

## Ebooks Vs Paper Books The Pros And Cons

Nadat de wereld bijna ten onder ging door een geheim medisch experiment, probeert een groep mensen te overleven tussen de besmette viralen. Ze dolen door Amerika, op zoek naar de oplossing voor de nachtmerrie die de wereld veranderde. Onder leiding van de mysterieuze en charismatische Amy, die zelf ooit door het virus werd besmet, gaat de groep rond Peter en Alicia de strijd aan met de vijandige kolonies. Om te overleven zullen ze de twaalf mannen moeten vinden die deel uitmaakten van het experiment. Hiervoor moeten ze infiltreren in twaalf kolonies, verspreid over heel Amerika. Ze beseffen echter niet dat de spelregels zijn veranderd, en dat een van hen een groot offer zal moeten brengen om te kunnen overwinnen.

Na het wereldwijde succes van *The Martian*, ook in Nederland een bestseller, nu *Artemis*, het tweede boek van bestsellerauteur Andy Weir. Van *Artemis* zijn de filmrechten inmiddels verkocht aan 20th Century Fox Jasmine Bashara, roepnaam Jazz, ervaart de kleine stad waar ze woont als beklemmend: steeds maar weer dezelfde gezichten, dezelfde verhalen en de dagelijkse sleur van haar werk. Ze droomt van grote rijkdom en een beter leven op Aarde. Jazz is namelijk een van de handvol kolonisten die in *Artemis* woont, de eerste en enige stad op de maan. Het leven op *Artemis* is zwaar als je geen rijke toerist of excentrieke miljardair bent, en Jazz is verre van een van beide. Ze heeft torenhoge schulden, haar baantje als koerier levert nauwelijks genoeg op voor de huur van een klein appartement zo groot als een metalen doodskist, en haar ontluikende carrière als smokkelaar wil ook maar niet van de grond komen. Als een kans zich voordoet om dit allemaal achter zich te laten en eindelijk het leven te leiden waar ze al haar hele leven van droomt, peinst ze er niet over om nee te zeggen, zelfs al weet ze dat er een addertje onder het gras zit. De perfecte misdaad plegen is nooit eenvoudig - al helemaal niet op de maan - maar de reacties die haar spectaculaire daad teweegbrengt, had niemand kunnen voorzien en Jazz komt terecht in een samenzwering over de heerschappij van *Artemis*.

Jia Tolentino's blik is die van de millennial, gevormd door een online leven en een gebrek aan economische stabiliteit. Maar geen millennial kijkt zo ver als zij. En zo weet ze de onderwerpen die er in dit internettijdperk het meest toe doen te doorgronden als geen ander. Of het nu gaat over social media, de obsessie met fysieke perfectie, vrouwen in de literatuur, of het zelfbedrog en het gehossel die deze tijd op allerlei manieren kenmerken, Jia Tolentino doorziet wat we onszelf en elkaar voorspiegelen. De negen essays, die meanderen tussen autobiografie en cultuurkritiek, leggen bloot hoe moeilijk het is om onszelf echt te zien in een maatschappij waar alles draait om het ego.

The reader's reading method choice psychology It is one interesting question to predict and measure why the reader chooses the book to study or how his /her reading habit behavior orreading attitude which can influence her/his reading interest or reading book choice in this book sale market. I shall indicate some factors why and how influences reader individual reading behavior or book choice as below: ?Fair Pricing of The eBook or paperBook Perception Factor Internet can influence buyer choice, such as whether the reader either choose to buy the ebook or paperbook choice .People will pay for convenience, entertainment, art, education, enlightenment, fun, the ability to have something instantly and many will even pay a little more for a product that is friendly to the environment. In reading industry, ebooks are all of that and they can be read again and again without costing readers more. People love to be entertained. They love to be enlightened. They love convenience. They love instant gratification. So why is it that publishers are fighting a pricing battle for ebooks? For example, Amazon wants to see ebooks at \$9.99 or less, publishers are fined for allegedly trying to price fix ebooks and readers demand to know why they should have to pay the same for an ebook as they do a paper book. With authors, publishers, booksellers and consumers all trying to be heard on this topic of ebook prices the question persists; how much should ebooks cost?In the economic "supply and demand" view, what cost to readers and to the publishing industry? Reading the flurry of articles written about the DOJ's charges of price-fixing, as a reader, I initially felt like I was being taken advantage of. I must be, because the DOJ is forcing publishers to pay back some of the money readers paid for books. So obviously readers were over-charged, right? Not necessarily. And I realize that the charges against the publishers are about the conspiracy and not a reflection of what the government thinks ebooks should cost.Regardless of what it costs to create a book, if no one is willing to pay the price publishers are asking then one of two things will happen; either publishers will offer less books, taking less chances on new authors, or publishers will have to cut costs in other ways to lower pricing. Or, perhaps, publishing houses are no longer needed. So, ebook publishers can replace paperbook publishers more easily if ebook price can keep very low to compare any one paper book price. Of course, a lot of people are speculating to benefit from self-publishing or are struggling to be part of an industry that can't afford them.

Een echo in de tijd is het zevende deel in de geliefde Reiziger-serie van Diana Gabaldon. In deze serie vertelt Diana Gabaldon het verhaal van Claire Randall, die in 1945 de naoorlogse hereniging met haar man Frank viert met een tweede huwelijksreis naar de Schotse Hooglanden. Tijdens een wandeling stuit Claire op een stenencirkel... en ze wordt wakker in het Schotland van 1743. Daar laat de jonge Schot Jamie Fraser haar kennismaken met echte, vurige passie en een zo allesomvattende liefde dat Claire verscheurd wordt tussen twee volkomen verschillende mannen en twee onverenigbare levens. Voormalig jakobijn en rebel Jamie Fraser weet drie dingen over de Amerikaanse opstand: de Amerikanen zullen winnen – hoewel het daar in 1778 nog niet naar uitziet; tot het winnende kamp behoren betekent nog niet dat hij het er levend af zal brengen; en hij sterft liever dan zijn zoon tegen te komen op het slagveld. Claire weet dat de prijs die de Amerikanen voor de overwinning zullen betalen hoog zal zijn en ze is vastbesloten ervoor te zorgen dat Jamies leven daar niet bij hoort... De Reiziger is een verhaal vol passie en avontuur, angst en verraad... en een liefde die alle barrières van plaats en tijd overstijgt. De Netflix-serie *Outlander* is gebaseerd op de boeken van Diana Gabaldon.

