

Man The State And War

This book argues that the internal dynamics of states affect their foreign policies, as well as the nature of the international system.

Women, the State, and War uses a comparative case study approach to explore the theoretical foundations for the ways that citizenship, nationalism, and marriage are gendered.

Tracing how the emergence of global capitalism gave rise to the Thirty Years' Crisis

Cory Taylor was een van Australië's meest geliefde auteurs, en ze leed aan een ongeneselijke vorm van kanker. Ze woog, zoals ze ons in dit opmerkelijke boek vertelt, op een gegeven moment minder dan de retriever van haar burea. In een enorme creatieve uitbarsting, en in een periode van slechts een paar weken, schreef ze dit schitterende boek, een heldere kijk op wat het sterfproces haar leerde. Ze beschrijft de warboel van haar emoties, ze kijkt terug op haar leven en ze herinnert zich de levens en de dood van haar ouders. En ze legt uit waarom ze zelf de manier en het moment van haar dood wil kiezen. Sterven, een levensverhaal is een adembenemend boek over kwetsbaarheid en kracht, over moed en nederigheid, woede en aanvaarding. Het is een diep ontroerende meditatie over sterven, maar tegelijk een geestige en wijze ode aan het leven.

Jens Bartelson provides a critical analysis and conceptual history of sovereignty, dealing with philosophical and political texts during three periods.

This entertaining and enlightening book provides a guide to basic concepts and practices in capitalism, neoclassical economics, and political economy through an interpretation of popular films and novels of the past sixty years. Including works as varied as The Matrix, Lord of the Flies, The Dark Knight, Fight Club, and The Return of Martin Guerre, Ronnie D. Lipschutz describes and analyzes their essential role in the production and reproduction of contemporary society. His thoughtful and imaginative critique will bring to life the concepts and practices of economics and political economy for all readers.

Ce petit traité est extrait d'un ouvrage plus étendu, entrepris autrefois sans avoir consulté mes forces, et abandonné depuis longtemps. Des divers morceaux qu'on pouvait tirer de ce qui était fait, celui-ci est le plus considérable, et m'a paru le moins indigne

Het is een van de grote wereldvraagstukken: waarom zijn sommige landen rijk en andere arm? Ligt de verklaring in culturele verschillen, het klimaat of geografische omstandigheden? Of is er een andere oorzaak? Waarom is bijvoorbeeld Botswana een van de snelst groeiende economieën ter wereld en blijven andere Afrikaanse landen, zoals Zimbabwe en Congo, ondergedompeld in geweld en armoede? Daron Acemoglu en James Robinson laten overtuigend zien dat het de politieke en economische instituties zijn die het economische succes of falen van een land bepalen; instituties die innovatie en economische groei stimuleren en welvaart en vrede garanderen. De auteurs illustreren hun betoog met tal van fascinerende voorbeelden. Eén daarvan is Korea, een in wezen homogene staat. In Zuid-Korea legt de overheid verantwoording af aan de burgers en heeft de bevolking volop

economische kansen; het land is zeer welvarend. Noord-Korea wordt dictatoriaal geregeerd en kent al tientallen jaren onderdrukking en hongersnood. Op basis van vijftien jaar veldonderzoek en historische research hebben de auteurs een nieuwe, overtuigende politiek-economische theorie geformuleerd. Waarom sommige landen rijk zijn en andere arm laat ons met andere ogen naar de wereld kijken en geeft een dieper inzicht in de oorzaken van armoede en rijkdom. Daron Acemoglu is hoogleraar economie aan het MIT. Hij ontving de John Bates Clark Medal. Degenen die deze onderscheiding krijgen, worden beschouwd als belangrijke kanshebbers voor de Nobelprijs. James Robinson is politiek wetenschapper en econoom. Hij is hoogleraar aan Harvard University en een wereldberoemde Latijns-Amerikaan Afrikadeskundige. 'Acemoglu en Robinson hebben een boeiend en zeer leeswaardig boek geschreven.' Niall Ferguson 'In Why Nations Fail staan zo veel goede dingen, dat ik onmogelijk alles kan opnoemen.' Charles C. Mann 'Acemoglu en Robinson hebben een belangrijk boek geschreven, dat het verdient te worden gelezen door politici en economen waar ook ter wereld.' Het Financieele Dagblad 'Waarschijnlijk leest u net als ik dit boek in één keer uit en neemt u het daarna nog vaak ter hand.' Jared Diamond, auteur van Zwaarden, paarden & ziektekiemen

