

## Redeemer Night War Saga Book 3

"Like a summer superhero movie, this YA fantasy features dazzling adventure and a truly epic romance." -iBooks Official Review, The Ære Saga: Book 1 Become what you believe. Elsa Fredriksen knows there's a thin line between love and fear. As High Healer, she rights the wrongs committed by those who choose the darkness. But even Asgard's secret weapon can't undo every injury—especially when her fate is completely entwined with the god she's trying to save. Elsa's in love with the Norse God of Justice. But Forse's heart is ruled by fear—fear that the past will repeat itself; fear that opening his heart will compromise his ability to do his job; fear that he'll hurt the one girl he desperately wants to protect. Again. When Elsa faces off against the very monster she once swore to protect, her survival depends on a power she isn't sure she can control. And when Forse's worst nightmare unfolds in front of him, Elsa has to decide whether it's more important to hold the realms in perfect balance . . . or hold onto the guy she can't imagine existing without.

Aura Nilssen has spent most of her sixteen years in hiding. As crown princess of Alfheim, her life depends on avoiding the assassins who killed her parents and want to destroy her realm. When hunters corner Aura on Midgard (Earth), she's immediately evacuated and enrolled at Alfheim Academy—a training ground where telepathic teenagers, daily combat lessons, and communication from beyond is the norm. She attends classes that enhance her energetic abilities, labs that fine tune her mental acuity, and workouts with a supernaturally good looking—and suspiciously evasive—training partner. But it's what she learns outside the classroom that proves most difficult: as Queen of Alfheim, Aura's grandmother played a heartbreaking role in the death of Aura's parents . . . and her iron fisted monarchy is pushing the realm to the brink of extinction. If Aura doesn't take her grandmother's crown, the home she's only just begun to love may be lost forever. When an unprecedented attack threatens the very heart of Alfheim, Aura has to decide what she's willing to sacrifice to protect her new home. Her choice may mean the difference between survival and annihilation—not only for Aura, but for the world she's always been destined to rule.

With the death of the evil Lord Malrec, Alannys and her friends have turned the tide of civil war in Ravanmark in their favor. And yet, there is no time to relax. The rest of the Dark Alliance continues to fight. Cadenda comes calling, bringing the promise of war to enforce King Dorramon's engagement. And from the shadows, an even larger threat emerges. Strange, inflammatory rhetoric sweeps the nation, and even the stalwart Royal Guard can no longer be trusted. But how can Alannys defend herself against a menace she can't even see? As the movement to 'take the power of the few to the many' continues to grow, and opposition to her swells stronger than ever, Alannys turns to the one thing that can prove her beyond a doubt—or destroy her beyond any recovery—the Acts of the Redeemer. Join Alannys and her friends again as they embark on an epic journey to save Ravanmark--and themselves.

Engeland de middeleeuwen. Broeder Cadfael, de nijvere monnik uit Shrewsbury, heeft tot taak de kruidentuin van het klooster te verzorgen. In zijn vrije tijd is hij amateurdetective. Er wordt dan ook vaak een beroep gedaan op zijn speurzinn. De burgeroorlog kost nog dagelijks slachtoffers. Niet alleen eist hij zijn tol aan mensenlevens, ook behuizingen en gebouwen worden erdoor verwoest. Zo ook de naburige abdij van Hyde Meade. De kloosterlingen vluchten naar alle windstreken en zo gebeurt het dat een tweetal broeders zijn toevlucht zoekt in de abdij van Shrewsbury: broeder Humilis, ooit bijna getrouwd maar nu een devote kloosterling, en zijn zwijgzame compaan Fidelis. In Shrewsbury wordt Humilis door het lot geconfronteerd met zijn eenmalige liefde én met de man die nu naar haar hand dingt. Al gauw wordt het lot noodlot,

uitmondend in een regelrechte tragedie.

Roger Brown is een succesvolle headhunter, zijn vrouw Diana is eigenaar van een kunstgalerij. Ze leiden een luxeleven, een leven dat ze zich eigenlijk niet kunnen veroorloven. Als Roger bij een opening kennismakt met Clas Greve, ziet hij een oplossing voor zijn financiële problemen. Niet alleen is Greve de perfecte kandidaat voor een bestuursfunctie bij een van Rogers opdrachtgevers, hij bezit ook een van de meest gewilde werken van Peter Paul Rubens. Roger begint aan de voorbereiding van een kunstroof, maar al snel raakt hij in grote problemen en wordt hij meegezogen in een wereld van huurmoordenaars en oplichters. Jo Nesbø blinkt in *Headhunters* opnieuw uit met een ziedend plot vol spectaculaire moorden, achtervolgingen en ontsnappingen.

