

Crossing The Creek Hospice

In het onberispelijke oranje licht van Nina Riggs is het hartverscheurende verhaal van een vrouw die licht vond in de diepste duisternis. 'Doodgaan is niet het einde van de wereld,' vertrouwt haar moeder, die op dat moment niet lang meer te leven heeft, Nina Riggs toe. Dat neemt niet weg dat de klap groot is als Riggs op haar achtendertigste te horen krijgt dat ze een ongeneeslijke vorm van kanker heeft. De dood zit haar op de hielen. Wat is de betekenis van leven als de dood nadert? Hoe bereid je je voor op een definitief afscheid van je dierbaren? Met de weergaloze essays van Montaigne en Emerson als leidraad beschrijft Riggs hoe het is als schrijver, als moeder en als echtgenote verder te leven na zulk intens droevig nieuws. Van de kleine, dagelijkse handelingen tot de moeilijke gesprekken die ze moet voeren met haar twee jonge zoontjes: Riggs beschrijft haar laatste maanden vol warmte, met lichtheid en humor. In het onberispelijke oranje licht is een inspirerend, ontroerend en vooral enorm levensbevestigend boek over onze sterfelijkheid.

In de roman *De jonkvrouw en de eenhoorn* kiest Tracy Chevalier wederom het thema van de relatie tussen kunst, artiest en beeltenis; zoals ze eerder deed in *Meisje met de parel*. Ook nu heeft ze een rijk, overweldigend verhaal geweven over passie en de prijs van een artistieke creatie. Jean le Viste is een vijftiende-eeuwse edelman die op goede voet met de koning staat. Hij wil zijn statusverhoging aan het hof vieren en geeft een

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

ambitieuze kunstenaar de opdracht om zes wandtapijten te ontwerpen. De getalenteerde miniatuurschilder Nicholas des Innocents overwint snel zijn schroom als hij kennismakt met Claude, de weelderige dochter van zijn patroon. Zijn poging haar te verleiden, zuigt hem in het web van kwetsbare betrekkingen tussen echtelieden, ouders en kinderen, geliefden en bedienden.

Op een prachtige zomerdag in 2007 verdwijnt Grace, de mooie, jonge vrouw van zakenman Alistair Calloway en moeder van Charlie...Tien jaar later heeft de zeventienjarige Charlie nog altijd geen antwoord op de vraag wat er precies met haar moeder gebeurd is. Inmiddels zit ze op een prestigieuze school in New England en heeft ze zich volledig in het kostschoolleven gestort. Daarbij hoort ook het lidmaatmaatschap van de A's, een geheim genootschap van medescholieren. Om door de A's geaccepteerd te worden moet ze een aantal riskante opdrachten uitvoeren, die ervoor kunnen zorgen dat ze haar vrienden kwijtraakt en van school wordt gestuurd. Dan komen de duistere gebeurtenissen uit het verleden en het heden onverwachts samen, en zou Charlie de verschrikkelijke waarheid over haar familie en haarzelf weleens niet kunnen overleven...

Sinds het overlijden van haar oudste zus op 46-jarige leeftijd wordt Nina Sankovitch overmand door verdriet, zorgen en schuldgevoel. Ze ontfermt zich over haar ouders, zorgt voor haar vier zoons en rent maar door om alles uit het leven te halen wat haar zus moest missen. Wanneer ze zelf 46 wordt, neemt ze een besluit: ze stopt met hollen

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

en begint met lezen. Een heel jaar lang zal ze iedere dag één boek lezen en zullen echtgenoot, kinderen, drie katten en de berg vuile was even moeten wachten. In Een boek per dag doet Nina Sankovitch verslag van haar jaar vol boeken. Ze verweeft haar persoonlijke herinneringen en familiegeschiedenis met de onvergetelijke personages over wie ze leest. Ze schrijft over haar verdriet na de dood van haar zus, haar angst dat ze nooit meer echt plezier in het leven zal hebben, maar ook over hoe zij haar levenslust terugvindt door zich weer als vanouds te verliezen in boeken en verhalen.

