

Hurricane Motion Gizmo Answer Key

Een vreselijke tragedie heeft het leven van Will verwoest en hij zweert dan ook wraak op degenen die hiervoor verantwoordelijk zijn. Zelfs als dat zou betekenen dat hij het korps van de Grije Jagers moet verlaten. Wills vrienden maken zich ernstig zorgen over hem. Het is Halt die met de oplossing komt: Will moet een leerling aannemen om zijn gedachten te verzetten. En zoals meestal krijgt Halt gelijk. Meer dan hem lief is zelfs.

Minstens een derde van de mensen die we kennen is introvert. Dat zijn diegenen die de voorkeur geven aan luisteren boven praten; die nieuwe dingen uitvinden en creëren maar liever niet hun eigen ideeën pitchen. Introverte mensen hebben het moeilijk in een concurrentiemaatschappij waarin extraversie als de norm beschouwd wordt. Stil behelst een vurig pleidooi vóór introversie, gebaseerd op grondig onderzoek en uit het leven gegrepen verhalen van echte mensen onder wie de auteur zelf. Susan Cain laat zien hoe introverten in onze maatschappij stelselmatig onderschat worden en toont haarscherp de voordelen aan van stil zijn in een wereld vol lawaai.

Anna is een schrijfster van middelbare leeftijd die haar dochter alleen heeft grootgebracht. Op dit moment is Berta volwassen en de twijfels die ze heeft over het leren kennen van haar vader, die ze alleen op de foto heeft gezien, lijken op te rijzen als haar relatie met haar vriendje in een crisis raakt. Hans werkt in een fabriek en heeft een zus, Clara, een verkeerd begrepen meisje dat haar tijd besteedt aan het obsesseren over een man die op een gele motor rijdt. Maar in de eerste plaats is dit het verhaal van Anna Flieder. Als ze besluit een biografie te schrijven, komt de inspiratie bij haar op en neemt de vorm aan van de man die jaren geleden vertrok. "In het relaas wordt het proces van de creatie van de literatuur geobserveerd. [...] Het is een oeuvre gericht op hen die graag lezen en zich door het lezen laten absorberen, omdat de verbeelding er de overhand heeft en er veel dingen zijn die intuïtief zijn." -La Mañana "De roman "De Dode Schrijfster" is dan ook een uitnodiging voor iedereen die waarde hecht aan de manier waarop literatuur op zichzelf reflecteert in een letterkundig werk. Maar het is ook een kans om andere personages te volgen met gevoelens en in situaties die onvermijdelijk leiden tot identificatie. [...] De verrukking van een literaire tekst die zich onderscheidt door zijn metaforische taal en die beelden suggereert die in staat zijn alledaagse taferelen te onthullen, maar die het leven, vaak vol met meerdere mogelijkheden, ons niet toelaat te zien." -Dr. Alexandra Santos Pinheiro, Resonancias literarias, nr. 153 "Dit boek vertelt het verhaal van Anna, een schrijfster, en de wereld en het leven van de mensen om haar heen. Anna leeft haar literaire leven als het ware, ze lijdt aan een soort schizofrenie wanneer de personages in haar boeken botsen met haar leven in hun verlangen om het licht te zien". -Debbie Garrick, Vertaler

Beer Dorus wil heel graag een knuffel. Op zoek dan maar. Hij probeert verschillende dingen uit, zoals een grote steen en een stekelige boom, maar die werken niet zo goed mee. Vierkant prentenboekje met paginagrote en kleine kleurenillustraties. Vanaf ca. 4 jaar.

In Hun beloofde land vertelt Ian Buruma het verhaal van zijn grootouders Bernard Schlesinger en Winifred Regensburg, de in Londen geboren kinderen van Duits-Joodse immigranten. Hun liefde hield zestig jaar stand, hoewel de geliefden jaren van elkaar gescheiden waren. Want tijdens de Eerste Wereldoorlog diende Schlesinger in Frankrijk en het Midden-Oosten, in de Tweede in India. Ze schreven elkaar brieven, bijkans dagelijks, waarin ze vertelden over hun leven, maar ook over kunst, muziek en hoop. De brieven vormen de basis van Buruma's verhaal. Hun beloofde land is een eerbetoon van Ian Buruma aan zijn grootouders, die erin geslaagd zijn hun gezin met toewijding en liefde door twee wereldoorlogen te loodsen.