De ideale introductie in alle onderdelen van de christelijke theologie. Herziene en geactualiseerde uitgave! - Een modern leerboek, geschreven door iemand die het vak van onderwijzen als geen ander beheerst - Geknipt voor beginners in de theologie - Gedetailleerde uitleg van alle sleutelwoorden en begrippen - Vermijdt ingewikkelde theologische bijzaken - Bevat een uitgebreide samenvatting van theologische termen en suggesties voor verdere studie - De ideale introductie in alle onderdelen van de christelijke theologie - Bedoeld voor zelfstudie, voor cursussen, opleidingen of universiteit

Daar waar macht is, is ook de meeste kans op verraad... Ooit was ze Eon, een meisje dat haar leven waagde voor een droom. Nu is ze Eona en heeft het land haar nodig om de rechtmatige keizer op de troon te krijgen. Tot haar afschuw moet ze een verbond sluiten met haar grootste vijand, een vijand die alles wat ze liefheeft in een handomdraai zou kunnen vernietigen.

THE HERO'S JOURNEY GETS BUMPY... While Ravanmark buckles down for civil war with the Dark Alliance and their supporters, King Dorramon has been playing a dangerous game with Cadenda, refusing to hear their requests to honor his engagement to their princess, buying time for his forbidden love with Alannys. With international war threatening, tensions are high and fuses are short. Alannys is traveling the country with the itinerant Singari, continuing her mission to build support for Dorramon and promote public acceptance of the Talents. After a deadly journey through Eversnow Pass, they come down on the other side of the Cloudytop Mountains into Orinthal Holding--only to find the real trials have just begun. Join Alannys as she faces her most grueling tests yet, losing everyone and everything she ever cared about, in the continuing battle for the future of Ravanmark, the love of her life--and herself.

Danger closes on every side, And the world awaits a legendary hero... Just when Alannys thought she had earned a little peace at the Great Palace, Lord Malrec and his Dark Alliance stormed Dorramon's coronation and declared war on the new king. She's known for a while that Dorramon has some bad news for her, but she's unprepared for just how bad. But it's the midnight attempt on her life that spurs her to action--Ravanmark is imploding around her, and she can't just sit and watch it happen. She knows she caused it, after all. And what of the prophesied savior, the legendary Redeemer? Time is growing short, and the songs of the Redeemer have yet to be found. Alannys will have to take her fight for Ravanmark's future across the country on her own, while Lord Malrec continues his work on the magical device that will enable him to safely hold her prisoner, and use her as a weapon to destroy the king she loves. Join Alannys and her friends again as they continue their epic fight for the kingdom of Ravanmark--because sometimes 'happily ever after' has to wait. Fantasy series, Epic fantasy, fairy tale, doorstopper, strong female lead, magic, music

Lisa Taddeo is een groot nieuw talent. Voor *Drie vrouwen* volgde ze acht jaar lang de sekslevens en verlangens van drie gewone Amerikaanse vrouwen. Een journalistieke én literaire tour de force. Lina, een huisvrouw in een buitenwijk van Indiana, zit al een jaar of tien in een doodgebloed huwelijk. Ze hunkert naar seks, maar haar man raakt haar nauwelijks aan. Ze begint een affaire die haar volledig verzwelgt. Sloane, een glamoureuze ondernemer, laat haar echtgenoot toekijken terwijl ze seks heeft met anderen. Voor wie doet ze dat? Maggie, een middelbare scholier in een klein gehucht in North Dakota, wordt verleid door haar leraar Engels. De gevolgen zijn enorm wanneer een rechtszaak volgt en niemand in het kleine stadje haar verhaal gelooft. *Drie vrouwen* is een baanbrekend boek waarin de vrouwelijke begeerte in al haar heftigheid en schoonheid wordt neergezet. Na een verhitte veiling sloot Nijgh een deal voor drie boeken. De verhalenbundel en de roman zijn zo goed als gereed.

De onsterfelijken 1 - Evermore Sinds haar ouders en zusje bij een auto-ongeluk zijn omgekomen, kan Ever auras zien en andermans gedachten horen. Wanneer ze mensen aanraakt, ziet ze hun hele verleden. Ze doet dan ook al het mogelijke om mensen uit de weg te gaan tot de knappe en mysterieuze Damen in haar leven komt. Hij is de enige die de chaos in haar hoofd kan laten verdwijnen en de enige die haar echt begrijpt het is net of hij in haar ziel kan kijken. Ever wordt beetje bij beetje ingewijd in Damens wereld vol wonderen en geheimen, maar ze heeft nog steeds geen idee wie hij is of wat hij is. Het enige wat ze zeker weet, is dat ze hopeloos verliefd op hem is. Evermore is verslavend, ik kon het niet wegleggen. Ik droomde over dit boek. En toen ik het uit had, bleef het maar door mijn hoofd gaan. Het is gewoon een adembenemend boek. TEENS READ TOO Alyson Noel woonde enkele jaren op Mykonos en in New York; nu woont ze in Californië. Voor ze schrijfster werd werkte ze onder andere als stewardess.

