

## La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

Een eeuwenoude tekst. Een bijzondere historische vrouw. En een opmerkelijk liefdesverhaal. Eeuwenlang bleef het verborgen. Maar de tijd voor de waarheid is aangebroken... Journaliste Maureen Paschal heeft zojuist een boek afgerond waarin het leven van Maria Magdalena centraal staat, wanneer ze een vreemd pakketje met oude handgeschreven Latijnse teksten ontvangt. Ze ontdekt dat het document is geschreven door een belangrijke vrouw die in de geschiedenis vergeten is: Mathilde, gravin van Toscane. De teksten verwijzen naar een van haar meest waardevolle bezittingen, Het Boek der liefde. Het is het evangelie dat Jezus Christus zelf zou hebben geschreven, en goed verborgen is gehouden door de katharen. Met dit evangelie wilden Mathilde en haar geheime geliefde, Paus Gregorius VII, de kerk veranderen. De nieuwe pauselijke macht streed jarenlang een bloederige strijd met de katharen om het document in zijn bezit te krijgen. Eeuwen later is die strijd nog niet voorbij. Maureen moet het boek zo snel mogelijk vinden voordat het in de verkeerde handen valt. Maar wat is er precies mee gebeurd? Hoe dichtert ze bij de waarheid komt, hoe meer ze verstrikt raakt in een oeroude strijd tussen Goed en Kwaad

Toen Michelle Robinson klein was, was haar wereld de South Side van Chicago, waar zij en haar broer Craig in het appartement van hun ouders op de eerste verdieping een slaapkamer deelden en waar ze in het park tikkertje

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

speelden en waar haar ouders, Fraser en Marian Robinson, haar opvoedden tot een oprechte en zelfverzekerde jonge vrouw. Maar het leven bracht haar al gauw naar heel andere werelden, onder andere de collegezalen van Princeton, waar ze voor het eerst voelde wat het betekende om de enige zwarte vrouw in de zaal te zijn, tot de glazen kantoorstoren waar ze als topbedrijfsjurist werkte - en waar op een zomermorgen een rechtenstudent genaamd Barack Obama voor haar bureau verscheen en haar zorgvuldig geplande leven in de war schopte. In dit boek beschrijft Michelle Obama voor het eerst de beginjaren van haar huwelijk, waarin ze probeert een evenwicht te vinden tussen haar werk en gezin enerzijds, en de snel verlopende politieke carrière van haar man anderzijds. Ze maakt ons deelgenoot van hun gesprekken over of hij zich kandidaat moet stellen voor het presidentschap en als het zover is, over haar rol als populaire, maar vaak bekritiseerde persoon in zijn campagne. Ze vertelt alles met charme, humor en ongebruikelijke openhartigheid en geeft een levendig verslag van binnenuit over zowel de historische lancering van haar familie in de wereldwijde spotlights als hun leven in het Witte Huis in die acht gedenkwaardige jaren, waarin zij haar land leert kennen en het land haar. Mijn verhaal voert ons door de bescheiden keukens in Iowa en de balzaal van Buckingham Palace, door momenten van verbijsterende droefenis en verbazingwekkende veerkracht. Het voert ons tot diep in de ziel van die unieke, baanbrekende persoonlijkheid die ernaar streeft oprecht te blijven en haar persoonlijke kracht en stem in dienst te stellen van hogere idealen. Door haar verhaal

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

eerlijk en moedig te vertellen daagt ze ons allemaal uit:  
wie zijn wij en wat willen we worden?

In een imaginair land in centraal Azië is de tijd stil blijven  
staan.

Drie zussen bewonen ieder een van de drie  
overgebleven appartementen van een statig palazzo in  
Cagliari, dat ooit in zijn geheel eigendom was van hun  
adellijke familie. Noemi, de oudste zus, droomt ervan het  
verloren bezit terug te kopen en te restaureren.

Maddalena, de middelste, droomt van een zoon maar  
raakt niet zwanger, terwijl de jongste alleen van de liefde  
droomt.

Bezinning op de eigen spiritualiteit van mannen aan de  
hand van Bijbelse voorbeelden.