Over the past few years the e-book has received much attention - the new generation of books can be downloaded from the Internet. Indeed, many publishing applications nowadays enable the production of electronic books. This book shows readers how to design electronic books using the book metaphor. The information presented is a culmination of the author's experience as an author and researcher. It contains valuable information gathered through user surveys, user focus groups, usability testing, and participation in industry groups and standards organisations. A definite must-have for anyone interested in the new generation of books.

In dit boeiende, langverwachte eerste deel van zijn presidentiële memoires vertelt Barack Obama het verhaal van zijn onwaarschijnlijke odyssee van een jongeman die op zoek is naar zijn identiteit tot de leider van de vrije wereld. Hij schrijft in buitengewoon persoonlijke bewoordingen over de jaren waarin hij politiek werd gevormd en over de bepalende momenten in de eerste termijn van zijn historische presidentschap - een roerige periode vol dramatische veranderingen. Obama neemt de lezer aan de hand op een fascinerende reis, die voert van zijn eerste politieke aspiraties en de cruciale overwinning in de voorverkiezingen van Iowa - waarin de kracht van grassroots-activisme aan het licht kwam - tot de revolutionaire avond van 4 november 2008, toen hij werd gekozen tot 44ste president van de Verenigde Staten en daarmee de eerste Afro-Amerikaan werd die het hoogste ambt in het land zou bekleden. In zijn bespiegelingen over het presidentschap toont hij op een bijzondere en scherpzinnige wijze welke mogelijkheden en beperkingen presidentiële macht met zich meebrengt, en daarnaast biedt hij ons een uniek inzicht in de dynamiek van de Amerikaanse partijpolitiek en de internationale diplomatie. Obama neemt de lezer mee tot in het Oval Office en de Situation Room van het Witte Huis, maar ook naar steden als Moskou, Caïro en Peking. We zijn getuige van zijn overwegingen bij het samenstellen van zijn kabinet, hoe hij worstelt met een mondiale financiële crisis, Vladimir Poetin inschat, schijnbaar onoverbrugbare conflicten beteugelt om zijn wet op de gezondheidszorg te verwezenlijken, botst met zijn generaals over de te volgen strategie in Afghanistan, hervormingen op Wall Street doorvoert, doortastend optreedt na de ramp met de Deepwater Horizon en opdracht geeft tot Operatie Neptune's Spear, die

leidt tot de dood van Osama bin Laden. Een beloofd land is een bijzonder intiem en persoonlijk boek - het verhaal over een man die historische beslissingen neemt, over het rotsvaste geloof van de opbouwwerker die op de proef wordt gesteld op het wereldpodium. Obama is openhartig over de moeilijkheden die hij ondervond toen hij als zwarte Amerikaan president wilde worden, waarbij hij de verwachtingen verpersoonlijkte van een generatie die werd geïnspireerd door de boodschap van hoop en verandering en de morele problemen trotseerde die besluitvorming op het hoogste niveau met zich meebrengt. Obama is openhartig over de krachten die hem in eigen land en elders tegenwerkten, eerlijk over de invloed die het verblijf in het Witte Huis had op zijn vrouw en kinderen. Daarnaast is hij niet terughoudend in het delen van zijn onzekerheden en teleurstellingen. Toch wijkt hij nooit af van zijn overtuiging dat binnen het geweldige, zich voortdurend ontwikkelende Amerikaanse experiment vooruitgang altijd mogelijk is. Dit fraai geschreven en krachtige boek getuigt van Barack Obama's inzicht dat democratie geen geschenk van boven is, maar iets dat is gestoeld op inlevingsvermogen en wederzijds begrip, iets waaraan we samen voortbouwen, elke dag weer.

Logboek van een van de meest spectaculaire odyssees uit de tijd van de Tweede Wereldoorlog. In mei 1943 stort een Amerikaanse bommenwerper in de Stille Oceaan en zinkt. Boven het oceaanooppervlak verschijnt het hoofd van een jonge luitenant, de piloot van de bommenwerper, die verwoede pogingen doet om op een stuk drijvend hout te klimmen. Zo begint een van de meest indrukwekkende odyssees van de Tweede Wereldoorlog. Hoofdpersoon is Louis Zamperini, die als hardloper uitblinkt tijdens de Olympische Spelen in Berlijn en in de Tweede Wereldoorlog uitgroeit tot een toonbeeld van wilskracht en doorzettingsvermogen.

Westish College, een kleine universiteit aan de oever van Lake Michigan. De jonge, getalenteerde honkballer Henry Skrimshander is voorbestemd om een ster te worden. Maar wanneer tijdens een wedstrijd een routineworp van zijn hand verkeerd uitvalt, nemen vijf levens een andere wending. Henry's groeiende gebrek aan zelfvertrouwen lijkt zijn veelbelovende toekomst te ruïneren. Het hoofd van de universiteit, de eeuwige vrijgezel Guert Affenlight, wordt onverwacht verliefd. Owen Dunne, Henry's homoseksuele kamergenoot, raakt verwickeld in een gevaarlijke affaire. Mike Schwartz, de aanvoerder van het honkbalteam en Henry's beste vriend, beseft dat zijn carrière in gevaar komt als hij Henry blijft steunen. En Pella Affenlight, Guerts dochter, keert na een mislukt huwelijk terug naar Westish, vastberaden een nieuw leven te beginnen. Tijdens het honkbalseizoen ontstaan nieuwe relaties tussen deze vijf onvergetelijke personages die elkaar uiteindelijk helpen hun weg te vinden. De kunst van het veldspel is een intelligente, warme roman over ambitie, familie, vriendschap en liefde en is de gedroomde entree van een groot schrijver.