Alle verhalen over verslaving lijken op elkaar, maar iedere verslaafde gelooft dat hij op zijn eigen manier ongelukkig is. Dat is wat Leslie Jamison beseft als ze haar eerste bijeenkomsten voor anonieme alcoholisten bijwoont: ze drinkt omdat ze haar tekortkomingen wil verbergen en ten koste van alles bijzonder wil zijn. Ze zou alleen herstellen als ze haar obsessie voor originaliteit zou kunnen loslaten. Op indringende wijze vertelt ze over haar afhankelijkheid van alcohol en spiegelt zij zichzelf aan de populaire mythes van verslaafde genieën zoals Raymond Carver, Billie Holiday, David Foster Wallace en vele anderen. Door de ongepolijste stijl is *Ontwenning* ook een boek over een ander soort afhankelijkheid: de manier waarop onze verlangens ons allemaal kunnen veranderen in 'lekkende kranen van hunkering', zoals zij het zelf formuleert. Het gaat over de specifieke eenzaamheid van de menselijke beleving - het verlangen naar liefde dat ons verslindt en ons maakt tot degenen wie we zijn. *Ontwenning* is daarmee zowel een diep persoonlijk boek als een cultuurgeschiedenis en literaire kritiek - slim, ontroerend, oprecht en van onverwachte schoonheid.

Een jonge vrouw wordt in haar flat in Oslo vermoord. Van haar linkerhand is een vinger afgesneden en achter haar ooglid

zit een kleine, rode diamant in de vorm van een pentagram. Rechercheur Harry Hole wordt samen met zijn collega en rivaal Tom Waaler op de zaak gezet. Aanvankelijk wil Hole niets met het onderzoek van doen hebben, en zeker niets met Waaler, die hij verdenkt van moord en wapensmokkel. Veel keuze heeft hij echter niet, want hij staat op het punt ontslagen te worden. Bovendien blijft het niet bij dit ene slachtoffer. Een reeks van gelijksoortige moorden vormt een vijfpuntig patroon op de kaart van Oslo en brengt de stad in de greep van een seriemoordenaar, die elke vijfde dag een nieuw slachtoffer maakt. Vastbesloten de dader op te sporen en Tom Waaler als crimineel te ontmaskeren komt Hole onverwacht zelf tegenover de politie te staan. De moeilijke keuzes die hij moet maken bepalen zijn toekomst als rechercheur.

"Like a summer superhero movie, this YA fantasy features dazzling adventure and a truly epic romance." -iBooks Official Review, *The Ære Saga: Book 1 Rule the realms*. Brynn Aksel is a valkyrie—a battle goddess tasked with protecting both the God of War and the future of Asgard. She fends off giants and dark elves with an iron fist, a glossy smile, and no less than perfect control. She's focused one-hundred-percent on rising through the valkyrie ranks, and not at all on her lifelong crush on Henrik Andersson—the one guy in all the realms who could be her undoing. Henrik serves as War's other bodyguard, and he's too focused on protecting their shared charge to realize that Brynn's a girl. When an unprecedented surge of darkness abducts the Goddess of Love, Brynn's already-steely focus is singularly directed on her new assignment—accompany Henrik to recover the realms' source of light before the cosmos descends into chaos. While battling demons, dragons, and the not-quite-dead, it becomes clear that immortality does not equal invincibility. And when Hel herself puts a hit on Brynn, the valkyrie has to decide if staying in control is worth losing everything . . . or if it's time to rule the realms.

Het tweede deel van de razendspannende Angelfall-serie van Susan Ee. In de Nieuwe Wereld moet je vechten voor je leven... Penryn heeft haar zusje bevrijd uit de gruwelkelder van het engelenhoofdkwartier. Maar Paige is veranderd in een monster - met bloederige gevolgen. Paige vlucht. De mensen zijn doodsbang voor haar. Op zoek naar haar zusje, dolend door de lege straten van San Francisco, komt Penryn achter het geheime plan van de engelen. Ze ontdekt dat ze ver willen gaan in hun zucht naar macht, gruwelijk ver... Ondertussen jaagt Raffe op zijn vleugels. Hij heeft ze nodig om zich weer bij de engelen te voegen en zijn plek als een van hun leiders in te nemen. Kiest hij voor zijn vleugels of helpt hij Penryn te overleven? Over Angelfall: 'Het begin van een nieuwe serie die je niet mag missen.' Young Adult Books 'Er zijn gewoon geen woorden die beschrijven hoe geweldig ik dit vind. Hoe gruwelijk, schokkend en hartverscheurend het was. Briljant.' Goodreads.com Susan Ee is de auteur van de trilogie Angelfall. Ze is dol op fantasy, sciencefiction en horror, vooral als er een beetje romantiek in voorkomt. Angelfall Penryn & de nieuwe wereld is het tweede deel van de Angelfall-

trilogie.