Ex-bodyguard Luke Stone heeft gezworen nooit meer iemand te beschermen na zijn laatste, mislukte, opdracht. Hij is dan ook woest wanneer hij wordt opgescheept met een journaliste die fatale informatie heeft over een Chinese bende. Als hij niet ingrijpt, gaat Jessica Chan een wisse dood tegemoet, want de Triade van de Drakenkoppen deinst nergens voor terug. Op het nippertje weet hij een aanslag op haar leven te verijdelen, en dan volgt een wilde vlucht . waarbij het gevaar uit onverwachte hoek komt... Dit verhaal is ook verkrijgbaar in 2-in-1 bundel.

Deel 3 in de populaire Rusk University-serie van bestsellerauteur Cora Carmack. Alle delen zijn los van elkaar te lezen. Wanneer haar afstuderen in zicht komt, vraagt Nell DeLuca zich af of ze wel alles uit haar studententijd heeft gehaald, omdat ze altijd alleen maar met haar studie bezig is geweest. Ze maakt een bucketlist van dingen waarvan ze denkt dat ze bij studeren horen, zoals zoenen met een populaire jongen uit het footballteam en feesten tot de zon opkomt. Ze hoopt zo veel mogelijk van de lijst te kunnen doen voor ze haar diploma krijgt. Footballspeler Mateo Torres is altijd op alle feestjes te vinden. Zijn hart is ooit gebroken en hij is niet van plan ooit nog iemand dichtbij te laten komen. Wanneer hij achter het plan van Nell komt, besluit hij haar te helpen met haar checklist. Ze brengen steeds meer tijd met elkaar door om alle wilde (en minder wilde) dingen van het lijstje te kunnen strepen, en voelen zich steeds sterker tot elkaar aangetrokken. Wordt wildebras Mateo meer dan alleen een vinkje op de lijst van studiebols Nell? En is hij bereid om echt eerlijk te zijn tegen zichzelf en tegen haar? Spelregels is het derde deel in de Rusk University-serie van Cora Carmack. Alle delen spelen zich af op de fictieve Rusk University, en zijn allemaal los van elkaar te lezen. Het eerste deel van de serie heet Op het spel. Cora Carmack brak door met haar debuut Losing it. In Nederland en Vlaanderen zijn haar boeken en verhalen al meer dan 100.000 keer geluisterd en gelezen. Reviews: 'Een vrolijke, sexy, coming of age-romance' Library Journal

'De onschuld zelve' ('The Innocent Wife') van Amy Lloyd is een thriller voor de fans van de Netflix-serie 'Making a Murderer'. Dennis Danson is het onderwerp van een Making a Murderer-achtige documentaire waarin vraagtekens worden gezet bij zijn veroordeling voor moord. Sam volgt de zaak op de voet, zeker nu haar brieven aan Dennis steeds intiemer van toon worden. Ze bezoekt hem in de gevangenis en vecht, uiteindelijk als zijn vrouw, voor zijn vrijlating. Wanneer die campagne slaagt en Dennis wordt vrijgelaten, begint Sam echter te twifelen aan zijn verhalen. Is hij wel zo onschuldig als hij zich heeft voorgedaan en wat weet Dennis nou écht over de meisjes die twintig jaar eerder verdwenen? Amy Lloyd woont en werkt in Cardiff. In haar debuut 'De onschuld zelve' combineert ze haar fascinatie voor true crime en haar passie voor fictie.

Een man gooit vanaf een brug een baksteen op een passerende auto. Met fatale gevolgen. De bestuurster van de auto erachter ontsnapt ternauwernood aan de dood. Maar niet voor lang... Ze wordt vlakbij huis dood aangetroffen, vermoord met een baksteen. Inspecteur Wexford wordt door deze moorden geconfronteerd met zijn eigen angsten. Hoe zou hij reageren als een van zijn dochters vermoord zou worden? Door de moordzaken verslechterd zijn huwelijk en wanneer hij ook nog een journalist achter zich aan krijgt, heeft hij het helemaal gehad...

Georges Perec sleept de lezer mee in het hilarische verhaal van een hindernisloop, waarbij de vooruitzichten op succesvol overleg met een steeds ongrijpbaarder afdelingschef almaar schimmiger worden.

