

## Los Manuscritos Del Mar Muerto Y Los Or Enes Del Cristianismo

En 1947 tuvo lugar uno de los acontecimientos arqueológicos más importantes para el estudio de la Biblia, el descubrimiento de los manuscritos del mar Muerto en la zona de Qumrán. Aquel hallazgo supuso un giro radical para el mundo de los estudios bíblicos. Los textos encontrados pertenecían a la biblioteca de una comunidad judía que vivió el contexto social, político y religioso en el que nace el cristianismo, el mismo que conoció Jesús. El descubrimiento de los manuscritos se convirtió así en una de las mayores aportaciones extrabíblicas para conocer el contexto religioso y social en el que vivió Jesús. "Para comprender los manuscritos del mar Muerto" pretende ser una introducción a los textos de Qumrán desde distintos puntos de vista. Todos los colaboradores de la obra son especialistas en la materia que presentan y en el conocimiento de la literatura de la época. A través de las páginas de este libro, el lector irá descubriendo la riqueza espiritual y teológica de los textos de estos manuscritos, comprenderá la importancia que tienen para el estudio de la Biblia y el conocimiento del mundo en que vivió Jesús, y quedará fascinado por su contenido.

He aquí una antología pionera que derriba mitos y revela la verdadera significación del descubrimiento arqueológico más importante de nuestro tiempo. En 1947 salieron a la luz los manuscritos del Mar Muerto, suscitando numerosas especulaciones. Ahora, el presente volumen ilumina a la perfección las revelaciones de estos textos respecto a una época olvidada en la historia de dos religiones, el cristianismo y el judaísmo rabínico, y se plantea diversas preguntas esenciales: ¿fueron los esenios –una secta ascética de judíos a la que quizá perteneció Juan el Bautista— quienes escribieron los manuscritos del Mar Muerto? ¿Es el Rollo de cobre un mapa secreto de los tesoros del Templo de Jerusalén? ¿Tienen razón de ser las controversias suscitadas en torno al descubrimiento y la larga ocultación de los manuscritos, incluido el posible papel del Vaticano y las acusaciones de antisemitismo?

En el valle de Qumrán, un joven beduno llamado Mohammed edh-Dhib descubre, guiado por el azar, en una gruta a un kilómetro del Mar Muerto, un considerable número de pergaminos antiguos. Estamos en 1947, y este descubrimiento va a trastornar nuestro conocimiento de los textos bíblicos, ya que los pergaminos en cuestión son los más antiguos manuscritos del Antiguo Testamento nunca encontrados. Dominique Lormier, historiador, nos cuenta en este libro la fabulosa historia de los manuscritos de Qumrán. Nos proporciona un relato completo, basado en un exhaustivo trabajo de investigación, del increíble descubrimiento de los pergaminos. Analiza el contenido de los textos y sus sucesivos descifrados realizados por los mayores especialistas en historia de las religiones. Finalmente, se une a las polémicas y controversias, a veces muy vivas, que siguieron a este descubrimiento, en particular las nuevas hipótesis emitidas referentes a la figura histórica de Jesús.

En 1947 tuvo lugar el descubrimiento de los manuscritos del Mar Muerto, más de 800 papiros y pergaminos escritos en hebreo, arameo y griego entre el año 150 a. C. y el 70 d. C. que constituyen el testimonio extrabíblico más importante del judaísmo del Segundo Templo y de los orígenes del cristianismo. Un enorme rompecabezas con fragmentos que van del tamaño de una uña hasta grandes rollos como la Regla de la Comunidad, el Libro de la Guerra, el Rollo del Templo... Esta obra pretende mostrar el estado actual en el que se encuentran los estudios sobre los manuscritos del Mar Muerto, los rollos, sus autores y su forma de pensar. Gracias a estos textos, podemos conocer mejor el contexto en el que vivió Jesús y, de esta forma, entender muchas de las descripciones que hacen los autores del Nuevo Testamento. Cuestionando ideas que han dominado la investigación del Nuevo Testamento durante más de cien años, Israel Knohl, reconocido especialista en estudios bíblicos, presenta en este libro a un precursor mesiánico de Jesús, descrito como el «Siervo sufriente» en algunos fragmentos, recientemente publicados, de los manuscritos del Mar Muerto. «El mesías antes de Jesús» aclara muchos aspectos hasta ahora incomprensibles de la vida de Jesús y confirma la conciencia que éste tenía de su misión mesiánica, tal como es relatada en el Nuevo Testamento. Según intenta demostrar Knohl, en el tiempo del nacimiento de Jesús surge la visión de un mesianismo «catastrófico» que contempla el sufrimiento, la humillación y la muerte del mesías como un momento esencial de la redención.

