

Economics P1 2013question Paper June

Handboek voor de uitvoering van ICT-projecten volgens een internationale, gezaghebbende standaard.

In het Calcutta van 1967 raakt Supratik, zonder dat zijn familie het doorheeft, betrokken bij een radicale politieke groepering. In de ban van zijn idealen wil hij zijn leven en de wereld om hem heen veranderen – hij verdwijnt en laat alleen een briefje achter. In het ouderlijk huis valt zijn familie, bestaande uit de grootouders, vijf volwassen kinderen en hun kinderen, uiteen. Tussen de verschillende gezinsleden ontstaat rivaliteit, het ooit zo succesvolle familiebedrijf implodeert, en pijnlijke geheimen komen aan de oppervlakte. Ook om hen heen is het verval zichtbaar; de maatschappij raakt versplinterd, en een grote omwenteling is niet meer tegen te houden.

Op een regenachtige dag wordt psychotherapeute Andi Manette met haar twee dochters gekidnapt en opgesloten in een vochtige kelder. Hun belager is John Mail, een geesteszieke die ooit bij haar onder behandeling was. Lucas Davenport krijgt de opdracht de ontvoering tot een goed einde te brengen, maar ondanks al zijn tergende telefoontjes lijkt John Mail ongrijpbaar. De tijd verstrijkt. Terwijl Andi onafgebroken op haar kwelgeest inpraat in de hoop een zwakke plek te treffen, zet Davenport alles op alles om de vrouw en haar kinderen te bevrijden. Maar werkt de tijd in hun voordeel?

Alison en Jenny McGregor zijn Aberdeens beroemdste zingende moeder-dochterduo. Ze zijn door naar de halve finale van het populaire programma Britain's Next Big Star, staan in alle roddelbladen en hebben miljoenen YouTube-hits. Iedereen is dol op hen. Maar dan slaat hun droomleventje om in een nachtmerrie. Het duo wordt ontvoerd en in alle media verschijnen eisen om losgeld, met de mededeling dat fans de komende twee weken diep in de buidel moeten tasten willen ze Alison en Jenny ooit levend terugzien. Terwijl de deadline nadert, proberen Logan McRae en zijn collega's wanhopig de twee vrouwen te vinden, maar de kidnappers hebben geen enkel spoor achtergelaten. Het onderzoek loopt dood en de prijs van roem lijkt hoger dan ooit...

De geest van een vermoord meisje van veertien geeft commentaar op wat haar naasten overkomt en wijst hen waar mogelijk naar de dader.

'Hij staat bij de omheining met zijn rug naar me toe en kijkt naar de tuin. Het late middaglicht valt schuin tussen de stammen op de heuvel door op hem en hult hem in een oranje nevel; hij is onscherp alsof ik hem onder water zie. Hij is zich ervan bewust geworden dat hij een indringer was: de hut, de omheining, de vuren en de paden waren schendingen. Hij wil er een eind aan maken, hij wil de grenzen uitwissen, hij wil dat het bos weer overwoekert wat hij het door zijn verstand heeft ontnomen: hij wil zijn fouten goedmaken.' Een Canadese vrouw gaat op zoek naar haar vader, die spoorloos verdwenen is. Deze zoektocht blijkt uiteindelijk niet alleen een zoektocht naar haar vader, maar ook een zoektocht naar zichzelf. Boven water is een fenomenaal verhaal over rouw, verlies en ouderschap, geschreven in briljant, vlijmscherp proza. Margaret Atwood (Ottawa, 1939) wordt beschouwd als de 'grande dame' van de Canadese literatuur. Met haar talloze romans, gedichten en verhalenbundels heeft ze een miljoenenpubliek verworven. Haar werk is in meer dan veertig talen verschenen en De blinde huurmoordenaar werd in 2000 bekroond met de Booker Prize. Ze woont in Toronto. 'Atwoods meest intense roman.' Joost de Vries, De Groene Amsterdammer 'Een van de belangrijkste romans van de twintigste eeuw.'

The New York Times

Thomas Cromwell (1485-1540), de zoon van een smid, weet zich op te werken tot staatsman en de belangrijkste adviseur van de Engelse koning Hendrik VIII.

Het boek Henry, de opvolger van Wolf Hall, gaat over de val van Anne Boleyn, de tweede vrouw van Hendrik VIII en moeder van de toekomstige koningin Elizabeth I. Hilary Mantel legt de nadruk op de korte periode van Anne Boleyns neergang en de cruciale rol die Thomas Cromwell opnieuw speelt om Hendrik VIII ter wille te zijn. In 2019 verschijnt het langverwachte derde deel van Mantels Cromwelltrilogie: De spiegel en het licht. Over de hele wereld wordt met spanning uitgekeken naar de roman over Cromwells laatste levensjaren als de rechterhand van de grillige Hendrik VIII.

De rust in het Ierse plaatsje Rossmore wordt bedreigd door de aanleg van een nieuwe snelweg. Zal deze verbinding met de buitenwereld welvaart brengen of een einde aan de gemoedelijke sfeer maken? Vooral het feit dat de bron van Sint Anna voor de snelweg moet wijken zorgt voor ophef. Vele generaties gingen al met hun dromen en zorgen naar de bron om te bidden voor beterschap. Vader Flynn hoort de inwoners van Rossmore aan terwijl ze kiezen tussen de tradities uit het verleden en de beloftes van de toekomst.

Kritische analyse van de gevolgen van de globalisering en de maatregelen van Wereldbank, IMF en WTO voor de economie van de niet-westerse landen.

Boven waterPrometheus

In vier maanden tijd verdwijnen acht mensen uit hun huis in hetzelfde Japanse dorp. De politie ontvangt een schriftelijke bekentenis, ondertekend door de 29-jarige Oda Sotatsu. Deze wordt uitgebreid verhoord en draait de gevangenis in. Tot zover de bekende ingrediënten van menig literaire thriller. Maar deze zijn slechts het uitgangspunt voor een roman waarin Jesse Ball, of de gelijknamige verteller die door het geval Sotatsu gefascineerd raakt, de grenzen van fictie tot het uiterste rekt. 'Sinds het zwijgen begon' heeft de vorm van een onderzoeksverslag, maar hoe meer 'Ball' boven tafel krijgt, des te groter wordt het raadsel. Heeft Sotatsu überhaupt de misdaad gepleegd? Waarom volhardt hij in zwijgen? Op een even vindingrijke als toegankelijke manier voert Jesse Ball ons mee in een volstrekt origineel, op zichzelf staand literair universum.

De economische, sociale en politieke implicaties die van invloed zijn geweest op het ontstaan en de ontwikkeling van de stromingen in de beeldende kunst en de literatuur vanaf de Oudheid tot in de eerste decennia van deze eeuw.

[Copyright: 67c2fb8ce54ca537801f7675337ccd2c](#)