Mijn voet bleef ergens aan hangen. Ik probeerde hem los te trekken, maar iets klemde zich rond mijn enkel. Ik ging gillend kopje-onder. Mijn mond vulde zich met water toen het meer zich boven mijn hoofd sloot. Ik vocht, schoppend en om me heen slaand, en graaide naar wat het ook was dat me vasthield. Mijn vingers streken langs iets zachts, en mijn hersens krijsten: Serena! Maya Delaney woont in het kleine onderzoeksdorpje Salmon Creek en voelt zich sterk verbonden met de natuur. Maar dan beginnen er vreemde dingen voor te vallen in het dorpje. Een jong meisje verdrinkt op mysterieuze wijze in een kalm meer, poema's verschijnen rond Maya's huis en haar beste vriend Daniel voelt zich opeens niet op zijn gemak bij bepaalde mensen en dingen. Een van die mensen is Rafe, de nieuwe bad boy van het dorp, die wel heel geïnteresseerd is in een specifiek detail van Maya: haar tatoeage in de vorm van een pootafdruk... Samenzwering is het eerste deel in de Darkness Rising-trilogie.

Nimmernacht is het eerste deel van Jay Kristoffs trilogie over Mia Corvere, een van de dodelijkste leerlingen op een school voor huurmoordenaars. Ze is voorbestemd om koninkrijken te vernietigen, en toch is Mia Corvere nog maar tien jaar oud als ze noodgedwongen, na het verlies van haar familie, haar eerste les in de dood krijgt. Zes jaar later zet het kind dat is opgegroeid in de schaduwen haar eerste stappen in de buitenwereld om een belofte waar te maken – de belofte die ze zichzelf deed op de dag dat ze alles verloor. Maar Mia's vijanden zijn machtige figuren, en de kans dat ze bij hen in de buurt kan komen is erg klein. Dus als ze wraak wil nemen, moet Mia zelf een wapen worden dat haar gelijke niet kent. Ze moet zichzelf bewijzen tussen de dodelijkste jongens en meisjes van haar opleiding aan de Rode Kerk. Een school waar moordenaars, leugenaars en demonen de dienst uitmaken, en zelfs de leraren het op je voorzien hebben. Gelukkig is Mia niet zomaar een student. De schaduwen houden van haar... en ze nemen al haar angsten weg.

'De Spookgezichten' is het razend spannende zesde deel in de serie 'Broederband' van Grijs Jager-schrijver John Flanagan. In dit deel spoelen de Reigers aan op een onbekend eiland, waar ze een gevaarlijk nieuw avontuur te wachten staat. Een onbewoond eiland? In dit zesde boek van de spannende Broederband-serie spoelen de Reigers na een zware storm aan op een onbekend eiland. Het lijkt onbewoond, maar al gauw wordt de onheilspellende rust verbroken door twee kinderen die achternagezeten worden door een bloeddorstige beer. De Broederband komt in actie en redt de kinderen uit de klauwen van de beer, wat hun de dankbaarheid en vriendschap van de bewoners oplevert. De Spookgezichten Maar aan die vredige situatie komt snel een einde als ze worden aangevallen door de Spookgezichten, een meedogenloze, barbaarse stam met kaalgeschoren hoofden en witgeschilderde gezichten. Zal het de Reigers lukken om samen met hun nieuwe vrienden de invasie het hoofd te bieden?

\*\*Get ELSKER, The Elsker Saga: Book One, for FREE!!\*\* TRO - The Elsker Saga, Book Three An Upper Young Adult

Paranormal Romance, featured in USA Today Sometimes you just have to believe. Finding her destiny nearly cost her everything. Kristia knows she can handle whatever The Fates throw at her next—including her long-awaited honeymoon with the God of Winter. But as things heat up between Kristia and Ull, a frost settles over Asgard. An unexpected death marks the beginning of the end, much earlier than anyone expected. Kristia's barely begun to understand what she's capable of, and controlling her powers seems completely out of her grasp. With her new family fighting for their lives, and Ull fighting for their future, Kristia has to make a devastating choice: preserve the life she loves, or protect the god she can't live without?

Raymond E. Feist Chaosoorlog 2 - Een Kroon in Gevaar De slottrilogie van de boeken over de werelden Midkemia en Kelewan, het levensverhaal van de magiër Puc. Een Kroon in Gevaar, deel twee van De Saga van de Chaosoorlog, breidt de trilogie uit waarmee Raymond E. Feist de magistrale cyclus over de werelden Midkemia en Kelewan zal besluiten nadat hij in 1982 met het onvolprezen Magiër de wereld veroverde. In Roldem en Rillanon wordt in het geniep een staatsgreep voorbereid nu duidelijk is dat Koning Gregory van de Eilanden nog steeds geen nakomeling heeft verwekt. Hal, de heer van Schreiborg, rest geen andere keuze dan prinses Stephané en de geheimzinnige vrouw Gabriëlla zo snel mogelijk uit Roldem weg te halen. Maar of hij een veilige plek weet te vinden om de prinses onder te brengen, valt te betwijfelen. Intussen doen Hals jongere broers, Martin en Brendan, een verwoede poging om de strategisch gelegen stad Ylith te beschermen tegen horden Keshische soldaten en een mysterieuze kracht uit de diepte van de zee. Niemand weet wie verantwoordelijk is voor al dit geweld, maar aan Puc en het Conclaaf der Schaduwen de taak om daar achter te komen voordat Midkemia ten onder gaat. 'Raymond E. Feist biedt eenvoudigweg alles, en meer, waar de fantasy-lezer van nu voor gaat.' - Rave Reviews

