jaar wordt uitgehuwelijkt aan een rijke, dominante en feodale edelman.

Een nieuwe grote biografie van keizer Hadrianus, de meest charismatische keizer ooit In deze biografie schetst Anthony Everitt de chaotische tijd waarin Hadrianus heerste, maar schrijft ook over zijn woelige privéleven: over het ongelukkige en kinderloze huwelijk met Sabina en zijn gedoemde relatie met de jonge Griek Antinoüs, de liefde van zijn leven. Op basis van nieuw, recent ontdekt archeologisch materiaal werpt Everitt een nieuw licht op een van de meest charismatische figuren uit de klassieke geschiedenis. Het is 1979. Als George Clare op een winterse namiddag uit zijn werk komt, vindt hij thuis het levenloze lichaam van zijn vrouw. Zijn driejarige dochter zit in de hal en kan niet zeggen wie er verantwoordelijk is voor haar moeders dood. George wordt in het moordonderzoek direct aangemerkt als hoofdverdachte. Wat heeft zich in het huis afgespeeld? Welke geheimen hadden de Clares voor elkaar? Op subtiele wijze laat Brundage steeds meer doorschemeren over hun problematische huwelijk, hun relaties met vrienden en burens, en de gekwelde geschiedenis van de vorige bewoners van het huis. Alles houdt op te bestaan is door zijn Hitchcockiaanse suspense met elke pagina moeilijker weg te leggen. Op overdonderende wijze overtuigt Brundage met een bedwelmende roman die nog lang blijft nagalmen.

Lucky Santangelo regeert Las Vegas met haar casino the Keys. Haar echtgenoot Lennie schrijft en regisseert succesvolle films, haar wilde en mooie dochter Max staat op het punt haar achttiende verjaardag te vieren en zoon Bobby is eigenaar van enkele zeer populaire clubs. Lucky heeft alles wat haar hartje begeert. En dat is nu precies wat zakenman Armand Jordan haar af wil nemen. Jordan heeft zijn zinnen op the Keys gezet en is woest als Lucky weigert hem haar casino te verkopen. Armand kan niet verkroppen dat een vrouw hem iets weigert en wil wraak. Alsof dat nog niet genoeg is, raakt Bobby betrokken bij de drugs- en gokproblemen van een oude vriend, en besluit Max na een ruzie met Lucky het eerste vliegtuig naar New York te nemen, op zoek naar avontuur. Avontuur dat wel eens een dodelijke afloop kan hebben.

Josie heeft Paul Tucci, haar vader, nooit ontmoet. Hij heeft haar moeder in de steek gelaten toen zij als tiener in verwachting raakte. Zijn familie wist zelfs niet eens dat hij vader zou worden. Althans, met dit verhaal is Josie opgegroeid. Maar dan verhuizen de ouders van Paul Tucci terug naar de stad. Hun komst roept vele vragen op bij Josie. Is alles wel gegaan zoals haar moeder haar heeft verteld? Als ze uiteindelijk ook Paul Tucci ontmoet, hoort ze een heel andere versie van het verleden. Wie vertelt de waarheid? Een ontroerende, humoristische jeugdroman over familie, geheimen en vriendschap. Paul Tucci. De naam raakt me in mijn hart. Ik moet echt even naar adem happen, want... nou ja, iets meer dan zestien jaar geleden heeft Paul Tucci mijn moeder zwanger gemaakt. Van mij. Hij zat in het eindexamenjaar, mijn moeder een klas lager. Toen ik zo groot was als een garnaaltje werd Pauls vader opeens overgeplaatst naar een bedrijf in Arizona en Paul verhuisde mee. Hoewel hij wist dat ik eraan zat te komen, heeft hij nooit meer iets van zich laten horen. Een prachtig verhaal voor een film, toch? Meisje en jongen worden verliefd, vrijen met elkaar, meisje raakt zwanger, jongen verdwijnt plotseling van het toneel. Noem mij cynisch, maar na alles wat ik over Paul Tucci heb gehoord, is dit wel zoals ik het zie.

