

Nootan Isc Biology Class 12 Bsb ltd

Multiple choice questions with their answers are also incorporated to help students preparing for competitive examinations.

Bruiloften en dates zijn goed materiaal. Dat weet Hollywood en dat wist Shakespeare ook, toen hij de komedie 'Een Midzomernachtsdroom' schreef. Het verhaal speelt zich af in Athene, waar Hertog Theseus zijn bruiloftsplannen doorneemt met de amazonekoningin Hippolyta. Alsof ze hun handen niet al vol hebben aan hun eigen bruiloft komt Egeus binnen met de kwestie van zijn dochter Hermia, die hij wilt laten trouwen met de adelaar Demetrius. Maar Hermia wil alleen met haar geliefde Lysander trouwen. Theseus besluit dat Hermia mag kiezen: trouwen met Demetrius, intreden in het klooster, of de doodstraf. Hermia besluit met Lysander het bos in te vluchten waar de wet van Athene niet geldt. Maar in dat diepe stille bos zijn er ook relatieproblemen: hier is het de plaaggeest Puk die vertelt dat er problemen zijn tussen elfenkoning Oberon en elfenkoningin Titania. Oberon is jaloez en maakt ruzie met Titania. Hij wil wraak nemen met een magisch sap, dat in de verkeerde handen eindigt. Dit brengt een kettingreactie van amoureuze verwickelingen met zich mee voor zowel de mensen als voor de elfen en alsof dat nog niet genoeg was, krijgen we ook nog het bruiloftsvermaak te zien van zes bouwvakkers die een theaterstuk moeten opvoeren voor Theseus en Hippolyta's bruiloft. De komedie is opgebouwd uit vele lagen en is

een klassieker geworden, omdat het stuk niet alleen de eeuwig hinderlijke liefde op een geestige manier behandelt, maar ook speelt met de relatie tussen werkelijkheid en illusie. Het stuk is ontelbare keren verfilmd, o.a. in 1935 door Max Reinhardt en William Dieterle, in 1968 door Peter Hall en in 1982 door Woody Allen. William Shakespeare (1564-1616) wordt gezien als een van 's werelds belangrijkste auteurs. Als dramaturg schreef hij tragedies, historische toneelstukken en komedies die 400 jaar later nog steeds worden opgevoerd. Daarnaast schreef hij gedichten, zogenaamde sonnetten. Enkele van zijn meest beroemde en vaakst gespeelde toneelstukken zijn "Hamlet", "Macbeth", "Othello" en "Romeo en Julia". In de kern van zijn werken plaatst Shakespeare de algemene vraag: wat is een mens? Wat maakt een menselijk wezen tot een mens? Een van de antwoorden daarop wordt gegeven in de komedie "Een Midzomernachtsdroom".

Nikki Fairchild heeft altijd gedroomd van een sprookjeshuwelijk. Als ze de intelligente en onweerstaanbare Damien Stark ontmoet, krijgt ze het gevoel dat hij de ware is. Hoewel ze gehecht is aan haar vrijheid, is ze bereid die voor Damien op te geven. Hij vult haar aan en maakt haar leven compleet. Wat begon als aantrekkingskracht, wordt steeds intenser. Toch lijkt het verleden de twee geliefden niet los te laten. Kunnen Nikki en Damien gebeurtenissen uit het verleden achter zich laten en zich voorgoed aan elkaar overgeven? *Bezit mij* is het tweede deel uit de Stark-trilogie.

De geest van een vermoord meisje van veertien geeft commentaar op wat haar

naasten overkomt en wijst hen waar mogelijk naar de dader.

[Copyright: 70411774a8ff862f887023079cd4c3e1](https://www.pdfdrive.com/nootan-isca-biology-class-12-book.html)