De held van het verhaal is een marionet die nooit een eigen beslissing neemt, een spook dat eindeloos ronddwaalt door de kantoren van het kafkaëske bedrijf waar hij geacht wordt te werken. Onbetekenende details nemen angstaanjagende proporties aan. Door de zich alleen in schijn herhalende zinnen lijkt de tijd te bevriezen. Als u dacht dat de directe weg naar opslag de beste was, dan helpt deze parodie op de vrije wil u definitief uit de droom. Tips en wenken voor wie zijn afdelingschef om opslag wil vragen - in 1968 gepubliceerd in een obscuur tijdschrift - is in Frankrijk pas in 2008 in boekvorm verschenen. De tekst blijkt intussen nog niets aan actualiteit te hebben verloren.

Overzicht van de oorsprong en ontwikkeling van de menselijke taal.

'Een openhartige hartenkreet waarin hij zijn eigen ouders niet spaart. [...] over het nieuwbakken vaderschap, de steeds groter wordende kloof tussen autochtoon en allochtoon en de dreigende toekomst.' – HP/De Tijd Met een mengeling van schroom en ontboezeming, in lyrische bewoordingen én met een flinke dosis realisme schrijft Abdelkader Benali aan zijn pasgeboren dochter. Het wordt een openhartige brief over de liefde voor haar moeder, zijn blijdschap en onzekerheid over het vaderschap, zijn eigen jeugd en opvoeding volgens de Marokkaanse traditie, en de band met zijn ouders. Hij vertelt over de schoonheid van kunst, maar ook over racisme, discriminatie en geweld en probeert zo de wereld te duiden waarin zij zal opgroeien.

Een Zuidafrikaanse jongen sluit vriendschap met een witte leewenwelp. Vanaf ca. 10 jaar.

EEN KNALLEND AVONTUUR VAN BIJNA VIERHONDERD PAGINA'S LANG: DIRK PITT IS TERUG! Alarm op de Caribische zee! Dirk Pitt maakt jacht op een bende schurken die een milieuramp ontketent. Hoe dichtert hij ze op de hielen zit, hoe dichtert hij bij de machthebbers op Cuba komt. Zijn zoon Dirk junior en zijn dochter Summer sporen ondertussen een historische schat van de Azteken op. Ze moeten snel zijn, voor die in criminele handen valt. Hun zoektocht voert hen uiteindelijk ook naar Cuba, recht in de armen van de vijand.

Iedereen kent Karl Marx als een van de invloedrijkste denkers van de negentiende eeuw en als de man wiens levenswerk Het kapitaal de wereld zou veranderen. Liefde en kapitaal onthult echter zijn tumultueuze privéleven en schetst een portret van een revolutionair, een rokkenjager, een grappenmaker en bovenal een gepassioneerd man - zowel politiek als privé. Als arme student viel Marx voor Jenny, de dochter van een Pruisische baron, en zij en hun kinderen zijn hem ondanks alle tegenslagen en politieke obsessies altijd trouw gebleven. Het gezin zwierf in het kielzog van vader Karl jarenlang door Europa in een tijdperk van politieke spanningen, en naast zijn werk als intellectueel ontpopte Marx zich tot een beschermende vader en liefhebbende echtgenoot. Door gebruik te maken van nooit eerder toegankelijke bronnen biedt Liefde en kapitaal een intieme blik in de beproevingen, de ellende en de hartstochten van een man die, meer dan elke andere denker, vormgaf aan onze moderne opvattingen over werk, geld en sociale relaties. Succesvol biografe Mary Gabriel studeerde journalistiek in Amerika en Parijs en werkte daarna als redacteur bij Reuters in Washington en Londen. 'Liefde en kapitaal is een reusachtig, vaak aangrijpend boek. Het geeft een vermakelijk en evenwichtig portret van Karl Marx, zijn kleurrijke milieu van ballingen, freaks en revolutionairen, en van het nauwelijks bekende gezin van Marx. Gabriel geeft een levendig beeld van een worstelende, maniakale bohemien en intellectueel in de hoofdsteden van middennegentiende-eeuws Europa.' the new york times book review 'Gabriel geeft een magistrale weergave van het leven van Karl Marx en zijn vrouw. Met een vloeiende stijl die haar uitgebreide onderzoek niet verhult, biedt Gabriel ons de menselijke familiekant van een man die gewoonlijk gezien wordt als een berekenende theoreticus.' publishers weekly 'Gabriel stelt, terecht, dat de sleutel tot het begrijpen van wat Marx dreef niet alleen ligt in inzicht in de grote stromingen van zijn tijd, maar vooral in het begrip van zijn chaotische privéleven en de mensen die hij liefhad.' washington independent review of books