Mannen kunnen maar één ding tegelijk, vrouwen hebben geen ruimtelijk inzicht De verschillen tussen man en vrouw zijn biologisch en mentaal bepaald. Dit boek toont glashelder aan waarom mannen de stadsplattegrond niet hoeven om te draaien om te kijken of de volgende afslag links of rechts is, en vrouwen wel. Aan de hand van vrolijke voorvallen en wetenschappelijk (hersenen)onderzoek, evolutionaire biologie, psychologische analyses en sociale veranderingen bouwen de auteurs hun bewijslast op. Humoristisch, vaak zeer verhelderend en een enkele keer schokkend laten ze hun licht schijnen op het algehele raadsel van het verschil tussen man & vrouw. Barbara en Allan Pease hebben een trainingsinstituut, gespecialiseerd in communicatie.. Hiermee timmeren ze wereldwijd aan de weg. Allan Pease schreef eerder Body Language (in 32 talen verschenen, in Nederland onder de titel Lijfspraak). Barbara Pease schreef Memory Language.

Een bundel met 3 ebooks van Jojo Moyes samen voor slechts 12,50. Deze bundel bevat de prachtige romans Voor jou, Een leven na jou & Dichtbij jou. 'Jojo Moyes' oprechtheid, gevoel voor humor en scherpzinnig inzicht in wat het is om menselijk te zijn, maken van haar boeken echte must-reads!' – Emilia Clarke, actrice

In 1993 stond Alex Cross aan het begin van een veelbelovende carrière bij de politie van Washington D.C., toen een vrouw voor zijn ogen werd doodgeschoten. Het eropvolgende politieonderzoek leverde niets op en na verloop van tijd verdween de moord als een cold case in de archieven. Maar Alex Cross zou deze zaak nooit vergeten. Want de moordenaar van Maria Simpson Cross, echtgenote van Alex Cross, werd nooit gevonden. Jaren later staat Cross op een keerpunt in zijn leven. Hij heeft de politie en de FBI vaarwel gezegd en zijn oude beroep van psycholoog weer opgepakt. Zijn vroegere partner John Sampson roept echter nogmaals zijn hulp in. Een serieverkrachter is actief in Georgetown en zijn gruwelijke modus operandi vertoont overeenkomsten met een oude zaak van Cross en Sampson. Dan blijkt er een verband te bestaan tussen deze verkrachtingszaak en de nooit opgeloste moord op Maria

Hazel werd drie jaar geleden opgegeven, maar een nieuw medicijn rekt haar leven voor nog onbekende tijd. Genoeg om een studie op te pakken en vooral niet als zieke behandeld te worden. Augustus, Gus, heeft kanker overleefd - ten koste van een been. Vanaf het moment dat Hazel en Gus elkaar ontmoeten, lijkt er geen ontsnappen aan de zinderende wederzijdse aantrekkingskracht. Maar Hazel wil niet iemands tijdbom zijn. Hazel laat Gus kennismaken met haar lievelingsboek: An Imperial Affliction van Peter Van Houten, een roman over een ziek meisje, die midden in een zin eindigt. Samen besluiten ze op zoek te gaan naar Peter Van Houten om hem te vragen hoe het de personages vergaat nadat het boek is opgehouden. De tocht leidt hen naar Amsterdam, waar de schrijver als een kluizenaar leeft. Hij is in niets wat ze zich van hem hebben voorgesteld. En hun leven neemt een wending die ze zich niet hadden kunnen indenken. John Green heeft een meesterwerk geschreven: het wekt dan ook geen verbazing dat zijn roman bij verschijning de internationale bestsellerlijsten invloog en is bekroond met vele literatuurprijzen in binnen- en buitenland. In de VS werden van 'The Fault In Our Stars' nog voor verschijning meer dan 450.000 exemplaren verkocht. Het boek stond meer dan een jaar lang op nummer één in de NY Times bestsellerlijst. Inmiddels is de roman wereldwijd in meer dan dertig talen verkrijgbaar. In Nederland werd 'Een weeffout in onze sterren' bekroond met de jury- en de publieksprijs van de Dioraphte Jongerenliteratuur Prijs, een unicum. In 2014 veroverde de Amerikaanse coming-of-age-verfilming van het boek wereldwijd de bioscopen. De film werd een regelrechte kaskraker en won talloze prijzen.