What's inside a laptop? How can you stuff 1,000 CDs into an MP3 player? Who built the Internet? How smart is the world's smartest robot? How do smartphones and TV remote controls work? The answers to these and other brilliant questions about technology can be found in this funny and fascinating book in the Science Sorted series by Glenn Murphy, bestselling author of Why Is Snot Green?. Packed to capacity with megabytes of marvellous information, this book explores everything from the first simple engines to the latest gadgets, computers and networks. Technology: Sorted!

Op de avond van haar twaalfde verjaardag wordt Willa Dutton ontvoerd, haar vader neergeslagen en haar moeder gedood. Het is een zaak die de veiligheidsdiensten in rep en roer brengt, want Willa is niemand minder dan het nichtje van de president van de Verenigde Staten. Ongewild komen de privédetectives Sean King en Michelle Maxwell midden in de ontvoeringszaak terecht. Ze hadden op de betreffende avond een afspraak met Willa's moeder en betrapten de daders bijna op heterdaad. De FBI en de Secret Service plaatsen hun vraagtekens bij de aanwezigheid van King en Maxwell, maar de First Lady – een oude bekende van King – vraagt hun juist om een eigen onderzoek in te stellen naar de verdwijning van Willa. Probeert iemand via Willa de president onder druk te zetten in een tijd dat hij campagne voert voor een tweede ambtstermijn? Of hebben vijanden van Willa's vader iets met de zaak te maken? Zonder dat iemand het in de gaten heeft, vindt er een tweede ontvoering plaats... Najaar 1940, de Spaanse Burgeroorlog is voorbij en Madrid ligt in puin. De bevolking lijdt honger terwijl de nazi's oprukken in Europa. Spanje heeft zich neutraal verklaard, maar heimelijk koestert Franco de wens om zich bij Hitler aan te sluiten. Harry Brett wordt als oorlogsveteraan door de Britse geheime dienst gevraagd om het vertrouwen te winnen van zijn oude schoolvriend Sandy Forsyth, die ervan wordt verdacht louche contacten te onderhouden met de Spaanse falangisten. Met enige tegenzin begeeft Harry zich naar het corrupte Madrid en ontmoet daar Sandy en diens vriendin Barbara Clare. Barbara heeft haar eigen geheim: zij is op zoek naar haar vroegere minnaar, de charismatische Bernie Piper, die met de Internationale Brigades vocht tegen de fascistten. Hij wordt vermist en zou zijn omgekomen, maar Barbara weigert dat te geloven. Er ontvouwt zich een persoonlijk drama waarop lotgevallen uit een gezamenlijk verleden een onuitwisbaar stempel drukken. Tegen de achtergrond van een verpauperd en angstig Madrid schildert C.J. Sansom op briljante wijze een ontroerend en genuanceerd beeld van de tijdgeest. Het resultaat is een aangrijpend verhaal over verlangen, hebzucht en verraad. Winter in Madrid is een historische thriller en een romantische vertelling in één. C.J. SANSOM studeerde Letteren en Geschiedenis aan de Universiteit van Birmingham. Hij schreef eerder twee Middeleeuwse thrillers. 'Een intelligent boek, goed en sfeervol geschreven. Uitzonderlijk goed.' Vrij Nederland, vijf sterren 'Een overtuigende en ontroerende historische roman, en tegelijkertijd een spannende thriller.' Sunday Times This book offers a comprehensive introduction to the different emerging concepts in the innovative area of sustainability and digital technology. More than 20 leading thinkers from the fields of digitalization, strategic management, sustainability and organizational development share clearly structured insights on the latest developments, advances and remaining challenges concerning the role of sustainability in an increasingly digital world. The authors not only introduce a profound and unique analysis on the state-of-the art of sustainability and digital transformation, but also provide business leaders with practical advice on how to apply the latest management thinking to their daily business decisions. Further, a number of significant case studies exemplify the issues discussed and serve as valuable blueprints for decision makers.

Wanneer een zwaar stormfront over de staat Kansas trekt, valt in Leavenworth, een van de zwaarst beveiligde militaire gevangenissen in de Verenigde Staten, de stroom uit. De situatie verergert aanzienlijk wanneer ook de back-upgenerator de geest geeft en alle celdeuren tegelijk opengaan. De volgende ochtend blijkt een enkele, zeer prominente gevangene te zijn verdwenen. In zijn cel treffen de bewakers het lichaam van een onbekende man aan... Voormalig majoor Robert Puller was veroordeeld tot een levenslange gevangenisstraf wegens hoogverraad en het in gevaar brengen van de nationale veiligheid. Zijn ontsnapping uit Leavenworth leidt tot een massale klopjacht, maar niet alleen door de autoriteiten. Special agent John Puller van de Criminal Investigation Division is net zo goed vastbesloten zijn oudere broer Robert te vinden. Maar naarmate hij verder graaft in diens verleden, komt hij steeds meer te weten over de veroordeling dat niet klopt. En er is één persoon die alles op alles zal zetten om te voorkomen dat de waarheid naar buiten komt...