Los rollos del mar Muerto es una notable lección de periodismo. Concebido originalmente como un reportaje que se publicó por entregas, fue tomando paulatinamente la forma de un tratado sobre los grandes temas bíblicos. En esta nueva edición ampliada, el lector tiene al fin la posibilidad de conocer completa esta disquisición de uno de los escritores más capaces del siglo.

El hecho de que hoy día vivamos en una sociedad caracterizada por un exceso de información que nos induce a adoptar una actitud crecientemente acrítica no significa, más bien al contrario, que el fenómeno informativo carezca de importancia ni que sea un hecho de fecha reciente. Guiados por la voluntad de dar una idea cabal de la importancia de este universo que integran los archivos, la información, las pruebas, la memoria, la identidad y los derechos ciudadanos, RAMÓN ALBERCH FUGUERAS y JOSÉ RAMÓN CRUZ MUNDET ofrecen en LA AVENTURA DE LA INFORMACIÓN: DE LOS MANUSCRITOS DEL MAR MUERTO AL IMPERIO GATES diez historias que ponen de manifiesto su omnipresencia en la sociedad a lo largo de la historia. La falsificación de documentos o las calculadas consecuencias de la destrucción de los mismos, los archivos perdidos en naufragios, la importancia de las fotos tomadas por el preso español Francesc Boix en el juicio de Nuremberg, representan sólo algunos de los asuntos que son objeto de atención en este volumen y que abren los ojos a una realidad tan inmediata como a menudo descuidada.

El descubrimiento de los primeros siete rollos de «Manuscritos del Mar Muerto» o «Rollo de Qumram» hecho por Jum'a y su primo Mohammed ed-Dhib, dos pastores beduinos de la tribu Ta'amireh, en una cueva a orillas del Mar Muerto en 1947, pusieron en marcha una revolución en la investigación del texto bíblico y en nuestra comprensión de los orígenes del cristianismo, que hoy en día, a comienzos del Siglo XXI, ningún teólogo serio se atreve a cuestionar. Este conjunto de manuscritos judíos, escritos en hebreo y arameo entre los años 150 a.C al 70 d.C., y descubiertos progresivamente a lo largo de los últimos cincuenta años en once cuevas, alcanza ya la cifra de 900. Incluyen los libros del «Tanaj» o A.T. excepto el libro de Ester; los llamados «Deuterocanónicos»; comentarios a cada uno de los libros del A.T.; las reglas, manuales y oraciones de la Comunidad; y otros textos diversos del período intertestamentario, como el «Libro de Enoc», «El Testamento de los Doce Patriarcas», «El Libro de los Jubileos», etc. Los interrogantes que este descubrimiento plantea, en lo que hace referencia al A.T. como al N.T. son tan fascinantes como importantes: Respecto al Antiguo Testamento: ¿Cómo encajan estos antiguos manuscritos bíblicos con los que ya conocíamos y en los que se basa el texto de nuestras versiones de la Biblia? ¿Nos permiten introducir correcciones a gran escala en los manuscritos masoréticos? ¿Por qué no se ha encontrado entre ellos el libro de Ester? Respecto al Nuevo Testamento: ¿Hasta donde llegan los antecedentes teológicos y los paralelismos entre algunas enseñanzas de esos Manuscritos y las del Nuevo

Testamento? ¿Hubo realmente una colaboración entre cristianos y esenios durante un período determinado y luego se separaron? ¿Estuvo Pablo con los esenios de Damasco cuando escribe "fui a la región de Arabia (o Desierto), de donde luego regresé a Damasco" (Ga. 1:17)? Esta obra da respuesta a estas y otras muchas incógnitas son las que tratan de aclarar F.F. Bruce y Florentino García en este libro reflexivo, divulgativo y actual, sobre los Manuscritos del Mar Muerto y Qumrán, estructurado en once capítulos y un apéndice de actualización.

Historiador y escritor, Dominique Lormier colabora en diversas revistas especializadas en historia. Es autor de numerosas obras, centradas sobre todo en la Segunda Guerra Mundial, las grandes religiones y los personajes célebres de la historia.