Op het hoogtepunt van zijn roem en rijkdom wordt Joel Backman, topadvocaat voor goede en kwade zaken, gearresteerd wegens het bezit van staatsgeheimen. Hij bekent ogenblikkelijk schuld, zonder verdere openheid van zaken te geven, en wordt tot twintig jaar celstraf veroordeeld. Zijn compagnons sleept hij mee in zijn val, maar zelfs na zes jaar eenzame opsluiting, onder steeds zwaardere omstandigheden, blijft hij zwijgen als het graf. President Arthur Morgan van de Verenigde Staten heeft bij de verkiezingen een verpletterende nederlaag geleden. Voordat hij het veld ruimt voor zijn opvolger, stelt hij een daad die vriend en vijand versteld doet staan: hij verleent amnestie aan. Joel Backman, op voorwaarde dat hij het land verlaat en elders onder een andere identiteit de rest van zijn leven slijt. Omringd door een onzichtbaar netwerk van informanten, observanten en hightech camera-en afluisterapparatuur wordt Backman ondergebracht in een klein appartement in Bologna, waar hij in de veronderstelling leeft dat hij weer een vrij man is en een nieuw bestaan kan opbouwen. Hij kan niet vermoeden dat onzichtbare ogen hem overal ter wereld gadeslaan...

Becky Brandon (meisjesnaam Bloomwood) is in Hollywood aangekomen! Hier heeft ze haar hele leven op gewacht. Feesten met sterren zoals Sage Seymour, die wordt gemanaged door Becky's echtgenoot Luke. Er is zóveel te zien en te doen. Ze is verbaasd dat haar privébezoekjes aan de filmsets de nodige consternatie opwekken. Natuurlijk moet ze er ook voor zorgen dat haar dochtertje Minnie op de juiste A List Hollywood peuterspeelzaal terechtkomt. Daar is een... eh... helpende hand voor nodig. Met hart en ziel legt Becky zich toe op haar nieuwe carrière als styliste van de sterren. Nee, dat is géén excuus om te shoppen, zoals Luke denkt. Jammer genoeg lijkt diva Sage niet onder de indruk van Beckys frisse stijl. Dan komt de doorbraak. Becky wordt ingehuurd voor een Hollywoodgala door de aartsrivale van Sage. Hoe zal Luke daarop reageren? En wie is die superdunne, superblonde tuthola aan de horizon? Nee, dat kan niet! Het is een oude bekende: Alicia Bitch Long Legs Billington! Op de rode loper loopt iedereen rood aan - als Shopaholic naar de sterren gaat!

Een heerlijke roman over culinaire verleiding Zijn Italiaanse mannen echt zulke goede minnaars? De Amerikaanse Laura, studente kunstgeschiedenis in Roma, heeft andere ervaringen. Een vriendin suggereert dat ze op zoek moet gaan naar een chef-kok; een man die goed kan koken zal ongetwijfeld ook een goede minnaar zijn. Laura ontmoet de onweerstaanbare Tomasso, die bij het exclusieve restaurant Templi werkt. Tomasso verzwijgt echter dat hij slechts ober is – en dat de verlegen Bruno de chef-kok is die meest sensuele gerechten voor haar bereidt... Anthony Capella is naast auteur ook een fervent reiziger en amateurkok. Hij is tevens auteur van Dansen op de vulkaan en De koffiehandelaar. Hij woont in Oxfordshire met zijn gezin.

Liefde, passie en romantiek voor alle fans van Nora Roberts Vier vriendinnen runnen samen een bedrijfje als weddingplanners, maar ze hebben nauwelijks tijd om de liefde in hun eigen leven toe te laten. Laurel, de bruidstaartenbakker van Vows, is een vrouw die hard heeft moeten vechten om te komen waar ze is. Ze heeft geen bescherming nodig, en al helemaal niet van de broer van haar vriendin en collega Parker. Passie en hartstocht wil ze, maar hoe moet ze hem dat duidelijk maken?