Prachtige hervertelling van klassieker door Imme Dros. Vanaf 10 jaar. Mary staarde naar het roestige ding in haar handen. Een sleutel. 'Misschien lag hij daar wel tien jaar begraven,' fluisterde ze. 'Misschien is hij wel van de tuin!' Ze mocht overal komen, hadden ze gezegd, alleen niet in die ene kamer, en in die ene tuin. Maar Mary hoort geluiden, in de verboden kamer. Inbeelding, zeggen ze. En: verboden! Over de muur van de geheime tuin ziet Mary steeds dezelfde vogel vliegen. Mary houdt niet van verboden en ook niet van geheimen... Kan zij de geheimen ontrafelen? Tonke Dragt over De geheime tuin: 'Verrukkelijk boek – mijn lievelingsboek. De geheime tuin heeft alles: het is geheimzinnig, spannend en betoverend mooi! Een boek dat ieder kind gelezen moet hebben.' The Secret Garden van Frances Hodgson Burnett verscheen voor het eerst in 1911. Meer dan honderd jaar later is het verhaal over het stugge, egoïstische weesmeisje Mary dat een verboden, verwaarloosde tuin weer tot bloei weet te brengen – en daarmee zichzelf – nog altijd betoverend voor jong en oud. Prachtige vertelling waarin de parallellen tussen natuur, vriendschap en verbeelding onopvallend lijken, maar

magisch zijn.

Theo Decker, een dertienjarige jongen uit New York, overleeft op wonderbaarlijke wijze een aanslag waarbij zijn moeder om het leven komt. Zijn vader is een paar maanden daarvoor verdwenen en Theo komt na de aanslag bij de familie van een rijke vriend terecht. Hij is verbijsterd door zijn nieuwe leefomgeving, verward door zijn klasgenoten die het moeilijk vinden met hem om te gaan en diepbedroefd door het verlies van zijn moeder. Theo vindt houvast aan dat ene object dat hem aan haar doet denken: een klein, mysterieus schilderij, dat hem uiteindelijk in de onderwereld van de kunst doet belanden. Het puttertje is een roman met een ongekeerde energie en vertelkracht, waarin Donna Tartt levendige personages, betoverend taalgebruik en adembenemende spanning combineert met diepgaande bespiegelingen over liefde, identiteit en kunst. Een prachtig boek over verlies, obsessie, overlevingskracht en de meedogenloze speling van het lot. Donna Tartt is geboren in Greenwood, Mississippi. Ze studeerde klassieke talen en filosofie aan Bennington College, Vermont. Ze is de auteur van De verborgen geschiedenis en De kleine vriend. Haar werk is in meer dan dertig talen verschenen.

His poems have a unique blend of psychological insights, concise and effective communication of the thoughts, feelings and experiences in life presenting the same with holistic perceptions to view life in all its pristine glory. This wide and all inclusive collection of verses gives a wholly new way of looking at life holistically as a Gift Package to be opened and discovered in all its true colours not piece-meal.

A detailed step-by-step guide to format and publish your print book and eBook with a single process. Thanks to the more than 70 screenshots, even those not conversant in the English language will learn how to take advantage of the CreateSpace platform and will gain the ability to publish their professional paper book in any language. In this guide you will learn how to format your book's interior, what you need to know about print book and eBook layout and how to use Microsoft Word 2010 or 2007. Written in plain English, this guide will direct authors through the burdens of first-time print publication.

Water klotste, hielen wreven over de bodem van het bad toen mevrouw Barber erin stapte, gevolgd door heftiger geplons op het moment waarop ze zich liet zakken. Daarna heerste er stilte, die zo nu en dan werd onderbroken door het galmende plik! van een druppel uit de kraan. Het beeld dat Frances zich zo-even aan tafel van haar huurders had gevormd – grote wankelende shillingstukken – was louter door geldzucht ingegeven. Maar zo was het dus om huurders te hebben, bedacht ze terwijl ze achterwaarts met haar dweil over de tegels schoof: een merkwaardige, niet-intieme nabijheid, een van alle luister ontdaan ogenblik met niet meer dan een stuk keuken en een dunne bijkeukendeur die haar van de naakte mevrouw Barber scheidden. Ineens zag ze het voor zich: rondingen, rood van de warmte. Het is 1922, en de situatie in Londen is gespannen. Veteranen die op de slagvelden in Europa hebben gediend zijn gedesillusioneerd, de vele werklozen eisen maatschappelijke verandering. In Zuid-Londen, in een villa op stand in Camberwell – een groot, stil huis, beroofd van broers, van een echtgenoot, zelfs van bedienden – zien mevrouw Wray en haar alleenstaande dochter Frances zich genoodzaakt huurders in huis te nemen. De komst van Lilian en Leonard Barber, een jong echtpaar uit een ander milieu, zij het met een nette betrekking, zet de gang van zaken in de villa volledig op zijn kop.

influence sales and marketing strategies for publishers? I feel that how to predict book buyers which is driven by book buying experience and the publisher's credibility ( loyalty) factors which will influence the any book buyer whose make final decision to buy the book from the publisher. As a publisher, a major goal is to extend whose readership and extend whose readers' influences, but where to start? How do publishers understand and serve diverse readers and decision makers in different countries? Whether can readers find the kind topic of book from publishers only, when find the kind topic of book from the university libraries or public libraries? Hence, due to offline and online publishing industry competition is high, global publishers will need to develop a sales plan to satisfy readers' reading taste. For publishers need to conduct book exhibition activities, visit different author's decision makers to research what who like to write negotiate terms to publish books with individual authors, secure sales and manage orders etc. different regulations of publishing to every author. I recommend online or offline publisher ought concern how to publish every book before they decide to sel their every electronic book or paper book to any countries' readers. The marketing strategy includes to develop plan every book sale projection, SWOT ( strengths, weaknesses, opportunities, or threats ) to every book to be published to the country's readers to implement the plan. Book sales program, email communication marketing, lead generation to analyze the results, eg. every book purchasing trends, customer profiles, marketing sementation for every book to follow up and bedrief:

Measuring ROI, setting priorities and develops tastics, finally customer needs analysis foe every book sale, it includes GAP analysis, ebook online library visits numbers to experience the ebook and focus groups. The, it is cycle to the develop plan again. Thus, if the publisher can have a better understanding of pricing strategy plan which can create price plan to be strengthened changes or cancelled for every paper book or electronic book sale marketing price strategies. Bringing potentially and disastrous reading experience to readers , this factor can be one good method to increase reader number and book sale price and sale number method. Then, the ebook or paper book publishers can make more accurate ebook or paper book sale price to every sale market, e.g. US or UK which is better book sale market, which kind of book can be the popular to these either market, whether UK readers like to read ebooks more or US readers like to read ebooks more or US readers like to read paper books more or UK readers like to read paper books more. Thus, the ebook or paper book stores can gather these data to analyze whether what every book topic sale price is more accurate to achieve the highest sale number and income.