Een korrelige video-opname laat een man zien die zijn pistool tegen het hoofd van een bankmedewerkster zet. De vrouw wordt gesommeerd de kluis binnen 60 seconden te openen. Wanneer de overvaller zijn geld niet op tijd krijgt, schiet hij de vrouw neer. Harry Hole wordt op de zaak gezet en hij komt flink onder druk te staan als de overvaller nogmaals toeslaat. Wanneer ook een vriendin van Hole dood wordt aangetroffen en hij dreigemails ontvangt, lijkt het erop dat iemand het op hem gemunt heeft. Jo Nesbø brak internationaal door met zijn Oslo-trilogie en bereikte hiermee de status van bestsellerauteur.

Ahmed zit een thriller te lezen op zijn balkon in Parijs als er een bloeddruppel op zijn djellaba valt. Op het balkon boven hem steekt het been uit van zijn bovenbuurvrouw, de stewardess Laura. Als Laura op gruwelijke wijze vermoord blijkt, realiseert Ahmed zich twee dingen. Eén: ze hield van hem en hij had ook van haar kunnen houden. Twee: hij is de enige die de sleutel heeft van haar flat. De verdenking zal dus snel op hem vallen. Er zit maar één ding op: Ahmed moet deze

moord zelf proberen op te lossen. Karim Miské schakelt naadloos tussen de broeierige straten van multicultureel Parijs en de synagogen van New York om de waarheid achter een afschrikwekkende misdaad te achterhalen.

Hunt down the weapon pieces, destroy the night goddess, protect Midgard (Earth). That was always the mission . . .

When an unexpected sacrifice turns Allie's world on its head, she discovers her true function within the Asgardian world.

Her new purpose has much higher stakes-and significantly bigger dangers-than she ever could have imagined. And as the Goddess of Night unleashes an unparalleled wave of fury across the realms, Allie's dream of a peaceful future with her favorite protector all but disappears. Nott's determined to control Midgard. But Allie has more to fight for than ever before, and she's determined to end the Night War . . . no matter what it costs her.

**\*\*Get Elsker, Book #1 in The Elsker Saga, FREE!\*\*** Endre - The Elsker Saga, Book #2 An Upper Young Adult

Paranormal Romance, featured in USA Today Sometimes, finding your destiny means doing the exact opposite of what The Fates have planned. Winning the heart of an immortal assassin was a dream come true for Kristia Tostenson. Now she's caught in a whirlwind of wedding plans, goddess lessons, and stolen kisses with her fiancé. But her decision to become immortal could end in heartbreak--not only for Kristia, but also for the god who loves her. While Ull would do anything to protect his bride, even the God of Winter is powerless against the Norse apocalypse. Ragnarok is coming. And the gods aren't even close to ready.

Will Freeman is 36 en heeft niet de geringste behoefte aan kinderen. Hij is volmaakt gelukkig in zijn hippe appartement in Londen en geniet van zijn vrije tijd. Om met een leuke jonge moeder in contact te komen, verzint hij een tweejarig zoontje. Het wordt pas echt ingewikkeld als hij zich aansluit bij een praatgroep voor alleenstaande ouders en zo de twaalfjarige Marcus ontmoet. Will glijdt ongemerkt de vaderrol in en dat haalt zijn ongecompliceerde vrijgezellenleventje behoorlijk overhoop.

Ingrid Tirsdatter is no stranger to difficult missions. As a first-year shieldmaiden, she's fought off Viking warriors, defeated the not-quite-dead, and ridden into battle atop a fire-breathing dragon. But nothing in her training prepared her for her current assignment. In order to stop a madman from destroying her home, Ingrid's jumped one thousand years into the future, moved into an elite Southern California sorority, and done everything in her power to not get distracted by Axel Andersson—her absurdly attractive, and extraordinarily egotistical, battle partner. So far, she's managed to keep her mission reasonably on track. But when a mysterious stranger shows up with an offer to lead Ingrid to her target, her well-orchestrated plan begins to unravel. It turns out that Ingrid isn't the only one engaged in subterfuge. If she fails to hunt down the elements that have set her enemy on his dark path, there's no telling what will become of the future . . . or the past. Ingrid and her team are in a race against time. And if they can't outrun their target, both of the worlds she's come to love will be nothing more than a memory.