In Oorlog voeren geeft Karl Marlantes, auteur van de bestseller Matterhorn, zijn kijk op oorlog en analyseert hij hoe we onze soldaten beter voorbereid op hun taak de oorlog in kunnen sturen, zowel lichamelijk als psychisch. Want de offers die soldaten brengen zijn bijna onmenselijk. Politici en burgers hebben geen flauw idee wat de jonge mannen en vrouwen moeten doorstaan die zij de strijd in sturen. Bovendien is het vaak nauwelijks mogelijk om na terugkomst weer normaal deel te nemen aan de maatschappij. Aan de hand van zijn eigen ervaring en beproevingen in de Vietnamoorlog schetst Marlantes een rauw beeld van wat het betekent om als soldaat oorlog te moeten voeren.

This exciting new text adopts a challenging question-led approach to the major issues facing global society today, in order to investigate the nature and complexity of global change. Among other things it looks at the future of the state, the environment, the international political economy, war and global rivalries, and the role of international law and the UN in the post-Cold War world. The book devises a readily comprehensible "change map", which both incorporates a wide range of the fundamental concepts of international relations theory and suggests a number of new concepts capable of assisting the investigation of global change. This new framework is deployed to look closely at real world issues in order to isolate the crucial factors which determine whether or not mass hunger, for example, or environmental abuse, can be eliminated.

With Theory of International Politics Kenneth Waltz established Neo-realism as a major school of thought in IR, which still remains a dominant approach within the discipline in the Anglo-American world and beyond. Man, the State and War - his first contribution to the debate in IR and the predecessor to Theory of International Politics - received praise for its presentation of a discussion on the causes of international warfare as well as the possibilities of its prevention on three different levels of analysis: the individual, the state and the international system. This book reflects on the arguments presented in Man, the State and War from a contemporary perspective. Do Waltz's ideas still hold firm ground in the discipline? The book alerts to the perceived necessity of combining conceptions of governance and authority with considerations on the reduction of inequality at the individual, state and international level. Inequality in particular has received increased attention as a cause for violence at all three levels since Waltz published Man, the State and War. The book also addresses Waltz's rejection of supranationalism as the remedy for war - a view that has been challenged since he wrote the book. One theme stands out: from today's perspective, the establishment and maintenance of 'good global governance' can be considered the most important aspect for the prevention of war.

This innovative textbook introduces students to the main theories in international relations. The 2nd edition includes new chapters on the 'clash of civilizations' and Empire.

The Social Construction of Man, the State, and War is the first book on conflict in the former Yugoslavia to look seriously at the issue of ethnic identity, rather than treating it as a given, an unquestionable variable. Combining detailed analysis with a close reading of historical narratives, documentary evidence, and first-hand interviews conducted in the former Yugoslavia, Wilmer sheds new light on how ethnic identity is constructed, and what that means for the future of peace and sovereignty throughout the world.

Scholars from Asia, Europe, and North America working with the support of the Finnish Institute of International Affairs combine their efforts to bring us new insights into how Russia has conducted its foreign affairs since the fall of Communism. Drawing on both archival sources and interviews, they cover such major issues as Russia's decision to use military force in Chechnya, its reactions to NATO expansion, and its emergent relations with Japan and East Asia. The contributors are Eunsook Chung, Henrikki Heikka, Ted Hopf, Andrea Lopez, Hiroshi Kimura, Sergei Medvedev, and Christer Pursiainen.