Een krachtig literair debuut dat het menselijke aspect  
van geweld en armoede belicht Een bestseller in Spanje  
- vijf herdrukken binnen een maand - en de roman zal in  
24 landen verschijnen Caracas, Venezuela. Adelaida  
Falcón staat voor een open graf. Ze is helemaal alleen,  
buiten het gezelschap van de begrafenisondernemers en  
een priester dan, en begraaft haar moeder, de enige  
familie die ze ooit had. Verdoofd door rouw keert ze  
terug naar het appartement dat zij en haar moeder  
deelden. Elke nacht verzegelt ze de ramen met tape om  
te voorkomen dat het traangas waarmee de  
demonstranten buiten worden bestreden naar binnen  
komt. Als plundersaars die zich voordoen als  
revolutionairen haar huis willen bezetten, verweert  
Adelaida zich en wordt ze in elkaar geslagen. Het is het  
begin van een gevecht om te overleven in een land in  
vrije val, waar geweld en anarchie de boventoon voeren

## Online Library La Biblia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

en burgers tegen elkaar worden opgezet. Nacht in Caracas is het krachtige verhaal van een vrouw die wordt geconfronteerd met de meest extreme omstandigheden en een ijzingwekkende herinnering aan hoe snel sociale omstandigheden kunnen veranderen, overal, op ieder moment. De pers over nacht in Caracas 'Hoge literatuur die stamt uit woede en ontworteling. Precies de plek waar goede verhalen vandaan komen.' La Razón 'Een uitstekende beschrijving van de tegenstelling tussen de wil om te leven en de afkeer van de realiteit.' Heraldo de Aragón 'Een samenspel van geweld en schoonheid.' Vozpópuli 'De literaire knaller van het jaar.' El Confidencial 'Een indrukwekkend boek.' La Ventana, Cadena SER 'Dit boek zal overal voor gesprekken zorgen en bejubeld worden. Dit belooft de roman van het jaar te worden.' Más de uno, Onda Cero 'Sainz Borgo gebruikt metaforen die tot leven komen, heeft een verfijnde smaak en schrijft intellectueel uitdagend.' Babelia 'Een magistrale roman.' La Repubblica

Als Nikki's vijftienjarige zoon Jeremy verdwenen is, neemt zij contact op met haar ex-man Sebastian, die sinds de scheiding zeven jaar geleden maar weinig interesse in zijn zoon heeft getoond en zich ontfermd heeft over hun tweelingdochter Camille. Op zoek naar aanwijzingen, vinden zij een kilo cocaïne en een adres van een pokerclub in Jeremy's kamer. En dan ontvangt Nikki ook nog eens een filmpje waarop te zien is hoe Jeremy in een Parijse metro ontvoerd wordt. Nikki en Sebastian vertrekken halsoverkop van New York naar Parijs om hun zoon te zoeken. Maar daar blijkt niets te

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

zijn wat het lijkt

In Nacht van de leeuwen staat de grote liefde van Kuki Gallmann voor Afrika centraal. In twee verhalen keert zij terug naar Italië, naar de streek van haar jeugd die zo bepalend was voor haar beleving van de natuur. Het grootste deel van de bundel speelt in Kenia en getuigt van Gallmanns ontzag voor de Afrikaanse natuur en haar respect voor de Afrikanen. Het hoogtepunt vormt het verslag van een trektocht die Kuki Gallmann in gezelschap van haar nieuwe liefde Aidan door de onherbergzame binnenlanden maakt.

Gereconstrueerde tekst van een aantal colleges die de Duitse theoloog in 1932 heeft gegeven.

De vriendinnen Tamara en Dana runnen een zeer speciale B&B op een beeldschoon eiland in de Middellandse zee. De idyllische plek staat niet in de reisgidsen, heeft geen website, er kunnen maar vijf mensen verblijven en de enige manier om je reservering te bevestigen is door het tonen van een handgeschreven brief. Eva, Jonas, Olivia, Lisa en Lara zijn de vijf gelukkigen die de reis mogen maken. Ieder van hen heeft een eigen verhaal, een eigen wens en natuurlijk een eigen verleden... Kan deze unieke vakantie hun leven voorgoed veranderen? De geheime bed & breakfast is een heerlijke mix van mysterie en ontspanning, inspiratie en romantiek. Na het lezen hoop ook jij dat die ene brief op je deurmat valt...