Nog altijd worden ons dagelijks vele feiten als de enige en absolute waarheid gepresenteerd. Wie kritisch blijft en die feiten tegen het licht houdt, merkt dat veel van onze algemene kennis onjuist is. Het grote boek van nutteloze kennis bewijst maar weer eens dat alles wat je altijd zeker dacht te weten hopeloos achterhaald is. Wist u bijvoorbeeld: Dat sinaasappels helemaal niet oranje zijn? Hoeveel water een mens per dag écht nodig heeft? Dat Napoleon helemaal niet zo klein was als iedereen denkt? Hoe groot de kans is dat een muntstuk op de 'kop'-zijde valt? Dat een vis eigenlijk helemaal geen vis is? Het grote boek van nutteloze kennis is het nieuwste boek van John Lloyd en John Mitchinson, het dynamische duo achter de populaire en hilarische quiz QI, gepresenteerd door de aartskomiek en rasintellectueel Stephen Fry. Hun QI-boeken verschijnen in 26 talen, in totaal werden er wereldwijd al meer dan 1,2 miljoen exemplaren verkocht.

Sam Cayhall, een fanatiek lid van de Ku-Klux-Klan, is veroordeeld voor de moord op twee Joodse kinderen. In de gevangenis van Mississippi wacht hij op de doodstraf. Dan biedt de jonge advocaat Adam Hall zijn diensten aan. Hij walgt van Sams racistische denkbeelden, maar wil hem toch vrijpleiten. Sam is namelijk Adams grootvader...

In de zomer van 1967, wanneer de hippiecultuur haar hoogtepunt bereikt, ontmoeten Patti Smith en Robert Mapplethorpe elkaar in Brooklyn. Het is het begin van een intense liefdesverhouding en een levenslange vriendschap. Gedreven door ambitie en een passie voor kunst gaan ze op zoek naar erkenning en beroemdheid. Smith breekt door als zangeres en Mapplethorpe wordt een zeer succesvolle fotograaf. Uiteindelijk vinden ze hun weg naar het beroemde Chelsea Hotel, waar de crème de la crème van de artistieke wereld resideert. Patti Smith is auteur, rockzangeres en beeldend kunstenaar. In 1975 brak Smith door met haar revolutionaire combinatie van poëzie en rock. Haar eerste album Horses, met op de cover de beroemde foto van Robert Mapplethorpe, behoort tot de top-100-albums aller tijden. Ze werkte samen met grote artiesten als Bruce Springsteen, U2 en R.E.M.

Russische winter is een indrukwekkende roman over het leven van kunstenaars en schrijvers onder een totalitair regime, het gebrek aan de vrijheid om te schrijven wat je wilt, te reizen of lief te hebben. Daarbij is het een prachtig portret van intense liefde en vernietigende jaloezie die uiteindelijk leiden tot desastreus verraad. Nina Revskaya was in de jaren vijftig de prima ballerina van het Bolsjoi Ballet, tot zij ontsnapte naar het Westen. Tientallen jaren later woont zij in Boston en besluit haar beroemde collectie juwelen te verkopen om voor altijd een streep onder haar verleden te zetten. In plaats daarvan wordt ze overspoeld door herinneringen aan haar moederland en de gebeurtenissen die haar leven destijds hebben bepaald: haar vriendschap met buurmeisje Vera, wier ouders werden gedeporteerd naar een werkkamp, haar glamoureuze leven als prima ballerina terwijl de Sovjet-Unie leed onder de dictatuur, en haar stormachtige relatie met Viktor, een charismatische dichter wiens politieke eigenzinnigheid grote problemen veroorzaakte voor hen allebei. Haar halve leven heeft Nina haar geheimen bewaard, maar twee mensen weigeren het verleden te laten rusten: Drew, een weetgierige werkneemster van het veilinghuis, en Grigori, een professor Russisch die denkt dat Nina de sleutel heeft tot zijn eigen in nevelen gehulde afkomst. Samen zetten ze een reeks onthullingen in gang die de levens van alle betrokkenen zullen veranderen.