De ongelijkheid in de wereld verklaard. Waarom hebben de Australische aboriginals niet de wereld veroverd? Of de Mexicaanse indianen of de Amerikaanse nomaden? Wat is bepalend voor de ontwikkeling van volkeren? Zijn dat genetische verschillen of spelen andere oorzaken een rol? Jared Diamond toont op toegankelijke wijze aan dat volkeren zich verschillend hebben ontwikkeld als gevolg van klimatologische en bacteriologische factoren. Genetische factoren blijken ondergeschikt. De ontwikkelde delen van de wereld hebben hun positie niet aan zichzelf, maar aan een speling van de natuur te danken. Diamond won met dit boek, waarvan meer dan 20.000 exemplaren zijn verkocht, de Pulitzer Price. 'Jared Diamond heeft een boek met een enorme reikwijdte geschreven (...) een van de belangrijkste en meest lezenswaardige werken die over de geschiedenis van de mensheid geschreven zijn.' Nature Jared Diamond is hoogleraar fysiologie aan de University of California in Los Angeles. Hij verricht onderzoek op het terrein van de evolutionaire biologie en is bekend als auteur van populair-wetenschappelijke boeken. Wereldwijd werden van deze megabestseller ruim een miljoen exemplaren verkocht.

Verslag van de vredesbesprekingen die werden gehouden in 1919 in Parijs na de Eerste Wereldoorlog.

Ivan Krastev en Stephen Holmes geven in Falend licht een scherpzinnige analyse van onze politieke cultuur. Het idee, de belofte, was dat Oost-Europese landen na de val van de Muur steeds meer op West-Europa zouden gaan lijken. Maar anno 2019 worden we wakker in een wereld waarin het Westen juist steeds meer inspiratie lijkt te putten uit de antiliberaal populistische leiders uit de voormalige Sovjet-Unie. Ergens is iets verschrikkelijk misgegaan, dat staat vast. In dit briljante boek, dat zowel politieke psychologie, geopolitieke analyse als cultuurkritiek is, laten Krastev en Holmes overtuigend zien dat we terug moeten naar 1989 om de wereld van vandaag te begrijpen. In dat jaar werd Oost-Europa min of meer verplicht het westerse liberale model over te nemen. De wrok hierover resulteerde uiteindelijk in het xenofobe populisme van vandaag. Ironisch genoeg lijken de rollen nu omgedraaid. Het einde van de geschiedenis bleek het begin van het tijdperk van imitatie.

Political realism sees politics as a permanent struggle for power and security. The essays in this volume examine the tradition of realist political analysis of international relations from the Sophists and Thucydides to the modern era.

Cyprus gained independence in 1960 without a strong national identity. Citizens considered themselves Greeks or Turks, not Cypriots. As a result, the country was susceptible to external, as well as internal attacks. Ethnic pride, reinforced by proximity to both countries, inflamed the majority of the population, and was encouraged by the historic rivalry between the two homelands. This is the political salient cleavage, further emphasized by the 1960 constitution, which fortified the stronghold on each ethnic homeland by guaranteeing to maintain both Turkish and Greek customs. When I commenced this journey, international relations and comparative theories were the primary way of interpreting Cyprus's internal friction. While examining the national state as an institution, I realized their limitations, specifically while scrutinizing the 1974 Cypriot Crisis. I applied a culturally oriented comparative perspective along with game-theoretic international models in order to gain a thorough understanding and find the root cause of Cyprus's turmoil. During this process, I discovered a mechanism I now call transnational nationalism. A methodical analysis of the Cypriot Crisis of 1974 gives further insight into cultural politics, which has continued to play a powerful role in nations, such as the lands of Northern Ireland, Lebanon, Palestine, and Bosnia-Herzegovina. These nations all share a common characteristic: foreign and domestic forces attempting to achieve transnational nationalism as each group strives to maintain its national identity, leading to further division.

Politieke en wijsgerige beschouwing over rechtvaardigheid: het hoofdwerk van de Amerikaanse rechtsfilosoof (1921-2002).

What are the causes of war? How might the world be made more peaceful? In this landmark work of international relations theory, first published in 1959, the eminent realist scholar Kenneth N. Waltz offers a foundational analysis of the nature of conflict between states. He explores works by both classic political philosophers, such as St. Augustine, Hobbes, Kant, and Rousseau, and modern psychologists and anthropologists to discover ideas intended to explain war among states and related prescriptions for peace. Waltz influentially distinguishes among three "images" of the origins of war: those that blame individual leaders or human nature, those rooted in states' internal composition, and those concerning the structure of the international system. With a foreword by Stephen M. Walt on the legacy and continued relevance of Waltz's work, this anniversary edition brings new life to a perennial international relations classic.