Mitchells grootste bestseller wereldwijd, met meer dan 50.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen Wolkenatlas is alleen al door zijn 'matroesjka'-structuur uniek. Vijf verhalen worden verteld tot de helft: het avontuurlijke reisjournaal uit 1850 van notaris Ewing, de hilarische brieven van de musicerende oplichter Frobisher, de thriller van roddeljournaliste Luisa Rey, de krankzinnige lotgevallen van uitgever Cavendish en het vraaggesprek met de kloon Sonmi-451. Het zesde verhaal speelt ver in de toekomst, wanneer de mensheid bijna ten onder is gegaan. Vanaf dat moment rondt Mitchell de andere verhalen af en voert hij de lezer door alle genres terug in de tijd. De pers over Wolkenatlas: 'Een meesterwerk.' Vrij Nederland 'Onwaarschijnlijk goed is deze roman.' NRC Handelsblad 'Een briljant boek.' de Volkskrant

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijstelsel. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

Lottie Carlyle is eigenlijk niet op zoek naar liefde als ze haar nieuwe baas, Tyler Klein, ontmoet. Maar ze zijn voor elkaar gemaakt en al snel valt ze voor hem - en hij voor haar. Helaas denken Lottie's kinderen daar heel anders over. Ze kunnen Tyler niet uitstaan! Als de charmante Seb verschijnt, die wel in de smaak valt bij de kinderen, heeft Lottie een probleem...

De koningin wil met pensioen, maar eerst moet de kroonprins trouwen. Het heeft heel wat voeten in de aarde om een geschikte partner voor hem te vinden. Prentenboek met bonte illustraties in gemengde techniek. Vanaf ca. 4 jaar.

Jacques heeft een briljant idee: hij gaat op vakantie en natuurlijk gaat zijn beste vriendje meneer Wiebelsok met hem mee. Naar het strand. Het wordt een groot avontuur met een zandkastelenwedstrijd, een haai en een echte schat.

Handboek voor de uitvoering van ICT-projecten volgens een internationale, gezaghebbende standaard.

Inleidend overzicht van de Italiaanse grammatica, uitspraak en woordenschat; met cd.

Dan Brown noemt Brad Thor de 'auteur van de headlines van morgen'; nog voordat de Snowden-affaire aan het licht kwam schreef Thor Zwarte lijst. Een intrigerende en verontrustende thriller waarin hij schetst wat voor ontwrichtende gevolgen total surveillance kan hebben als mensen met kwade bedoelingen het voor het zeggen hebben. Hij schetst een bloedstollend spannend, maar naargeestig scenario dat realistischer is dan we denken. Ergens in de Verenigde Staten houdt de regering in het diepste geheim een lijst bij. Een zwarte lijst. Leden van het Amerikaans congres krijgen hem nooit te zien, alleen de president en een geheim team van adviseurs is van het bestaan ervan op de hoogte. Als je naam er eenmaal op staat, gaat hij er niet meer vanaf totdat je komt te overlijden. Iemand heeft de naam van contraterrorisme-agent en ex-Navy SEAL Scot Harvath op de lijst gezet. En niet alleen die van hem, maar die van iedereen binnen de

Carlton Group, zijn opdrachtgever. Met als gevolg dat Harvath de getrainde moordenaars die eropuit zijn gestuurd om hem uit te schakelen van zich af moet zien te schudden zodat hij met zijn nog levende teamleden in contact kan komen. Hij komt er al snel achter dat een van hen zeer gevoelige informatie in handen heeft gekregen waaruit blijkt dat enkele hooggeplaatste figuren binnen het ministerie van Defensie en de NSA de hun beschikbare technologie en wetten misbruiken voor hun eigen sinistere plannen. De vraag is of Harvath kan voorkomen dat de Verenigde Staten getroffen worden door de meest verwoestende terroristische aanval ooit. `De erfgenaam van Tom Clancy en Robert Ludlum flikt het weer. Chicago Tribune `De ultieme paranoiathriller. The Times