Bijdragen van binnen- en buitenlandse auteurs over

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

de geschiedenis, theorie en praktijk van het vertalen. Na de controversiële publicatie van haar zoektocht naar het evangelie van Jezus Christus, Het Boek der Liefde, duikt journaliste Maureen Paschal opnieuw de geschiedenis in, omdat haar geliefde Bérenger Sinclair een link blijkt te hebben met Lorenzo deMedici. In hun zoektocht ontrafelt Maureen de kunstwerken van de grote meesters en vrienden van deMedicis: Donatello, Botticelli en Michelangelo. Ze vindt aanwijzingen naar de legende van Longinus Gaius, de Romeinse soldaat die Jezus met zijn speer stak. Zou deze Romein, gedoemd om eeuwig te leven, iemand kunnen zijn die ze kent? Zou zijn beruchte Speer van het Lot, zelfs door Hitler gezocht, de sleutel kunnen zijn voor Bérengers lot? Terwijl Maureen en Bérenger haastig op zoek gaan naar antwoorden, worden ze achtervolgd door iemand die de eeuwenoude bloedvete voor altijd wil beëindigen...

Jason en Julia zitten vast in de middeleeuwen. Ze zijn op zoek naar de eerste sleutel waarmee de Tijdsdeuren geopend kunnen worden. Maar ze zijn niet de enigen. De behouden tong is het eerste deel van Canetti's autobiografie, en vormt samen met De fakkel in het oor en Ogenspel een uniek panorama van Europa aan het begin van de twintigste eeuw. Zijn vroege jeugd brengt Canetti door in de kleine, kleurrijke, haast oriëntaals aandoende Bulgaarse stad Rustschuk, in een getto van Spaanse Joden. Zijn eerste schooljaren vinden plaats in

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

het koopmansmilieu van Manchester, de uitbraak van de Eerste Wereldoorlog beleeft hij in het keizerlijke Wenen, de jaren tijdens en na de oorlog in het neutrale Zürich. Als fijngevoelige, nieuwsgierige jongen wordt hij door zijn ouders ingewijd in de wereld van cultuur en literatuur. De jonge Michele Balistreri groeit op in het Tripoli van de jaren zestig, toen Libië nog een Italiaanse kolonie was. Na de staatsgreep van Khadaffi lopen de spanningen tussen de Italiaanse bewoners en andere bevolkingsgroepen snel op. De westerse belangen komen op het spel te staan. Als zoon van een machtige ingenieur lijkt Michele lange tijd onkwetsbaar, tot de dood van zijn buurmeisje Nadia en zijn moeder die illusie ruw verstoren. Vele jaren later is Balistreri een gedesillustioneerde politiecommissaris in een ingeslapen wijk in Rome. Zijn nachten vult hij met seks, alcohol en poker. Overdag houdt hij een oogje op Claudia, de roekeloze dochter van een collega, en onderzoekt hij de mysterieuze moord op de Zuid-Amerikaanse Anita Messi. Als Balistreri ontdekt dat beide vrouwen iets te maken hebben met de dood van zijn vroegere buurmeisje Nadia, opent de beerput van het verleden zich. 'Vergeet de Millenniumtrilogie. In vergelijking met Roberto Costantini schreef Stieg Larsson saai detectiveverhaaltjes. Maak kennis met Costantini's cynische commissaris Balistreri. [...] De wortels van het kwaad is een uitstekend geschreven thriller die de diepgang heeft van een grote klassieke roman. \*\*\*\*\*'

Knack

Verslag van een (imaginair) debat tussen vertegenwoordigers van atheïsme, jodendom,

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

christendom, islam, hindoeïsme en boeddhisme.

Anekdotisch-biografisch handboek uit de tweede eeuw na Christus van de antieke Griekse filosofie.

'\*\*\*\*\* - Haar beste blijft In de ban van bedrog.