Als adem lucht wordtOveramstel Uitgevers

In dit prachtige debuut krijgt Claire Bidwell Smith, enig kind, op veertienjarige leeftijd te horen dat haar beide ouders zijn gediagnosticeerd met kanker. Wat volgt is een coming-of-age verhaal dat zowel hartverscheurend als inspirerend is. Claire probeert om te gaan met het gewicht van deze harde realiteit door zich te storten op jongens, alcohol, reizen en de anonimiteit van steden als New York en Los Angeles. Op haar vijftiengste zijn haar beide ouders overleden. Ondanks het verdriet weet ze zichzelf, en uiteindelijk ook haar geluk, te vinden. Claires verhaal is een bijzondere les over hoe een aantal van de grootste ontberingen van het leven overwonnen kunnen worden. Wanneer het misbruikte en levenloze lichaam van een elfjarig jongetje wordt gevonden, wijzen ooggetuigen en forensisch materiaal onmiskenbaar in de richting van de populaire coach van het plaatselijke Little League-team. Maar de verdachte, die met groot machtsvertoon wordt gearresteerd, heeft een waterdicht alibi. Detective Ralph

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

Anderson raakt na verder onderzoek ook overtuigd dat hij inderdaad buiten de stad was. Hoe kan hij dan tegelijkertijd op twee plekken zijn geweest?

De vierjarige Laurie Kenyon wordt op klaarlichte dag uit de tuin ontvoerd. Haar ouders zijn wanhopig: waar is Laurie gebleven? Twee jaar lang is ze spoorloos, totdat ze schijnbaar ongedeed terugkeert. Jaren later begint ze zich langzamerhand de gruwelijke details van haar ontvoering te herinneren. Als haar ontvoerder erachter komt dat er bij Laurie steeds meer terugkomt, zal hij geen middel schuwen om Laurie haar mond te laten houden...

De dood is de sleutel van de deur naar het leven. Als wij aanvaarden dat ons leven begrensd is, vinden wij de kracht om de rollen en verwachtingen die ons vreemd zijn van ons af te zetten. Uitgaande van deze overtuiging bracht Elisabeth Kübler-Ross in dit boek uitspraken, meningen en denkbeelden over de dood bijeen.

In 'Niets is onmogelijk' resoneert opnieuw de stem uit Strouts alom geprezen roman 'Ik heet Lucy Barton'. In dat boek roddelden Lucy en haar moeder in het ziekenhuis over de mensen uit hun dorp. De onsentimentele, diep menselijke stem van Lucy kleurde hun herinneringen weemoedig en troostend tegelijk. Nu, een aantal jaren later, komen de mensen uit Lucy's verleden nog een keer aan bod. Hele levens in al hun complexiteit worden voor heel even opgeroepen en met elkaar verbonden in negen indringende verhalen. 'Niets is onmogelijk' is een cadeau aan elke lezer die zich wellicht afvroeg hoe het jaren later met Lucy Barton zou gaan. Maar het is ook een inkijkje in een fictief universum dat uniek is in de hedendaagse literatuur.

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

In De leesclub voor het einde van het leven beschrijft Will Schwalbe de laatste maanden van het leven van zijn moeder, die kort daarvoor te horen heeft gekregen dat ze kanker heeft. Beiden hebben al van jongs af aan een grote liefde voor boeken. Ze vinden elkaar in gesprekken over boeken, die een aangename afleiding betekenen van de ziekte die het leven van Wills moeder steeds meer in beslag neemt. En zo vormt zich een bijzondere leesclub met slechts twee leden een moeder en een zoon. Moeder en zoon bespreken de meest uiteenlopende boeken: van De Hobbit van J.R.R. Tolkien tot Het jaar van magisch denken van Joan Didion, van de Bijbel tot Ian Mc-Ewans Aan Chesil Beach, van Stieg Larsson tot Thomas Mann. Zowel door het lezen van boeken als door het delen van hun leeservaringen vinden ze een manier om beter te kunnen omgaan met de naderende dood.