Can we rule states through the same means that have been used to rule individuals? *Men and States* tackles this issue by analyzing the presuppositions of the domestic analogy and provides the tools to assess its validity in different contexts and theories. Aan het begin van de twintigste eeuw dachten veel mensen dat een lange periode van welvaart, vooruitgang en vrede was begonnen: 1913 was een bruisend en optimistisch jaar. Maar een jaar later begon voor Europa de bloedigste periode in haar geschiedenis, die mensenlevens en economieën verwoestte en aan het slot waarvan het zijn wereldwijde invloed ook nog eens kwijt was. Hoe kon dit gebeuren? Wát is er eigenlijk gebeurd? In 1914, een fascinerende reconstructie, laat Margaret MacMillan zien dat niet alleen technologische en politieke ontwikkelingen maar ook momenten van menselijke zwakte Europa richting afgrond leidden.

Het eerste deel van Robert Jordans *Het Rad des Tijds*. Vanaf najaar 2021 te zien op Prime Video als *The Wheel of Time*, met Rosamund Pike en de Nederlander Josha

Stradowski in de hoofdrollen. Het Oog van de Wereld is het eerste boek van Robert Jordans klassieke fantasycyclus Het Rad des Tijds. Een epos van maar liefst 15 boeken waarmee hij wereldwijd een miljoenenpubliek aan zich wist te binden. Prime Video baseerde er het eerste seizoen van de tv-serie The Wheel of Time op, met superster Rosamund Pike als Moiraine Damodred en de Nederlandse acteur Josha Stradowski als niemand minder dan Rhand Altor. In het ooit zo vredige Emondsveld breken roerige tijden aan. Verre geruchten van grote gebeurtenissen in de buitenwereld werpen hun donkere schaduw over het dorpje. En daar blijft het niet bij. De komst van vreemdelingen brengt grote veranderingen mee, veranderingen die onomkeerbaar zijn en die het leven van alle betrokkenen voorgoed overhoop zullen halen. Er moet iets gebeuren, zoveel is duidelijk. Vijf jonge Emondsvelders vertrekken van huis en haard om de veranderingen te stoppen. Maar dan worden ze het middelpunt van een vernietigende reeks gebeurtenissen die de wereld in heftige beroering zal brengen... 'Het Oog van de Wereld was een keerpunt in mijn leven. Ik las, ik genoot. En toen ging ik mijn eigen grote fantasyboeken schrijven.' Robin Hobb, auteur van De Boeken van de Ziener

Tijdens de Tweede Wereldoorlog bestieren twee joodse zussen - Janny en Lien Brilleslijper - een van de grootste onderduikadressen in Nederland: 't Hooge Nest, een villa in het Gooi. Terwijl de laatste Joden in Nederland worden opgejaagd gaat het leven van enkele tientallen onderduikers zo goed en kwaad als het ging door, pal onder de neus van NSB-buren. Toch wordt het Nest verraden en de familie Brilleslijper belandt met een van de laatste transporten in Bergen-Belsen, samen met de familie Frank. 't Hooge Nest is een bloedstollend boek over moed, verraad en menselijke veerkracht.

Engendered insecurities : feminist perspectives on international relations - Man, the state, and war : gendered perspectives on National security - Three models of man : gendered perspectives on global economic security - Man over nature : gendered perspectives on ecological security - Toward a nongendered perspective on global security.

1. The realist tradition

Even though terrorism poses an increasing threat to multinational companies, corporate leaders can thwart attacks by learning to navigate the complexities of foreign governments, social unrest, and cultural dissonance. • Covers different operational environments • Offers strategies for minimizing risk, such as shortening supply chains and creating redundancies to mitigate cyberattacks or physical threats • Discusses the use of corporate intelligence about local conditions to create effective security measures and track future safety trends • Suggests that multinational corporations work together to achieve economies of scale in antiterrorism services and to establish partnerships with local governments