Eliza Martin is een gewilde erfgename. Gelukszoekers omcirkelen haar, van wie er zelfs één anoniem haar naar het altaar probeert te krijgen. Maar Eliza is niet gek en wil uitzoeken wie er achter dit complot zit. Daarvoor heeft ze een man nodig die zich tussen haar aanbidders zal begeven om de dader te vinden. Een man die niet opvalt, een uitstekende danser is, en een rustig karakter heeft. Jasper Bond is alles behalve dat: te groot, te knap en te gevaarlijk. Niemand zou ooit geloven dat een intellectueel als Eliza verleid zou kunnen worden door een actieheld als hij. Maar de combinatie van Eliza's eigenwijsheid en het mysterie intrigeert hem zo dat hij de zaak niet kan weigeren. En als het aan hem ligt, zal hij de man zijn die haar hart verovert... Jackson houdt van feiten. Van dingen die waar zijn. Zoals twee-plus-twee-is-vier. Maar dan duikt Crenshaw op. Crenshaw is een zwart-witte kat. Hij is enorm groot en kan praten. Hij houdt van surfen en paarse jellybeans. En alleen Jackson kan hem zien... Crenshaw was vroeger Jacksons denkbeeldige vriend. Waarom is hij plotseling terug? Jackson heeft wel andere dingen aan zijn hoofd... Dat zijn ouders geldproblemen hebben en ze misschien hun huis kwijtraken, bijvoorbeeld. Maar Crenshaw laat zich niet zomaar wegsturen.

'Witte honger' is de emotionele geschiedenis van een vrouw die alles op alles zet om haar kinderen een beter leven te geven. Deze roman is geschreven door de Finse schrijver Aki Ollikainen. Finland, 1867. Marja laat haar man en boerderij achter en maakt met haar twee kinderen een voettocht dwars door het winterse landschap. Ze wil Sint-Petersburg bereiken, het centrum van het Russische Rijk waartoe Finland behoorde, waar genoeg brood is voor iedereen. De natuur is onherbergzaam, en veel hulp hoeft Marja niet te verwachten. Wanneer ze het ten einde raad bijna wil opgeven, ontmoet ze een jongeman die haar wil helpen. Maar is hij wel te vertrouwen? Aki Ollikainen weet met weinig woorden een groot verhaal neer te zetten. 'Witte honger' werd genomineerd voor diverse prijzen, waaronder de Finlandia prijs en de Man Booker International Prize. Het is onmogelijk onverschillig te blijven bij 'Witte honger'.

Een bijzonder en avontuurlijk verhaal dat zich afspeelt tijdens de Tweede Wereldoorlog. Petra is de dochter van een vuurtorenwachter. Samen met haar ouders en zus woont ze in de vuurtoren, die ze liefkozend 'ons kasteel' noemen. Haar wereld bestaat uit avonturen in verborgen tunnels en griezelige verhalen over zeemonsters. Maar aan die zorgeloze jeugd komt een eind als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt. De oorlog is ook in de vuurtoren voelbaar, en al snel beginnen er scheurtjes te ontstaan in het gelukkige gezin. Petra doet alles wat ze kan om de geheimen van het gezin te ontrafelen. 'Ons kasteel aan zee' is beeldrijk en betoverend verhaal waarin de ruwe werkelijkheid op prachtige wijze wordt verweven met oude legendes en de fantasie van een fijngevoelig meisje. Lucy Stranges vorige roman, 'Het geheim van het Nachtegaalbos', werd bekroond met een Vlag & Wimpel in 2018.

Het is 1914. Thomas Maggs, de zoon van de plaatselijke kastelein, woont met zijn familie in een dorpje aan de kust van Suffolk. Het leven is rustig en wordt bepaald door de seizoenen, de visvangst en het boerenwerk. Tot op een dag een geheimzinnige Schot in het dorp arriveert. Mac – zo noemen de dorpingen hem als ze in het café over hem fluisteren – vertoont eigenaardig gedrag: hij trekt er op de vreemdste uren op uit om bloemen te bestuderen en tuurt vanaf het strand over de golven alsof hij naar een teken speurt. Mac is beter bekend als de architect Charles Rennie Mackintosh, en voor Thomas wordt hij al gauw een bron van fascinatie en verwondering. Juist als de vriendschap tussen Thomas en Mac begint op te bloeien, verklaart Engeland Duitsland de oorlog. De zomergasten verlaten het dorp en voor hen in de plaats komen regimenten soldaten op doortocht naar België. Naarmate het brute oorlogsgeweld zwaarder op de kustgemeenschap drukt, worden de dorpingen wantrouwend tegen Mac. In dit gevoelige, meeslepende verhaal over een onwaarschijnlijke vriendschap schetst Esther Freud een levendig portret van een gemeenschap aan het thuisfront tijdens de Eerste Wereldoorlog, en van een man die een van de briljantste en meest miskende kunstenaars van zijn generatie was.