This is the story of Jackie's husband, John, who developed cirrhosis of the liver from unknown origin. John was also found to have developed 3 cancerous tumors in the right lobe of his liver. John's only chance of survival was to submit to aggressive chemotherapy to stop the tumor growth followed by a liver transplant. It is hoped that you, the reader will be amazed and inspired as you share in John and Jackie's courageous navigation through the world of medical science. Sometimes you'll laugh. Sometimes you'll cry, but above all you will experience tears of joy at John's victory over a most dreaded disease.

Ove is negenenvijftig jaar oud. Mensen noemen hem 'de bittere buurman'. Elke ochtend loopt hij een inspectierondje in zijn buurt. Hij verzet fietsen en controleert de inhoud van afvalbakken, hoewel hij al jaren geen voorzitter meer is van de vereniging van eigenaren. Maar achter deze pedante façade gaat een trieste geschiedenis schuil. Wanneer de nieuwe overburen op een novemberochtend per ongeluk zijn brievenbus pletten, vormt dat het begin

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

van een komisch en hartverwarmend verhaal over onverwachte vriendschap, haveloze katten en de kunst van het achteruitrijden met een aanhangwagen.

De jongen die in de hemel was is het bijzondere verhaal van de vierjarige Colton, die op stel en sprong moest worden geopereerd aan een acute blindedarmontsteking. De artsen onderkenden te laat dat de situatie levensbedreigend was, en tijdens de operatie krijgt Colton een hartstilstand. Wonder boven wonder herstelt Colton en niet lang daarna begint hij te vertellen over de operatie: dat hij de artsen met hem bezig zag en dat hij zijn vader in een aparte kamer op zijn knieën zag bidden. De familie weet niet zo goed wat ze ermee aan moet, maar al snel hopen de bewijzen zich op. Colton vertelt dat hij zijn zusje, wier leven na drie maanden eindigde in een miskraam en over wie nooit werd gesproken, zijn overgrootvader en zelfs Jezus heeft gezien. Over al deze mensen weet hij details die hij nooit had kunnen weten en de familie realiseert zich gaandeweg dat ze Colton wel moeten geloven...

Het 10-jarige zusje van Mark-Olivier is erg ziek. Als ze overlijdt, wordt de band tussen de gezinsleden hechter. Vanaf ca. 8 jaar.

Elk boek is een cadeau voor de lezer, en een boek cadeau doen geeft een bijzonder gevoel. Tijdens het lezen voeren drie personen (de gever, de schrijver, de ontvanger) een gesprek dat elk van de hen rijker maakt. In *Lezen als geschenk* vertelt Macfarlane dat hij op jonge leeftijd een boek kreeg dat belangrijk voor hem was, en dat hij die gunst uiteindelijk kon retourneren. Op zesendertigjarige leeftijd wordt de briljante en ambitieuze neurochirurg Paul Kalanithi gediagnosticeerd met stadium IV longkanker. Van de ene op de andere dag verandert hij van een arts die levens redt in een patiënt die moet vechten

voor zijn eigen leven. De laatste 22 maanden van zijn leven besluit hij zijn grote ambitie waar te maken: een meesterlijk boek schrijven over zijn bijzondere levensloop. Wat maakt het leven nog de moeite waard als je de dood in de ogen kijkt? Wat doe je als al je dromen over een toekomst plaats moeten maken voor een miserabel noodlot? Wat betekent het om een kind te krijgen en nieuw leven op aarde te zetten terwijl je eigen leven langzaam wegebt? Paul Kalanithi stierf in maart 2015, terwijl hij de laatste hand legde aan zijn memoires. Zijn wijze observaties en rijke inzichten in het leven zijn hartverscheurend. Als adem vervliegt is een onvergetelijk boek over een naderend einde en de relatie tussen arts en patiënt van een begenadigd schrijver, die helaas beide rollen moest vervullen.