Boek van het Jaar bij de British Book Awards 2017 De nummer 1 bestseller van Engeland Londen 1893: de nog jonge weduwe Cora Seaborne begint een nieuw leven. Met haar onhandelbare (want autistische) puberzoon Francis en diens even stoere als charmante gouvernante neemt ze haar intrek in het stadje Colchester. Tijdens haar enerverende ontdekkingsstochten door de ruige natuur van Essex, op zoek naar een mythisch zeemonster dat het nabijgelegen Aldwinter zou terroriseren, ontmoet ze de steile en stugge dorpsdominee William Ransome, die aanvankelijk niets moet hebben van deze onconventionele dame uit de Londense society met haar bizarre voorliefde voor monsters en fossielen. De oerkrachten van aantrekking en afstoting die daarbij loskomen, dreigen hun beider leven volledig te ontwrichten. Tegen de achtergrond van de stormachtige ontwikkelingen in de medische wetenschap en de gepassioneerde strijd tegen de levensgevaarlijke huisvesting van de Londense armen, heeft Sarah Perry een roman geschreven met een hele stoet onvergetelijke personages en spannende plotwendingen die over elkaar heen blijven buitelen, in een frisse en prikkelende stijl die wemelt van de pakkende beelden: topliteratuur vol schrijnende en soms ook lyrische momenten, die toch speels en onderhoudend blijft. Sarah Perry (Essex, 1979) recenseert literatuur voor The Guardian en The Financial Times. Het monster van Essex was een fenomenale bestseller in Engeland en Boek van het Jaar bij de British Book Awards 2017, Waterstones Boek van het Jaar 2016, en het werd genomineerd voor acht andere prijzen, waaronder de Costa Novel Award 2017 en de Baileys

Women's Prize for Fiction 2017. Perry woont in Norwich. 'Een van de meest memorabele historische romans van de afgelopen tien jaar.' THE SUNDAY TIMES 'Het monster van Essex is een prachtige roman over de werking van het leven, de liefde en het geloof, over wetenschap, religie, geheimen, mysteries en de ingewikkelde en onverwachte grilligheid van het menselijk hart. Het is zo goed geschreven dat de pagina's van binnenuit verlicht lijken te zijn. Zodra ik het uit had, begon ik opnieuw.' HELEN MACDONALD, AUTEUR VAN DE H IS VAN HAVIK 'Met haar historische fictie bereikt Perry het vrijwel onmogelijke: een roman met daarin een wereld die geheel overeenkomt met de tijd waarin het verhaal zich afspeelt, maar haar personages zijn even modern als in overeenstemming met hun eigen tijd. Voor een tweede roman is het een schitterende prestatie, waarvoor ze veel nominaties voor prijzen mag verwachten.' THE INDEPENDENT Vladimir Nabokov (1899-1977) stamt uit een Russische aristocratische familie die, met achterlating van al haar bezittingen, in 1917 naar het Westen vluchtte. Nadat Nabokov in de jaren dertig aanvankelijk in Duitsland woonde, week hij later uit naar Parijs. Het feit dat zijn vrouw Véra joodse was speelde daarbij een belangrijke rol. Na het bombardement op Rotterdam van 10 mei 1940 zag Nabokov in dat zijn vrouw en hij ook in Frankrijk niet langer veilig zouden zijn en vluchtte het gezin met een van de laatste boten via de haven van Saint-Nazaire naar Amerika. Het enorme succes van Lolita (1955) maakte hem financieel onafhankelijk. In 1959 verhuisde hij naar Zwitserland. Hij schreef een groot aantal inmiddels klassieke romans, waaronder Puin, De verdediging, Ada en De gave. Behalve een van de grootste schrijvers van de twintigste eeuw was hij een gerenommeerd vlinderkenner. In 2009 verscheen postuum zijn laatste roman, Het origineel van Laura.

Priester-advocaat Post gaat de uitdaging aan om jonge zwarte man, die veroordeeld is voor moord, vrij te krijgen, ondanks alle criminele tegenwerking.

In november 1959 leest Truman Capote in The New York Times een bericht over het boerengezin Clutter in Holcomb, Kansas, dat brutaal wordt uitgemoord door twee jonge criminelen. Hij stort zich op de zaak en besluit deze tot het onderwerp te maken van een roman. Zes jaar lang doet hij onderzoek, hij interviewt alle betrokkenen en begeleidt de moordenaars tijdens hun laatste gang naar hun executie op 14 april 1965. In koelen bloede is de magistrale reconstructie van een gruwelijke moordzaak, waarin Capote de kunst van de romanschrijver paart aan de techniek van de journalist. Met de publicatie in 1965 van dit overrompelende boek was een nieuw literair genre geboren: de non-fictieroman, ook wel *faction* geheten. Capote laat zien hoe één enkele daad van stompzinig geweld talloze levens voor altijd verandert.

Stel, je staat terecht. Wie laat je liever beslissen over je lot: een foutgevoelige want menselijke rechter of een algoritme zonder enige empathie? Stel, je koopt een zelfrijdende auto. Wil je dat die zo veel mogelijk levens redt bij een botsing, of dat hij de eigen inzittenden bevoordeelt? Stel, een nieuwe machine heeft je medische gegevens nodig om kankerpatiënten te redden. Geef je je privacy op voor het algemeen belang? Algoritmes spelen een steeds grotere rol in ons leven. Op wat voor manier precies? En is het wel verstandig om belangrijke beslissingen zo klakkeloos aan ze uit te besteden? Wiskundige Hannah Fry gidt ons langs de dilemma's van ons nieuwe, geautomatiseerde bestaan.