Ruling a realm was never going to be easy. After stepping into her royal role, sixteen-year-old Aura Nilssen quickly discovers the dark side of leadership. Although she's determined to steer Alfheim off its course of self-destruction, an unyielding tyrant remains equally resolved to stop her. When Aura uncovers the depth of Alfheim's corruption, she sets out to recover the allies she needs to protect her home. But when she meets a girl whose background mirrors her own, Aura learns she has powers she never knew existed. She'll need Viggo's help to master

her abilities . . . but is their new relationship strong enough to survive the reality of who she is? ? In the face of dark magic, powerful enemies, and the unlikeliest of allies, Aura discovers the true nature of her own duality. It turns out that she's more than just the crown princess of Alfheim. She's a dark faerie. ? And now she's met her match.

GGevangen van Stephen King is succesvol verfilmd als tv-serie Under the Dome (CBS), geproduceerd door Stephen Spielberg. Under the Dome wordt in Nederland uitgezonden op SBS6. In Under the Dome (Gevangen) sluit een mysterieuze, onzichtbare energiekeoepel het stadje Chester's Mill in Maine plotseling af van de buitenwereld. Wie binnen is, kan er niet meer uit, en van buiten kan er niemand meer in. Zelfs met raketten lukt het niet de koepel open te breken. Gevangen in de koepel grijpt 'Grote' Jim Rennie, de meest corrupte man van de stad, zijn kans. Binnen enkele dagen weet hij de macht naar zich toe te trekken en voert hij een schrikbewind waarbij hij zijn medebewoners terroriseert en intimideert. Ondertussen verslechtert de luchtkwaliteit in Chester's Mill en begint de tijd voor de inwoners te dringen... 'Het beste boek van Stephen King ooit.' – Lee Child 'Gevangen is bijna 1000 pagina's ouderwets thrillen en chillen.' – Veronica Magazine Londen, 2010. Catherine Gehrig, een restaurator in een museum, hoort dat een collega plotseling is overleden. Wat de meeste mensen in haar omgeving niet weten, is dat ze al dertien jaar een geheime affaire met deze man had, en ze kan met haar verdriet dan ook geen kant op. Catherines baas, de enige die op de hoogte was van de affaire, biedt haar een onderzoeksproject aan dat ze in alle eenzaamheid kan uitvoeren. Haar opdracht is een negentiende-eeuwse machine weer aan de praat te krijgen. Naast de machine ontdekt Catherine de dagboeken van Henry Brandling, die deze mysterieuze creatie in 1854 liet maken. Henry's avonturen in Duitsland en zijn meeslepende levensverhaal bieden Catherine op een vreemde manier troost. Maar het is bovenal de machine zelf die een een prachtige imitatie van het leven Catherine en Henry samenbrengt terwijl ze beiden worden geconfronteerd met de mysteries van leven en dood.

Waarom kan Rose de man van haar dromen maar niet krijgen? Waarom heeft Bean haar flitsende leventje in New York de rug toegekeerd en waarom is Cordy na jaren gereisd te hebben ineens weer thuis neergestreken? Ongelukkig in werk, leven en liefde keren de zussen Andreas tegelijkertijd terug naar hun ouderlijk huis, op het eerste gezicht om voor hun zieke moeder te zorgen. Maar elke zus heeft een verborgen agenda, en ze zijn vooral ook thuisgekomen om hun wonden te likken. Wat hebben de huiselijke en verlegen oudste zus, de wilde middelste en de bohemien jongste zus nou eigenlijk gemeen? Maar al vliegen ze elkaar meestal flink in de haren, ergens diep vanbinnen houden ze van elkaar. Het kleine, slaperige stadje Barnwell en de onverwachte band die tussen de drie zussen ontstaat zorgen uiteindelijk voor veel meer goeds dan waar ze ooit op hadden durven hopen.

Op expeditie naar het semibeschaafde Camberwell redden Hilyer en Althea Fath, een stel antropologen die er onderzoek verrichten naar de muziek van de onwelriekende Vongo-zigeuners, een kind dat door een groepje boerenpummels bijna wordt doodgeknuppeld. De jongen is hysterisch en duidelijk getraumatiseerd. In het lokale ziekenhuis wordt zijn primaire geheugen gewist zodat hij zich zo goed als niets herinnert. Behalve dat hij Jaro heet - en de aanblik van een sinistere in het zwart geklede man, buiten in het maanlicht. De kinderloze Faths adopteren Jaro en nemen hem mee naar hun thuiswereld Gallingle waar hij in betrekkelijke rust opgroeit tot een knappe intelligente jongeman. Hilyer en Althea zien voor Jaro een mooie academische carrière weggelegd, en weigeren hem in te lichten over de omstandigheden waarin ze hem ooit vonden. Tenminste niet totdat Jaro zijn studie heeft afgerond. Naarmate de jaren vorderen wordt Jaro echter steeds onrustiger en hij besluit ruimtevaarder te worden om op zoek te gaan naar het mysterie van zijn afkomst, zijn echte familie op te sporen en de duistere raadselen te ontrafelen die besloten liggen in zijn vergeten eerste levensjaren. Een keuze die hem naar een decadente wereld zal voeren, aan de verste rand van de Melkweg, waar de eenzame ster Nachtlamp haar zwakke schijnsel in de kosmische