In één avond verdwijnen vier jonge kinderen op mysterieuze wijze in Moonlight Bay, maar vanuit de politie blijft het stil. Wat is er hier aan de hand? Christopher Snow is de enige die het donkere kwaad aan het daglicht kan brengen. Door een zeldzame ziekte kan hij zonlicht niet verdragen en leeft hij zijn leven wanneer iedereen slaapt. Hij besluit in het holst van de nacht op zoek te gaan naar de vermiste kinderen in de donkere kelders van Fort Wyvern. Er gaan geruchten dat hier ondraaglijke experimenten worden uitgevoerd. Is hij opgewassen tegen de gevaren van genetische manipulatie? De horrorthriller 'Grijp de nacht' is het

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

tweede verhaal over Christopher Snow, waarmee bestsellerauteur Dean Koontz je opnieuw de stuipen op het lijf weet te jagen. Moonlight Bay is een onafgeronde trilogie van Dean Koontz. Christopher Snow, een man met een bijzondere genetische huidziekte, onderzoekt mysterieuze gebeurtenissen rond de fictieve Californische plaats Moonlight Bay. Liefhebbers van de eerste twee boeken wachten al sinds het jaar 2000 op het derde deel in de serie, dat half af zou zijn, maar moeten het vooralsnog met twee delen stellen: Vrees niets en Grijp de nacht. De Amerikaanse auteur Dean Ray Koontz (1945) staat bekend om zijn spannende thrillers die vaak een vleugje horror, fantasy, science fiction of satire bevatten. Veel van zijn werken bereikten de New York Times-bestsellerlijst, waarvan meerdere direct op nummer één binnenkwamen. Dit maakt hem tot een van de grootste New York Times-bestsellerauteurs ter wereld. In totaal heeft hij maar liefst 105 boeken geschreven waarvan er meer dan zestig in het Nederlands te lezen zijn. Zijn boeken zijn wereldwijd meer dan 500 miljoen keer verkocht.

Vijf jaar nadat de dan 12-jarige Buck samen met zijn zwarte vriendin een lijk heeft gevonden, vertelt hij over de gebeurtenissen die volgen en leiden tot een rechtszaak.

De geluksarmband van Arthur Pepper van Phaedra Patrick is een ontroerende

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

feelgoodroman over een weduwnaar die zijn vrouw opnieuw leert kennen na de vondst van een prachtige bedelarmband. Een aanrader voor wie De boekenapotheek aan de Seine of De onwaarschijnlijke reis van Harold Frye heeft gelezen. De negenzestigjarige Arthur Pepper leidt een eenvoudig leven. Hij staat iedere dag om halfacht op, net als toen zijn vrouw Miriam nog leefde. Dan kleedt hij zich aan en gaat naar zijn tuin. Maar op de dag dat Miriam een jaar dood is, verandert er iets. Tijdens het uitzoeken van haar spullen vindt Arthur een prachtige gouden bedelarmband die hij nog nooit gezien heeft. Wat volgt is een onvergetelijk avontuur waarin Arthur van Londen naar Parijs gaat en zelfs helemaal naar India reist op zoek naar het verhaal achter iedere bedel – en op zoek naar het geheime leven van zijn vrouw voor ze elkaar ontmoetten. Zo leert hij haar opnieuw kennen en ontdekt hij dat hoop en geluk te vinden zijn op de meest onverwachte plaatsen.