De gruwelijke beelden van oorlogen en genocide die we op het nieuws zien geven ons de indruk dat onze tijd de gewelddadigste aller tijden is. Het omgekeerde is waar, laat Steven Pinker zien in Ons beter ik.. Hoe komt het dat we ons zoveel menselijker gedragen? Ons leven is verbeterd - en zo gaan we indirect andermans leven meer waarderen. En hoe meer we met anderen te maken krijgen, des te meer groeit onderling begrip, zelfs al is dat soms uit egoïsme. Pinker laat zien dat empathie en zelfbeheersing op den duur sterkere eigenschappen zijn dan sadisme en wraak. Ons beter ik is een indrukwekkende, onmisbare geschiedenis van de menselijke omgang en een boek voor de eeuwigheid. STEVEN PINKER (Montréal, 1954) is

een experimenteel psycholoog, en professor in Psychologie aan Harvard University. Hij schreef over taal en intelligentie in onder andere Het taalinstinct (1994), Hoe de menselijke geest werkt (1997), Het onbeschreven blad (2002) en De stof van het denken (2007). Het unieke van Steven Pinker is dat hij zijn antwoorden op zoveel terreinen zoekt: psychologie, taalkunde, evolutiebiologie - en dat maakt hem ook meteen iemand die vanuit veel hoeken op debat en controversen kan rekenen. 'De stof van het denken is een rijk boek waarin Pinker laat zien hoe de werkelijkheid de taal bepaalt en de manier waarop we daarmee als biologische en sociale dieren hebben leren omgaan.' - DE STANDAARD 'Wie op de hoogte wil raken van een fascinerende nieuwe wetenschap, en bovendien graag spannende populair-wetenschappelijke boeken leest, moet zich Het taalinstinct niet laten ontgaan.' - TROUW

Realism has been the most influential theoretical approach in international relations since the discipline was born. Yet realism, for all its popularity, has always been criticised for its narrow world view of a system of states all seeking power, security and survival in a world of anarchy. Additionally, realism has struggled to provide explanations for some of the major events and evolutions in world politics. The timing of the outbreak of wars, the disappearance of superpowers and trends of regionalisation are all inadequately explained by realism, leaving the critic to ask, simply, why? Dylan Kissane answers this question by going to the core of realist theory and arguing that realism's problems stem from a critical yet flawed assumption about the nature of the international system. By assuming an anarchical system, realists diminish the complexity of international politics and blind themselves to the impact of substate actors. In this book, Kissane opens the door to re-founding international relations theory not on anarchy but on the assumption of a complex international system. Drawing on an interdisciplinary literature and offering a novel application of complexity theory to international politics, *Beyond Anarchy* is the beginning of a new and exciting stream of international relations theory for the twenty-first century.

De kunst van het oorlogvoeren blijft hét meesterwerk van Sun-Tzu gezien de belangrijke factor die oorlog speelt in de geschiedenis, maar ook blijvend actueel blijft in de huidige tijd. Oorzaak hiervan is natuurlijk de 'oorlogszomer' van 2014. Het boek bevat Sun-Tzu's essays die de oudst bekende verhandelingen over het onderwerp beschrijven. Deze teksten zijn nooit overtroffen wat omvang en diepte betreft. De meerwaarde van dit boek is dat zijn gedachtegoed is voorzien van een helder geschreven commentaar. Door het meesterlijke strategische inzicht van meester Tzu geldt de toepasbaarheid van het boek ook voor het bedrijfsleven en is dit boek een goede aanbeveling voor managers, bestuurders en leidinggevendenden. Het voorwoord van H.J.A Hofland, de beste journalist van de 20e eeuw bleef in stand voor deze uitgave. Het omslag van De kunst van het oorlogvoeren is aangepast en bij de verschijning is ook het e-book gereed dat nog niet eerder is uitgegeven.

Het klassieke werk over de wereldpolitiek nu weer beschikbaar In *Botsende beschavingen* haalt Huntington de illusie van harmonie tussen culturen genadeloos onderuit en stelt hij het conflict centraal. Oorlogen tussen nationale staten en ideologieën zijn verleden tijd. Toekomstige conflicten zullen verlopen volgens de breuklijnen van culturen en beschavingen. Huntington onderscheidt in dit werk negen beschavingen in de nieuwe wereldorde, die gedomineerd zullen worden door de westerse enerzijds en de Chinese en islamitische anderzijds. *Botsende beschavingen* is een belangrijk document over de toestand van de wereld.

Relaas over de Spaanse Burgeroorlog waarin de schrijver meevocht aan de zijde van de Republikeinen.

[Copyright: 3b3db8116c31745776d7eea0d74481de](https://www.amazon.nl/dp/B000APR004)