leegte strooit... Nachtlamp is deel 58 van Het Verzameld Werk van Jack Vance, uitgegeven door Spatterlight. Omslagillustratie: Joe Bergeron. De vertaling van Annemarie van Ewyck verscheen eerder bij Meulenhoff. De tekst van de Spatterlight editie is herzien en aangepast aan de hedendaagse spelling.

Aura Nilssen's life hasn't gone at all according to plan. She's the unwitting heir to a tainted throne, the recipient of not one but two unwanted legacies, and she's on the hit list of every dark realm in the cosmos. But with weeks to go before her graduation from Alfheim Academy and official coronation as Queen, the reluctant royal thinks she can finally take a breath. She should have known better. When her allies' borders are breached, Aura knows it's only a matter of time before Alfheim is attacked. And when dark powers move against her home, Aura and her friends set out to determine exactly who might be strong enough to overpower the light realms. With more than just Alfheim's future on the line, Aura must decide how much she's willing to sacrifice for the home she's grown to love . . . and the warrior who's claimed her heart.

Maggie Stiefvater is een meesterverteller.' USA Today Als je iets kon stelen uit je dromen, wat zou je dan nemen? Ronan Lynch heeft veel geheimen. Een daarvan is dat hij voorwerpen uit zijn dromen kan halen. Ronan is een van de ravenjongens: een groepje vrienden van de eliteschool Aglionby. Ze zijn op zoek naar de dode ravenkoning Glendower, van wie ze denken dat hij verborgen is in de bergen vlak bij hun school. Tijdens hun zoektocht naar de koning komen Ronans geheimen langzaam maar zeker aan het licht en zetten ze een reeks onheilspellende gebeurtenissen in gang... De dromendieven is het tweede deel van de nieuwe, verslavende fantasyserie van Maggie Stiefvater. Eerder verscheen De ravenjongens. Stiefvaters debuut *Huiver* stond wekenlang op nummer 1 in de bestsellerlijst van The New York Times. De pers over De ravenjongens: 'De onheilspellende sfeer zet je nekhaartjes gegarandeerd overeind.' 7Days 'Paranormale voorspellingen en een eeuwenoude legende, verweven met de onderlinge vriendschap van de jongens en de mysterieuze Blue, zorgen ervoor dat dit verhaal je niet meer loslaat.' Young Adult Books

In the title story, Texas Ranger John Tipton, a fifth-generation lawman, goes in pursuit of the notorious and dangerous outlaw, Hubert Dunleven, in hopes of finally outwitting him.

Het Einde van de Magiër, deel drie van De Saga van de Chaosoorlog, beëindigt de trilogie waarmee Raymond E. Feist de magistrale cyclus over de werelden Midkemia en Kelewan zal besluiten nadat hij in 1982 met het onvolprezen Magiër de wereld veroverde. Nadat hij zijn geliefde prinses Stephané veilig uit Roldem heeft weggehaald moet Hal – nu hertog van Schreiborg – zich richten op de verdediging van het oude rijk, zodat er een koning kan worden gekroond door de Raad der Heren in plaats van door het recht van de sterkste. Maar de grootste dreiging ligt misschien wel buiten de macht van mensen. Ergens in de Grijsz Torrens komt iets naar buiten wat niet van deze wereld is. Zal het lot van de Zwarte Magiër worden bezegeld? Zullen de profetieën bewaarheid worden? Dit boek, het slotdeel van de magistrale cyclus over de werelden Midkemia en Kelewan, geeft op alle vragen antwoord... 'Raymond E. Feist biedt eenvoudigweg alles, en meer, waar de fantasy-lezer van nu voor gaat.' – Rave Reviews Het is bijna kerst in Oslo en mensen hopen op de komst van een verlosser, een nieuwe leider, een nieuwe liefde. In plaats daarvan wordt de stad opgeschrikt door twee brute moorden. Eerst wordt in een container het lichaam van een junkie gevonden,

en vervolgens wordt een vooraanstaand lid van het Leger des Heils doodgeschoten. Politiecommissaris Harry Hole, die zelf zijn redding zoekt in een fles whisky, bijt zich vast in de moordzaken en ontmoet daarbij de kwetsbare heilsoldate Martine. Terwijl hun liefde opbloeit wordt het onderzoek steeds gecompliceerder, zeker als blijkt dat er een huurmoordenaar bij betrokken is die zijn gezichtsspieren zo kan manipuleren dat hij vrijwel onherkenbaar is. De verlosser is het zesde boek van Jo Nesbø met de eigzinnige, maar briljante commissaris Harry Hole in de hoofdrol. Het rechtvaardigt eens te meer Jo Nesbø's plek aan de internationale top van thrillerschrijvers.