Meeslepende geschiedenis van een vergeten oorlog In het midden van de negentiende eeuw was de Krim het toneel van een gruwelijke strijd die minstens 800.000 levens eiste. Op en rond het grote schiereiland trok een machtige coalitie van Britse, Franse en Turkse troepen ten oorlog tegen het Russische leger, gedreven door het angstbeeld van een Rusland dat heer en meester zou worden in een gebied dat zich uitstreckte van de Balkan tot de Perzische Golf. Het nieuwe boek van Orlando Figes is een even boeiend als huiveringwekkend relaas over de Krimoorlog (1853-1856). Figes gaat uitgebreid in op de militaire en politieke verwickelingen, maar besteedt daarnaast veel aandacht aan het leven op de Krim en aan de cultuur die in het strijdgewoel teloorving. Aan de hand van een schat aan fascinerende bronnen vertelt hij op meeslepende wijze over de bloedige

strijd en over de zware slag die Rusland werd toegebracht. 'De Krimoorlog () voldoet aan de eisen van een briljant boek. Het weet de aanvankelijk matig geïnteresseerde lezer van meet af aan te boeien en soms zelfs mee te slepen. Figes is een voortreffelijk schrijver en heeft bovendien Russische archieven kunnen raadplegen die voor zijn voorgangers nog gesloten waren.' Trouw '() die stijl die net als in eerder werk kristalhelder en meeslepend is, op het bedwelmende af ().' De Volkskrant 'Met zijn nieuwe boek () ontrukkt de Engelse historicus Orlando Figes dit conflict op magistrale wijze aan de vergetelheid. Aanloop, verloop, afloop: Figes beschrijft en analyseert het allemaal even goed.' NRC Handelsblad 'Figes lezen is een genot. Zijn stijl is meeslepend, het tempo is strak, zijn ontleding is haarscherp en zijn standpunten zijn uitdagend. De Krimoorlog is een voltreffer.' De Morgen

In de ochtendschemering van een broeierige zomerdag verdwijnen twee meisjes spoorloos... In de vroege ochtend van een warme dag in augustus verdwijnen twee zevenjarige meisjes spoorloos. Calli Clark, die sinds een traumatische gebeurtenis in haar peutertijd niet meer spreekt en Petra Gregory, Calli's hartsvriendin en stem. Zijn ze samen weggelopen? Zijn ze meegelokt? Iedereen helpt zoeken, iedereen is verdacht. Antonia, Calli's moeder, is aanvankelijk vol vertrouwen dat haar dochter snel terugkomt. Calli gaat vaker alleen het bos in en kent het op haar duimpje. Hoewel ze ervan overtuigd is dat Griff, haar agressieve en vaak afwezige man, niets met de verdwijning van de meisjes te maken heeft, slaat de twijfel toe wanneer ze in haar achtertuin een grote en een kleine voetafdruk vindt. Samen met Petra's vader Martin en hulpsheriff Louis, Antonia's schoolliefde en rivaal van Griff, gaat ze op zoek naar haar dochter. Maar ook Calli's oudere broer Ben, haar steun en toeverlaat, gaat het bos in. Alleen. Niet wetend dat hij daarmee zijn eigen leven op het spel zet. Met In stilte gehuld heeft Heather Gudenkauf een weergaloze pageturner geschreven, die een spannend plot combineert met een intrigerend verweven verhaal over familierelaties

Een jonge Indonesische vrouw neemt haar lot in eigen handen en kiest voor vrijheid en liefde.

Het laatste deel van het geliefde Bruidenkwartet nu in nieuwe editie Vier vriendinnen runnen samen een bedrijfje als weddingplanners, maar ze hebben nauwelijks tijd om de liefde in hun eigen leven toe te laten. Parker is het gezicht van Vows. Zij organiseert, regelt en voldoet aan de vreemdste wensen van de bruiden. Ze weet precies wat ze wil en ook hoe ze dat kan bereiken: met ijzeren discipline en keihard werken. Maar haar eigen hart kan ze moeilijk onder controle krijgen.