'Normale mensen' van Sally Rooney is de opvolger van haar veelgeprezen debuutroman 'Gesprekken met vrienden'. In 'Normale mensen' vertelt Sally Rooney de liefdesgeschiedenis van Marianne en Connell. Beiden groeien op in hetzelfde stadje in landelijk Ierland, waar hun verschillende werelden nauwelijks overlappen. Ze ontmoeten elkaar alleen wanneer de moeder van Connell het huis van Marianne schoonmaakt. Als ze beiden naar het prestigieuze Trinity College in Dublin gaan, blijkt op die universiteit dat zich door de jaren heen een diepe band heeft gevormd. 'Normale mensen' van Sally Rooney is een verhaal over de diepgaande invloed die geliefden op elkaars leven hebben, en het groeiende besef daarvan naarmate de jaren verstrijken. Een intense roman die je je eigen liefdes laat herbeleven. 'De stem van de nieuwe generatie.' The Guardian Tip DWDD Boekenpanel! Sally Rooney (1991) debuteerde in 2017 met 'Gesprekken met vrienden'. De BBC heeft de rechten voor een televisieserie van 'Normale mensen' gekocht, waarvoor Rooney zelf het script schrijft.

Educational Trends is a textbook of articles and essays exclusively written to encourage and assist a variety of educational professionals in the field of education and cultural awareness. The materials and information provided in this text are meant to assist in university coursework as a supplemental reading aid. The book has been specifically designed for preschool teachers, professors, principals, school administrators, students, teachers and university personnel from many diverse disciplines.

?What are the factors to influence sales and marketing strategies for publishers? I feel that how to predict book buyers which is driven by book buying experience and the publisher's credibility (loyalty) factors which will influence the any book buyer whose make final decision to buy the book from the publisher. As a publisher, a major goal is to extend whose readership and extend whose readers' influences, but where to start? How do publishers understand and serve diverse readers and decision makers in different countries? Whether can readers find the kind topic of book from publishers only, when find the kind topic of book from the university libraries or public libraries? Hence, due to offline and online publishing industry competition is high, global publishers will need to develop a sales plan to satisfy readers' reading taste. For publishers need to conduct book exhibition activities, visit different author's decision makers to research what who like to write negotiate terms to publish books with individual authors, secure sales and manage orders etc. different regulations of publishing to every author. I recommend online or offline publisher ought concern how to publish every book before they decide to sel their every electronic book or paper book to any countries' readers. The marketing strategy includes to develop plan every book sale projection, SWOT ( strengths, weaknesses, opportunities, or threats ) to every book to be published to the country's readers to implement the plan. Book sales program, email communication marketing, lead generation to analyze the results, eg. every book purchasing trends, customer profiles, marketing sementation for every book to follow up and bedrief: Measuring ROI, setting priorities and develops tastics, finally customer needs analysis foe every book sale, it includes GAP analysis, ebook online library visits numbers to experience the ebook and focus groups. The, it is cycle to the develop plan again. Thus, if the publisher can have a better understanding of pricing strategy plan which can create price plan to be strengthened changes or cancelled for every paper book or electronic book sale marketing price strategies. Bringing potentially and disastrous reading experience to readers, this factor can be one good method to increase reader number and book sale price and sale number method. Then, the ebook or paper book publishers can make more accurate ebook or paper book sale price to every sale market, e.g. US or UK which is better book sale market, which kind of book can be the popular to these either market, whether UK readers like to read ebooks more or US readers like to read ebooks more or US readers like to read paper books more or UK readers like to read paper books more. Thus, the ebook or paper book stores can gather these data to analyze whether what every book topic sale price is more accurate to achieve the highest sale number and income. Consequently, more appealing offerings can be developed to broader every publisher's

audience and enhanced whose every publisher's image, segments of reader research, e.g. reader age, book reading taste. This is a measure level of penetration of journals and identity opportunity for growth GAP analysis marketing strategies will be popular methods to future book publishing.

In *Steal like an artist* en *Show your work!* toonde Austin Kleon hoe iedereen creatief kan zijn en hoe je die creativiteit met de wereld kunt delen. In zijn nieuwe bestseller leer je aan de hand van tien verrassende inzichten hoe je in een wereld vol afleiding creatief kunt blijven doorgaan. *Keep on going* is een boek voor iedereen die een zinvol en productief creatief leven wil leiden en die af en toe eens vastloopt. *Onthoud: leven is kunst, geen wetenschap.* Iedereen heeft zijn eigen kijk op dingen. Neem wat je nodig hebt en laat de rest liggen. *Keep going* en *take care of yourself.* Elke dag is *groundhog day.* Een gewijde basis creëren. Vergeet de titel. Ga aan het werk. Maak geschenken. Het gewone + extra aandacht = het buitengewone. Dood de kunstmonsters. Je mag van mening veranderen. Bij twijfel, ga opruimen. Demonen haten frisse lucht.10. Onderhoud je tuin.

Focus for the IELTS candidates, the book titled *Grey Matters IELTS Speaking with Recommended Answers* by Ranjot Singh Chahal .The book contain of interview questions and necessary materials for the students to try hands on for gaining confidence on their Study. Author: Ranjot Singh Chahal

Now in its fourth edition, *Infotech* is a comprehensive course in the English of computing, used and trusted by students and teachers all over the world.