Indrukwekkende roman over genialiteit, jaloezie, ambitie en liefde van een van de belangrijkste hedendaagse Amerikaanse schrijvers Milo Andret is een geniaal wiskundige in de jaren zeventig die uitgroeit tot een legende door zijn onderzoek aan de universiteit van Berkeley. Maar de combinatie van ambitie en sociaal onvermogen, brengt hem op een destructief pad en hij raakt aan de drank. Milo's zoon Hans is voorbestemd een even glansrijke carrière tegemoet te gaan als zijn vader, maar ook hij raakt verslaafd. Om te voorkomen dat hem eenzelfde lot beschoren zal zijn als zijn vader, besluit Hans zijn carrière af te breken en een andere weg te volgen. Met 'Handboek van een twijfelaar' schreef Ethan Canin een monumentale roman over de obsessieve drang het onverwoordbare te uiten in formules, kunst en literatuur. 'Verpletterend mooi, dat lukt maar weinig boeken.' – 'Esquire' 'Een fenomenale literaire prestatie.' – 'Publishers Weekly'

Ze heeft hem nooit gewild ... Geruïneerd door schandaal, overleefde Claudia Akford jaren van huwelijk met een wrede bruto. Weduwe, ze is vastbesloten haar positie in de maatschappij terug te winnen, maar Lord Shillington personifieert verleiding. Vriendelijk en zachtmoedig, maar toch mannelijk en zondig knap, zou hij de perfecte minnaar zijn, maar hij wil meer dan zij bereid is te geven. Hij had haar nodig ... Hoewel Henry Shillington een beetje weet van de mooie maar beruchte Lady Claudia Akford, wordt hij getroffen door haar goedgehartige, volleerde en geestige houding. Hoe meer tijd hij in haar bedrijf doorbrengt, hoe meer hij droomt van een toekomst met haar. Maar de dame verzet zich

tegen zijn eervolle ouvertures en een minnares zal nooit iets voor hem doen. Kunnen twee omzichtige mensen pijn uit het verleden, een oud schandaal en sociale restricties overwinnen om ware liefde te omarmen?

Vulkaanuitbarstingen, epidemieën en aardbevingen hebben de loop van de geschiedenis ingrijpend veranderd. Steden zijn in as gelegd, in vlammen opgegaan of door de pest geteisterd. Toen de Zwarte Dood zich in de middeleeuwen door Europa verspreidde, kwam de helft van de bevolking om. En toen een krachtige orkaan op 8 september van het jaar 1900 langs de Amerikaanse oostkust aan land kwam, stierven 8000 inwoners van de stad Galveston. Ook scheepsrampen kunnen grote gevolgen hebben, zoals toen de Titanic, destijds het grootste stoomschip ter wereld, in 1912 op een ijsberg liep en slechts 710 van de 2224 opvarenden gered konden worden. We hebben hier 18 dramatische verhalen verzameld over de grootste rampen uit de wereldgeschiedenis. Leef mee met de slachtoffers, luister naar de ontroerende verhalen van de overlevenden en maak kennis met de helden die hun leven op het spel zetten om anderen te redden.