Romantiek ten top! Vier vriendinnen runnen samen een bedrijfje als weddingplanners, maar ze hebben nauwelijks tijd om de liefde in hun eigen leven toe te laten. Emma heeft het ontzettend naar haar zin als bloemist bij Vows. Ze krijgt genoeg aandacht van mannen, maar degene op wie zij een oogje heeft lijkt niet echt een match. Jack heeft een afkeer van huisje-boompje-beestje, terwijl zij niets liever wil!

Lekker lezen ondanks dyslexie Dit ebook uit de serie PrismaDyslexie bevat het lettertype Dyslexie. De letters van dit lettertype zijn zodanig aangepast dat dyslectici minder moeite hebben ze van elkaar te onderscheiden, waardoor er minder leesfouten gemaakt worden en het lezen gemakkelijker wordt. Bloeiende mimosa Sint-Petersburg, 1910. Valentina Ivanova is een bijzonder getalenteerde en geliefde pianiste in de hoogste kringen van Sint-Petersburg. Als ze op een dag valt voor de charmes van de Deense Jens Friis dreigt haar wereld in te storten. Haar ouders keuren Jens niet goed en dwingen haar zich te verloven met de zoon van een graaf. Terwijl Valentina voor haar onafhankelijkheid vecht, nadert de revolutie met rasse schreden. Ze komt voor een onmogelijke keuze te staan die haar leven voorgoed zal veranderen. Kate Furnivall, half Engels en half Russisch, put inspiratie uit de levens van haar Russische voorouders. Eerder verschenen De wilde orchidee, Russische kamille en De pioenroos.

Dit jaar zal het anders zijn: is een bundeling kerstverhalen van Maeve Binchy, waarmee zij opnieuw haar unieke talent bewijst om zonder onnodige romantisering intens warme verhalen te schrijven. Ze geven een beeld van het brede scala aan gevoelens die de kersttijd met zich mee kan brengen: eenzaamheid, gevoel van verlatenheid, discrepantie tussen blijde gezichten en onderhuidse spanningen, te hoge verwachtingen, verplichte gezelligheid, maar ook echte saamhorigheid, goedheid en openheid. Deze verhalen gaan verder dan een witte kerst en een harmonieus kerstdiner, het zijn levensechte verhalen die getuigen van een haarscherp inzicht in mensheid gevoelens en relaties. Maeve Binchy is een schrijfster met een scherp observatievermogen, een ingetogen gevoel voor humor en een groot hart. Het is deze combinatie die haar boeken zo uniek maakt. Haar andere boeken zijn: terug naar Moutfern. En vergeet niet te leven, echo's, onder de oude beuk, vrienden voor het leven, de spiegel van het meer en vluchtige ontmoetingen. Sierlijk, mensliefende fictie, boordevol prachtige personages. Sofia Mozorova en Anna Fedorina ontmoeten elkaar onder barre omstandigheden in een kamp in Siberië. Ze raken hecht bevriend. Als de gezondheid van Anna verslechtert, besluit Sofia te ontsnappen. Ze gaat op zoek naar Vasili, Anna's jeugdliefde, om hem te vragen om hulp. Na een maandenlange vlucht slaagt Sofia erin Vasili's dorp te bereiken en zijn vertrouwen te winnen. Maar terwijl Anna in het kamp vecht om in leven te blijven, merkt Sofia dat ze meer en meer voor Vasili's charmes valt... Sneeuwkllokjes van de steppe is het meeslepende en romantische avontuur van twee hartsvriendinnen in een land zuchtend onder het juk van een levensgevaarlijke dictatuur.

De publicatie van de wereldberoemde roman 'Dokter Zjivago', verboden in de Sovjet-Unie en in 1957 in het Westen verschenen, leidde tot een van de grote culturele stormen tijdens de Koude Oorlog. In de publicatiegeschiedenis van deze roman hebben inlichtingendiensten een belangrijke rol gespeeld. Dat geldt ook voor de Nederlandse BVD, die op verzoek en kosten van de CIA de eerste Russische editie in Den Haag liet drukken. Via de Wereldtentoonstelling in Brussel is Pasternaks roman in 1958 de Sovjet-Unie in gesmokkeld. 'De zaak Zjivago' is een spannend geschreven boek over een fascinerende periode uit de recente geschiedenis en over een roman die de wereld op z'n kop zette. Het is bovendien een onweerstaanbaar portret van Boris Pasternak.