Ik heet August, en ik ga niet beschrijven hoe ik eruitzie. Wat je ook denkt, ik weet bijna zeker dat het erger is. Auggie Pullman is geboren met een gezichtsafwijking, en ook na veel operaties ziet hij er nog heel ongewoon uit. Hij doet zijn best niet op te vallen, maar mensen schrikken als ze hem zien, en ze staren of kijken weg. Als hij tien is gaat hij voor het eerst naar een gewone school. Auggie is bang dat hij niet geaccepteerd zal worden, en hij krijgt gelijk. Zijn klasgenoten negeren hem en sommigen beginnen hem te pesten. Maar er is één meisje dat zich niet door Auggies uiterlijk laat afschrikken... *Wonder* is het eerste boek van R.J. Palacio en het is meteen een enorm succes. In Amerika was *Wonder* hét boek van het jaar en begonnen lezers campagnes tegen pesten. Het boek verschijnt in meer dan vijftientig landen. *Wonder* heeft de kracht om het hart te raken en gedachten te veranderen. *The Guardian* Een prachtig en grappig verhaal dat je soms ook tot tranen roert. *The Wall Street Journal* Een zeldzaam pareltje, prachtig geschreven en met personages die zich nestelen in je geheugen en in je hart.

Amazon.com

The advent of Amazon's Kindle in 2007 allowed millions of writers to make the leap from paper to the electronic screen. Several eReader competitors recently joined the ring, introducing products such as the Apple iPad, Barnes & Noble Nook, the updated Sony Reader, and Samsung Papyrus. The publishing world is experiencing a revolution with these electronic readers and you can catch up to speed by learning the ins and outs of publishing with this low-cost, high-profit publisher. *The Complete Guide to Writing & Publishing Your First eBook* is a guide for anyone who's dreamt about becoming a published author and is intrigued by the profitable new prospect of ePublishing but didn't know where to start. EBook sales hovered around \$500 million at the end of 2009, and are steadily climbing. If you're passionate about writing and using new technology to market yourself and your work, this book will explain how you can do what you love and increase your earning potential. Start off with understanding what an eBook is and the differences between traditional and digital publishing, and the benefits involved. You will identify and learn the details of more than 15 eReaders, including the three top-selling: Kindle, Nook, and Sony Reader. You will employ the basics of analyzing your audience, brainstorming, writing, editing, and marketing according to the type of eReader. You will learn the process of getting your book published, how to change or alter the format or style of your book to match the necessities of the eReader, and how to optimize the format of any text for e-reading. We spent dozens of hours interviewing writers who are experts in the art of digital publishing to provide a complete overview of everything you need to know about publishing your eBook. Not only will you learn how to upload your work through an eReader, you will also hone your writing skills with tips, writing exercises, and writing resources. You will learn how to target your book to the right demographic and what you can do to promote your book in online inventories. You will learn the basics of viral marketing promotion, SEO, and building a business with digital publications. You will learn how to work with your eReader to produce innovative content, and you will learn how to monitor for updates to the electronic publishing industry. No matter what your goals are, you can start publishing from your home with eReader technology

In de donkere winterse dagen van 1959 ontmoeten een onbekende West-Friese verpleegster en een schilderende rebel elkaar in het Amsterdamse uitgaansleven. Het is liefde op het eerste gezicht en voor beiden meteen een lotsbestemming. Vijf jaar later zijn ze beroemd. Zij als Loesje Hamel, topmannequin bij Pierre Cardin en later de ster van het *Shaffy Chantant*. Hij als de schrijver van een onverbidde bestseller. Wat begint als een verboden liefde wordt een hectische en onrustige odyssee die hen zo'n tien jaar lang telkens uit elkaar drijft naar beide kanten van de oceaan. Toch zoeken ze elkaar steeds op, maar het is pas na een halve eeuw dat Jan Loesjes brieven durft te lezen en de confrontatie met zichzelf durft aan te gaan. Het inspireerde hem tot *Sirenen*, het relaas van hun dramatisch verlopen liefde.

Runner up in *Teach Secondary's Technology and Innovation Awards 2014* sponsored by Lego, *Brilliant Ideas for using ICT in the Inclusive Classroom* provides lots of simple practical ideas showing teachers and support staff how they can use ICT to boost the achievement of all pupils. How can you use ICT to boost the achievement of all your pupils? This practical teachers' guide will help you to unlock the enormous potential of new technology in order to enhance pupils' learning, particularly for young people with additional needs. Written by two of the UK's leading technology experts, this invaluable and newly updated resource will enable you to use ICT effectively to make lessons more accessible, motivating and fun. With fifty illustrated case studies and twenty starter activities, this practical resource will help you to introduce new technology into the inclusive classroom. It has been specifically designed to help develop your pupils' key skills, such as problem solving, developing concepts and communicating to different audiences. In each activity, the authors show why and how a particular resource was used and show how similar techniques can be implemented to open up the curriculum to your learners. The authors include timely and realistic advice on how to use a range of technologies from the cheap and cheerful – and even free – to more sophisticated and specialist packages. Find out about: Apps Blogging Digital animation Podcasting Digital storytelling Wikis Geocaching Coding Games and gaming Sat nav Art packages Twitter Whether you're already techno-savvy or looking to get started with ICT, this book is full of brilliant ideas on how to engage learners of all abilities using technology. If you're looking for inspiration on how to integrate creative uses of ICT with the curriculum, this book will prove invaluable.

The reader's reading method choice psychology How electronic book publish can change reader traditional reading habit ? It is one interesting question to predict and measure why the reader chooses the book to study or how his /her reading habit behavior orreading attitude which can influence her/his reading interest or reading book choice in this book sale market. I shall indicate some factors why and how influences reader individual reading behavior or book choice as below: ?Fair Pricing of The eBook or paperBook Perception Factor Internet can influence buyer choice, such as whether the reader either choose to buy the ebook or paperbook choice .People will pay for convenience, entertainment, art, education, enlightenment, fun, the ability to have something instantly and many will even pay a little more for a product that is friendly to the environment. In reading industry, ebooks are all of that and they can be read again and again without costing readers more. People love to be entertained. They love to be enlightened. They love convenience. They love instant gratification. So why is it that publishers are fighting a pricing battle for ebooks? For example, Amazon wants to see ebooks at \$9.99 or less, publishers are fined for allegedly trying to price fix ebooks and readers demand to know why they should have to pay the same for an ebook as they do a paper book. With authors, publishers, booksellers and