Los secretos de los manuscritos del Mar Muerto Parkstone International

El descubrimiento de los manuscritos del Mar Muerto ha beneficiado ampliamente el estudio del judaísmo del siglo I d. C. y del cristianismo primitivo. En 1947 varios pastores hallaron once cuevas en el wadi de Qumran (cerca del mar Muerto) que estaban repletas de textos escritos entre 250 a. C y 68 d. C. Esa enorme masa documental provenía de la secta que había habitado ese monasterio rocoso, los esenios, grupo apocalíptico aislado en las orillas del mar Muerto. Esta secta separatista del judaísmo del segundo Templo se organizaba como un nuevo Israel y mantenía un fuerte rechazo al sacerdocio saduceo y al templo de Jerusalén (mancillados por las ocupaciones de las que fueron cómplices). La comunidad esenia estaba obsesionada por la ortopraxis (la práctica y la observancia ortodoxas correctas) sacerdotal y por las tendencias apocalípticas que se evidencian en sus textos. Se consideran los conflictos en torno al descubrimiento de los textos y las complicaciones metodológicas a la hora de tratar a ciertos manuscritos. Pero, fundamentalmente, se analiza que la doctrina cristiana presenta similitudes con escrituras antiguas de Qumran. No se trata de decir que Cristo copio sus enseñanzas, mas bien se delata la estrecha relación e influencia entre los orígenes del cristianismo con el judaísmo. Incluso hay teorías que colocan históricamente a "Juan el Bautista" (quien tuvo influencia en Jesús) como un discípulo de la comunidad de Qumran, los Evangelios dicen que paso un tiempo considerable en el desierto cerca del área donde la comunidad Qumran se localizaba. Los años que se desconocen de la vida de Jesucristo ocultan que fue un estudiante o maestro en la comunidad de los Esenios en Qumran? Cuales son en concreto las diferencias entre Jesús y los esenios o los monjes de Qumran? Pudo pertenecer Jesús de Nazaret a la comunidad de Qumran? Todas estas interrogantes tratan de encontrar respuesta en esta obra, "El Evangelio de Qumran."

El descubrimiento de los primeros siete rollos de "Manuscritos del Mar Muerto" o "Rollo de Qumran" hecho por Jum'a y su primo Mohammed ed-Dhib, dos pastores beduinos de la tribu Ta'amireh, en una cueva a orillas del Mar Muerto en 1947, pusieron en marcha una revolución en la investigación del texto bíblico y en nuestra comprensión de los orígenes del cristianismo, que hoy en día, a comienzos del Siglo XXI, ningún teólogo serio se atreve a cuestionar. Este conjunto de manuscritos judíos, escritos en hebreo y arameo entre los años 150 a.C al 70 d.C., y descubiertos progresivamente a lo largo de los últimos cincuenta años en once cuevas, alcanza ya la cifra de 900. Incluyen los libros del "Tanaj" o A.T. excepto el libro de Ester; los llamados "Deuterocanónicos"; comentarios a cada uno de los libros del A.T.; las reglas, manuales y oraciones de la Comunidad; y otros textos diversos del período intertestamentario, como el "Libro de Enoc", "El Testamento de los Doce Patriarcas", "El Libro de los Jubileos", etc. Los interrogantes que este descubrimiento plantea, en lo que hace referencia al A.T. como al N.T. son tan fascinantes como importantes. Respecto al Antiguo Testamento: ¿Cómo encajan estos antiguos manuscritos bíblicos con los que ya conocíamos y en los que se basa el texto de nuestras versiones de la Biblia? ¿Nos permiten introducir correcciones a gran escala en los manuscritos masoréticos? ¿Por qué no se ha encontrado entre ellos el libro de Ester? Respecto el Nuevo Testamento: ¿Hasta donde llegan los antecedentes teológicos y los paralelismos entre algunas enseñanzas de esos Manuscritos y las del Nuevo Testamento? ¿Hubo realmente una colaboración entre cristianos y esenios durante un período determinado y luego se separaron? ¿Estuvo Pablo con los esenios de Damasco cuando escribe "fui a la región de Arabia (o Desierto), de donde luego regresé a Damasco" (Ga. 1:17)?

A passionate journey through the greatest enigmas of the past, this series seeks the answers to questions that are shrouded in mystery. The explanation of the universe has fascinated humans since the beginning of time, and in their attempts at discovery, they have developed science, worshipped gods, invented myths, and revealed miracles. Un recorrido apasionante por los grandes enigmas del pasado, esta serie busca respuestas a aquellas preguntas imposibles y llenas de misterio. La explicación del universo ha fascinado al hombre desde sus orígenes, y para ello ha desarrollado la ciencia, adorado a los dioses, recreado e inventado mitos y también se le han revelado los milagros.

El descubrimiento en 1947 de los manuscritos del Mar Muerto dio lugar a una serie de interrogantes que hasta ahora no habían encontrado una respuesta certera. Este libro, el primero basado en la totalidad de esos documentos, ayuda a comprender por qué el cristianismo se ha convertido en una religión universal. Una obra seria y rigurosa.

LOS DOCUMENTOS DEL MAR MUERTO constituyen, sin lugar a dudas, el descubrimiento arqueológico más importante del presente siglo. En esta obra, CESAR VIDAL MANZANARES aborda, por primera vez tras la publicación definitiva de los manuscritos, no sólo el contenido individualizado de los mismos sino también el contexto de la época, la ideología encarnada en la secta del Mar Muerto y su papel en el desarrollo de conceptos como "mesías" o "Espíritu Santo".

[Copyright: 2c4f301a33e453fe88e1bd3dc6452d55](https://www.parkstoneinternational.com/9781472924525)