Heb vertrouwen is een ontroerend boek over het verliezen en hervinden van vertrouwen, over de kracht van het geloof en over de troost die je kunt ervaren als je gelooft in iets groters dan alleen jezelf. Heb vertrouwen begint met een ongewoon verzoek: Mitch Albom wordt door een 82-jarige rabbi gevraagd om bij diens begrafenis de grafrede te houden. Dat werpt Albom terug

in de wereld van geloof die hij al lang geleden achter zich had gelaten. Niet veel later raakt Albom bevriend met een zwarte pastor uit een arme wijk van Detroit, een voormalige drugsdealer die preekt voor dak- en thuislozen. In zijn conversaties met de rabbi en de pastor, die sterk doen denken aan zijn gesprekken in Mijn dinsdagen met Morrie, zoekt Albom naar antwoorden op grote levensvragen: hoe kun je blijven hopen als er dramatische dingen in je leven gebeuren? Waaruit bestaat vergeving precies? En hoe belangrijk is het om te geloven?

De jonge Pro-Deadvocaat Clay Carter krijgt bij toeval een zaak toegewezen die zijn leven compleet op zijn kop zet. Pro-Deadvocaat Clay Carter krijgt de zaak van Tequila Watson toegewezen, een drugsverslaafde die in koelen bloede een man heeft neergeschoten. Voor Clay staat vast dat zijn cliënt schuldig is, alleen is het niet duidelijk waarom hij de misdaad heeft begaan. Helemaal vreemd is dat Tequila dankzij een nieuw geneesmiddel al ruim honderd dagen clean was.

Met 'Norwegian Wood' schreef bejubeld schrijver Murakami een indringend verhaal over romantiek en volwassenheid, over de onmogelijke en dappere liefde van een jonge man.

'Norwegian Wood' van Haruki Murakami gaat over Watanabe, een stille en buitengewoon serieuze jonge student in Tokio. Hij is dol op Naoko, een mooie jonge vrouw, maar hun wederzijdse liefde wordt getekend door de tragische dood van zijn beste vriend en haar geliefde, jaren geleden. Watanabe went aan het campusleven en de eenzaamheid en afzondering die hij daar ervaart, maar Naoko kan de druk en de verantwoordelijkheid van het leven niet verdragen. 'Norwegian Wood' is een indringend verhaal over romantiek en volwassenheid, over de onmogelijke en dappere liefde van een jonge man. Het werk van Haruki Murakami, met romans als 'Kafka op het strand', '1Q84' en 'De moord op Commendatore' en verhalenbundels als 'Eerste persoon enkelvoud', is in meer dan 40 landen uitgegeven en is bekroond met onder andere de Welt Literatuurprijs en de Hans Christian Andersenprijs. Hij wordt regelmatig getipt als kandidaat voor de Nobelprijs voor de Literatuur.

Het onbekende, duistere Parijs Ontdek het Parijs achter het cliché van de ansichtkaart: de duistere kant, de stad van de opstanden en opstootjes, revolutionaire ideeën en onmogelijke verlangens. Hussey legt de rauwe werkelijkheid bloot van de petites gens, de gewone mensen op straat, die de geschiedenis van Parijs grotendeels hebben bepaald, op de barricaden, en in de bars, kunstsalons en bordelen. Hij toont de turbulente ontwikkeling van de stad, van de prehistorie tot de rellen in de banlieue en de aanslagen in 2015. Parijs belicht de subversieve elementen die hun sporen hebben nagelaten in het werk van Balzac, Bataille en Breton, Sartre en de existentialisten, Guy Debord en de situationisten, tot aan Michel Houellebecq.

[Copyright: 3dea978e1c9a5b7209897748f2c792df](https://www.3dea978e1c9a5b7209897748f2c792df)