George schetst prachtig hoe tegengestelde belangen binnen een geïsoleerde gemeenschap kunnen leiden tot moord en doodslag.' - VN's Detective en Thrillergids' Georges krachttoer van meer dan 500 pagina's - met en passant het liefdesleven van Lynley en Helen, en Barbara Havers' schoorvoetende contacten met de burens - is fascinerend, boeiend en ontroerend, een meesterwerk. En dat geldt ook voor In handen van de vijand.' -VN over Waar rook is...'Het is weer indrukwekkend te lezen hoe George zich een weg heeft kunnen banen naar het hart van haar tweede land, naar de zeden, gewoonten en taal. Daarom past haar die kroon, die altijd Engels bezit is geweest, zo goed.' - de Volkskrant over In de ban van bedrog'De schrijfster eindigt met een forse cliffhanger die zeer nieuwsgierig maakt naar het vervolg. Elizabeth George is weer in topvorm.' - Crimezone.nl over In volmaakte stilte

De correcties is Jonathan Franzens alom bejubelde meesterwerk over de oude Enid en Alfred Lambert en hun drie kinderen Denise, Gary en Chip, die moeite hebben zich te ontworstelen aan de invloed van hun ouders. Denise is als eigenaar van een bekroond restaurant weliswaar maatschappelijk



## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

geslaagd, maar gescheiden en ongelukkig in de liefde. Gary, getrouwd en vader van drie kinderen, lijkt een succesvolle suburb-bewoner, maar hij lijdt aan de ziekte van de geslaagde man: hij vindt niets van wat hem vroeger plezier bracht nog de moeite waard. Het slechtst is Chip eraan toe. Aan zijn ooit veelbelovende universitaire loopbaan is door een seksschandaal een einde gekomen, en nu probeert hij zijn net afgeronde scenario aan een filmproducent te verkopen. Als hij bij toeval de echtgenoot van zijn minnares ontmoet komt hij terecht in een maalstroom van hilarische en volstrekt onvoorspelbare gebeurtenissen. Intussen probeert Gary het familiekapitaal van zijn dementerende vader te behoeden voor totaal verval en gaan de oude Enid en Alfred hun noodlot tegemoet op een cruiseschip. Jonathan Franzen geeft met *De correcties* een hilarische en overrompelende visie op de ziel van de westerse maatschappij. Nu al kan het boek met recht een van de grote romans van de 21ste eeuw worden genoemd. Jonathan Franzen (1959) woont en werkt in New York. In 2001 won hij de National Book Award voor *De correcties*, waarvan wereldwijd miljoenen exemplaren werden verkocht. Hij publiceerde eerder de romans *De 27ste stad* en *Schokgolven*. *De correcties* is een zeldzaamheid: een boek dat hoog inzet, stilistisch verbluft en niet kan worden weggelegd tot het is uitgelezen. pieter steinz, nrc handelsblad Met voorsprong het beste

## Online Library La Bibbia Che Ges Leggeva Breve Introduzione All Antico Testamento

boek dat ik in jaren gelezen heb. Het enige slechte is dat het jammer genoeg na 502 paginas ophoudt. yves desmet, de morgen Een knap, onderhoudend, goedgeschreven en bij vlagen buitengewoon grappig boek. hans bouman, de volkskrant

In De geur van hooi memoreert Giorgio Bassani zijn eigen leven. Hij verhaalt over de mensen die hij heeft ontmoet, de vakanties aan zee, en het geluk, het verdriet en de jaloezie die zijn leven hebben bepaald. Het is een verhaal over slechte hotels, armoedige dorpsfeesten, het hoofdkantoor van de politie en de joodse begraafplaats in Ferrara. Maar het is bovenal een herinnering aan de jaren dertig in Italië en het opkomende fascisme van Mussolini. De verhalen en romans van Giorgio Bassani zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden en vormen een overweldigend portret van het Italië van na de oorlog. Ze spelen zich allemaal af in Ferrara, een stad in Noord-Italië die eeuwenlang het centrum van de joodse cultuur was, en waar Bassani zelf opgroeide. Voor Bassani is Ferrara een voedingsbodem voor de herinnering; ieder verhaal vormt een tegenwicht voor het wegvallen van het verleden.

[Copyright: 9cd32ab029562fb656c9f70b0465735a](#)