Zes jaar geleden zag de hoogzwangere Myra hulpeloos toe hoe haar man haar oudste dochter Row kidnapte en per boot over een donkere vloed wegvoerde. Het lukte haar niet om ze in te halen. De wereld is niet meer zoals die ooit was: sinds de grote klimaatramp is er geen vasteland meer. De enige plekken boven water zijn de vroegere bergen en heuvels, en naar die 'eilanden' zijn de mensen gevlucht. Nu krijgt Myra het aanbod om met haar jongste dochter op een boot mee te reizen, een unieke kans om Row terug te vinden. Als ze aanwijzingen krijgt over haar dochters verblijfplaats, laat ze de bemanning van koers veranderen. Een dramatische beslissing die niet alleen haar eigen leven in gevaar brengt, maar ook dat van de anderen op de boot én dat van haar jongste dochter... 'Een briljant boek over liefde en wanhoop, dat zich afspeelt in een verbijsterende, nieuwe wereld, die uitermate aangrijpend en hedendaags aanvoelt. Cassandra is een groot nieuw talent!' – Karin Slaughter

Na hun eerdere avonturen, zijn Hal en zijn broederband de Reigers weer veilig terug in Skandia. Nu de piraat Zovac verslagen is en hun eer gered, kunnen de Reigers zich concentreren op een nieuwe vijand: Tursgud, de leider van de Haaien-broederband. Als Tursgud twaalf Araluënen gevangen neemt om als slaven te verkopen, besluiten de Reigers om in actie te komen. Daarbij krijgen ze hulp van Gilan, een oude bekende uit het Grijze Jager-korps.

Een huisje op het platteland komt langzamerhand in het centrum van een grote stad vol stof en rook te liggen. Gelukkig kan het huisje naar buiten verhuizen waar het de wisseling der seizoenen weer kan beleven. Prentenboek met illustraties in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

Dennis woont in een saaie straat in een saaie stad. Hij heeft weinig om naar uit te kijken. Zijn vader en broer nemen hem niet serieus en zijn moeder is zomaar op een dag weggelopen. Het enige wat Dennis nog van haar heeft is een foto waarin ze in een mooie zomerjurk voor hem poseert. Dennis is zuinig op die foto, want zijn vader heeft de rest van de fotos verbrand. Komt daar Dennis fascinatie voor verkleden vandaan? Droomt hij daarom van de nieuwe Vogue, mooie ontwerpen en zachte stoffen? Wanneer Dennis ontdekt dat Lisa, het knapste meisje van school, dezelfde fascinatie voor kleding en verkleden heeft, gaat een wereld voor hem open. Dennis had het gevoel alsof hij in een achtbaan zat. Hij hoefde niet meer de saaie Dennis te zijn. Ik kan diegene zijn, die ik maar wil, dacht hij. Dit ontroerende, verrassende en grappige boek zal kinderen én ouders aanspreken. David Walliams is acteur en komiek. Met zijn afstotelijke typetjes en provocerende grappen maakte hij furore in de succesvolle Britse tv-serie Little Britain. Jongen in jurk is zijn eerste boek. Quentin Blake behoeft geen introductie. Hij verwierf internationale roem als illustrator van de klassiekers van Roald Dahl. Hij ontving meerdere prijzen voor zijn werk.

Wat beweegt een zoon om zijn eigen vader te vermoorden? In het oude Rome, in 80 v.Chr, wordt detective Gordianus de Vinder opgedragen om de jonge advocaat Cicero te helpen met de verdediging van de rijke boerenzoon. Op een ernstige misdaad als vadermoord staat een meedogenloos harde straf, dus gaat Gordianus direct aan de slag met het onderzoek. Naarmate hij dichterbij de waarheid komt in de donkere steegjes van Rome, wordt hij echter steeds meer van hogerop tegengewerkt. Wat hebben de bestuurders van Rome te verbergen? Romeins bloed is het eerste deel van de succesvolle Roma Sub Rosa-serie van bestsellerauteur Steven Saylor. Steven Saylor (1956) is een Amerikaanse schrijver die vooral bekendheid heeft verkregen met zijn historische thrillers in de Roma Sub Rosa-reeks, waarin hoofdpersoon Gordianus de Vinder moordzaken probeert op te lossen in het antieke Rome. Met zijn eindeloze kennis van de Oudheid en klassieke literatuur weet hij lezers wereldwijd te vermaken met misdaadromans ten tijde van Julius Caesar, Cleopatra en Cicero. Ook de Roma-reeks is populair, waaronder het gelijknamige eerste deel, dat een New York Times-bestseller werd. Naast zijn historische romans schreef hij ook erotische fictie onder het pseudoniem Aaron Travis.

[Copyright: f7d17e7dc8d561251fa5910e44fb928a](https://www.amazon.com/dp/B000APR000)