"Like a summer superhero movie, this YA fantasy features dazzling adventure and a truly epic romance." -iBooks Official Review

From international bestselling author S.T. Bende comes the complete story of the Ære Saga (Books 1-4). Book 1: PERFEKT ORDER All's fair when you're in love with War. For seventeen-year-old Mia Ahlström, a world ruled by order is the only world she allows. A lifetime of chore charts, to-do lists and study schedules have helped earn her a spot at Redwood State University's engineering program. And while her five year plan includes finding her very own happily-ever-after, years at an all-girls boarding school left her feeling woefully unprepared for keg parties and co-ed extracurricular activities. So nothing surprises her more than catching the eye of Tyr Fredriksen at her first college party. The imposing Swede is arrogantly charming, stubbornly overprotective, and runs hot-and-cold in ways that defy reason . . . until Mia learns that she's fallen for the Norse God of War; an immortal battle deity hiding on Midgard (Earth) to protect a valuable Asgardian treasure from a feral enemy. With a price on his head, Tyr brings more than a little excitement to Mia's rigidly controlled life. Choosing Tyr may be the biggest distraction—or the greatest adventure—she's ever had. Book 2: PERFEKT CONTROL Rule the realms. Brynn Aksel is a valkyrie—a battle goddess tasked with protecting both the God of War and the future of Asgard. She fends off giants and dark elves with an iron fist, a glossy smile, and no less than perfekt control. She's focused one-hundred-percent on rising through the valkyrie ranks, and not at all on her lifelong crush on Henrik Andersson—the one guy in all the realms who could be her undoing. Henrik serves as War's other bodyguard, and he's too focused on protecting their shared charge to realize that Brynn's a girl. When an unprecedented surge of darkness abducts the Goddess of Love, Brynn's already-steely focus is singularly directed on her new assignment—accompany Henrik to recover the realms' source of light before the cosmos descends into chaos. While battling demons, dragons, and the not-quite-dead, it becomes clear that immortality does not equal invincibility. And when Hel herself puts a hit on Brynn, the valkyrie has to decide if staying in control is worth losing everything . . . or if it's time to rule the realms. Book 3: PERFEKT BALANCE Become what you believe. Elsa Fredriksen knows there's a thin line between love and fear. As High Healer, she rights the wrongs committed by those who choose the darkness. But even Asgard's secret weapon can't undo every injury—especially when her fate is completely entwined with the god she's trying to save. Elsa's in love with the Norse God of Justice. But Forse's heart is ruled by fear—fear that the past will repeat itself; fear that opening his heart will compromise his ability to do his job; fear that he'll hurt the one girl he desperately wants to protect. Again. When Elsa faces off against the very monster she once swore to protect, her survival depends on a power she isn't sure she can control. And when Forse's worst nightmare unfolds in front of him, Elsa

has to decide whether it's more important to hold the realms in perfekt balance . . . or hold onto the guy she can't imagine existing without. Book 4: PERFEKT MATCH For honor. For love. For Asgard. ? Valkyrie Brynn Aksel is ready for some downtime. But when an urgent warning arrives from Asgard, heralding the death of a beloved god and the dawn of Ragnarok—the not-so-mythological end of days—it becomes clear there's no rest for the gods . . . not when future of the realms is on the line. ? Goddess of Love Freya Skönsten can't shake the darkness that's clung to her since her Helheim imprisonment. An unsanctioned romantic connection with a mortal is the only thing keeping her in the light, but Freya's vow to the Norns prevents her from fully uniting with her perfekt match. When Hel returns to finish what she started, Freya must decide how much she's ready to sacrifice to save the family she loves . . . and whether she's willing to give up everything for the worlds she's sworn to protect. ? With the forces of darkness aligning to destroy the realms, it's clear more than just Love hangs in the balance. Ragnarok has arrived. And it's shaping up to be the perfekt storm.

Shieldmaiden Ingrid Tirsdatter is in the final leg of her very first mission. After chasing a dark mage one thousand years into the future, she and her team have spent the past two months trying to stop him from doing the unthinkable—enacting a magical spell that's certain to destroy their world. But when a collection of crystals goes missing, it's clear their enemy is making his final play. And when Axel starts acting peculiar, Ingrid realizes that more than just their home is on the line. If she and her team can't stop the dark mage, her past—and her future—may disappear forever.

[Copyright: ae13203bf66e47f6715a7d762cc8d2cd](https://www.pdfdrive.com/redeemer-night-war-saga-book-3-pdf-free.html)