consumers all trying to be heard on this topic of ebook prices the question persists; how much should ebooks cost? In the economic "supply and demand" view, what cost to readers and to the publishing industry? Reading the flurry of articles written about the DOJ's charges of price-fixing, as a reader, I initially felt like I was being taken advantage of. I must be, because the DOJ is forcing publishers to pay back some of the money readers paid for books. So obviously readers were over-charged, right? Not necessarily. And I realize that the charges against the publishers are about the conspiracy and not a reflection of what the government thinks ebooks should cost. Regardless of what it costs to create a book, if no one is willing to pay the price publishers are asking then one of two things will happen; either publishers will offer less books, taking less chances on new authors, or publishers will have to cut costs in other ways to lower pricing. Or, perhaps, publishing houses are no longer needed. So, ebook publishers can replace paperback publishers more easily if ebook price can keep very low to compare any one paper book price. Of course, a lot of people are speculating to benefit from self-publishing or are struggling to be part of an industry that can't afford them. When publishers cut costs in order to meet the demands of readers for less expensive books, then the publishers can't take chances on publishing books that are not a sure bet to make money, leaving many out of work authors to move to self-publishing, setting lower prices that publishers are then expected match, which causes them to make less money from e-publish online sale channel. What does this have to do with ebook pricing? A lot really, because it causes us to focus on the side effect of the problem instead of the problem itself. The problem is that no one is addressing the psychology of fair pricing of ebooks from the point of view of the end consumer; the reader.

\*The relationship between information technological development and economic development Can information technological development bring economic growth? Does information technological development raise the unemployment ratio when the low skillful workers are replaced by the high skillful workers? Can information technological development raise GDP income or increase high technological products sale number? Can information technological development change consumer desires to choose to increase to buy high technological products, e.g. any artificial intelligent related manufacturing products to use by householder, factory or office workers, drivers, at home, office, warehouse, shopping center, transportation etc. different places. How information technological development impact our future daily lives? I shall attempt to indicate some cases to explain how any why information technological development and our future lives and economy growth which have close relationship as below: It is not an oversimplification to say that the popular media, e.g. internet can provide online book publishers to sell electronic books to let readers to read from online, such as Amazon publish. This ebooks publisher can let readers to read electronic books from internet. So, some paper book readers will be influenced to change their reading habit to read e-books. It means that traditional paper book publishers will face e-book publishers to competition in this global reading market. It is one good example, information technological development has change readers' reading habit or change their reading interest from paper books reading habit to electronic books reading habit nowadays. In the future, it is possible to occur that none any paper books to study, all readers need to apply internet to read any newspapers, magazines, ebooks. Then, due to ebooks reading model is popular to accept to many paper books readers. Many paper book publishers will close their businesses because competition is very serious. IN global, it is only ebook publishers can exist in global publishing market. The publishing industry will be grown or it can increase GDP income when every ebook reader change ebook reading habit to bring unlimited royalties to ebooks authors and e-book publishers. It is possible to occur within 10 years. Hence, information technological invention, e.g. internet . It will change global economic growth when every person feels need to gather any information from internet or learns any new knowledge from internet as well as any ebook readers only like to read any ebooks. It implies that internet tool can assist many different kinds of industries to grow their business, such as publishing and advertisement industries, ebook publishers, electronic magazine publishers, google, yahoo.com internet advertisement service providers. The internet invention can bring these both industries development because businessmen feel online advertisement is one kind of good advertisement method to help them to promote their businesses to let many clients to know from google or yahoo.com websites as well as readers had accepted to read ebooks from online in common. It can bring economic growth for these both industries absolutely.

Technology: Sorted! What's inside a laptop? How can you stuff 1,000 CDs into an mp3 player? Who built the Internet? How smart is the world's smartest robot? How do smartphones and TV remote controls work? The answers to these and other brilliant questions about technology can be found in this funny and fascinating book. Packed to capacity with megabytes of marvellous information, this book explores everything from the first simple engines to the latest gadgets, computers and networks. Technology: Sorted! What's inside a laptop? How can you stuff 1,000 CDs into an mp3 player? Who built the Internet? How smart is the world's smartest robot? How do smartphones and TV remote controls work? The answers to these and other brilliant questions about technology can be found in this funny and fascinating book. Packed to capacity with megabytes of marvellous information, this book explores everything from the first simple engines to the latest gadgets, computers and networks.

Achter de oogverblindende façade van trucs en magie van het Cirque des Rêves woedt een hevige strijd tussen de twee jonge illusionisten Celia en Marco. Sinds hun vroegste kindertijd zijn ze door hun leermeesters Hector en Alexander getraind om deel te nemen aan 'een spel' waarin de een de ander moet verslaan om de beste in hun vak te worden. Wat de inmiddels verliefde Celia en Marco niet weten, is dat ze marionetten zijn van de eeuwenoude rivaliteit tussen hun twee mentoren, en dat het circus zal dienen als toneel voor een strijd op leven en dood. Tegen een magistraal gecomponeerd negentiende-eeuws decor neemt Het Nachtcircus je mee op een duizelingwekkende reis naar een magische wereld. Geschreven in een fonkelende, verleidelijke stijl is Het Nachtcircus een schitterend liefdesverhaal.

As the festival of Holi is here, let's spread love, happiness, and peace around us. Love has many shades and they are different for everybody. We present you the March 2019 Issue of Storizen Magazine featuring The Crime Fiction Trendsetter - Vish Dhamija. Packed with stories and poems on love and women, this Issue is something you can't miss. Don't forget to check out The Editor's Choice - The Article of the Month by Pooja Bagul! Wish you all a very Happy and colorful Holi.

[Copyright: 79b45f2f40b35a404a9b5a6943319699](https://www.storizen.com/copyright/79b45f2f40b35a404a9b5a6943319699)