Lily is de twaalfjarige teckel van Ted Flask, een eenzame veertiger die na zijn zoveelste mislukte relatie al zijn liefde en aandacht liever aan zijn trouwe metgezel besteedt. Lily en Ted zijn de beste vrienden, ze kijken samen televisie en spelen oneindig veel spelletjes. Maar als er op een dag een kwaadaardig gezwel te zien is op de kop van Lily stort Ted volledig in. De liefde van Lily is onvoorwaardelijk, en Ted heeft geen idee hoe hij zonder haar verder kan leven.

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

Hij besluit terug te vechten, maar hoe bestrijd je iets wat misschien wel sterker is dan liefde? Lily en de octopus is een onvergetelijk boek over de vriendschap tussen een man en zijn hond, en over de angst om afscheid te moeten nemen van een geliefde.

Rachel Joyce (Londen, 1962) begon haar carrière als actrice en speelde bij de Royal Shakespeare Company en het Royal National Theatre. Daarna werkte ze twintig jaar bij de radio, waarvoor ze hoorspelen en documentaires schreef. Ze woont in Gloucestershire met haar man en vier kinderen. De onwaarschijnlijke reis van Harold Fry is haar eerste roman, waarvan de rechten al voor verschijnen aan dertig landen werden verkocht.

By the 1990s, it became clear to many in the nursing community that certification for respiratory nursing practice was desirable, even necessary, but that this could not take place without a carefully designed CORE Curriculum. This book, nearly a decade in the making, sets out such a curriculum. Put together by an expert team of respiratory nurse practitioners, the book includes 42 chapters, each blindly peer reviewed by at least 3 people for clinical content and timeliness. The book will therefore be essential for all nurses seeking the expertise needed to care for persons with respiratory disease or compromised function. Respiratory Nursing should be read by all respiratory and intensive care specialists, related

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

health care professionals, and teachers and students in graduate and undergraduate nursing programs.

The tale must be told, the oath fulfilled; but at what cost to the hawker? Perhaps the runes mean nothing at all. Perhaps they mean everything.

Twee oprecht gelovige mannen zetten zich in voor de bouw van een kerk. Gaandeweg dreigt het project echter ten onder te gaan aan ambities en macht. De nieuwe roman van Francine Rivers roept de vraag op: wat is nu eigenlijk een kerk? Waar gaat het om in onze relatie met God? David Hudson is een gevierd predikant. Zijn pakkende preken trekken grote menigten mensen naar de kerk. Stephen Decker is architect en lid van Davids gemeente. Beide mannen hebben dezelfde droom: een kerk te bouwen tot eer van God. Wanneer hun kerk bij legaat een stuk land krijgt, lijkt deze droom verwezenlijkt te kunnen worden. De kerkenraad besluit het land te verkopen, aangezien het in een minder aantrekkelijke buurt ligt. Met de opbrengt wordt een ander perceel in een rijkere buitenwijk gekocht, waar een nieuwe kerk moet verrijzen. Een spreker als David verdient immers een groot gebouw. Ondertussen bezoeken steeds meer mensen de diensten, aangetrokken door de krachtige preken van David en de professionele muziek. Het geld stroomt binnen; de bouwplannen worden voortdurend uitgebreid. Daardoor verandert echter ook de gerichtheid van de gemeente. Niets Gods eer, maar bezoekersaantallen en succes komen centraal te staan.

De Zwitsers-Amerikaanse psychiater beschrijft haar ervaringen met stervende kinderen, hun ouders en andere verzorgers.

In de claustrofobische roman Laat de wereld achter van Rumaan Alam wordt een

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

familievakantie ruw verstoord als de eigenaren van de vakantiewoning ineens in paniek op de stoep staan. In *Laat de wereld achter* van Rumaan Alam gaan Amanda en Clay op vakantie naar een afgelegen woning op Long Island. Ze willen tot rust komen van hun drukke New Yorkse leven, qualitytime met hun tienerkinderen doorbrengen en proeven van het goede leven in dit luxe vakantiehuis. Maar hun idylle wordt op een late avond wreed verstoord. Ruth en G.H., het oudere stel van wie Amanda en Clay het huis hadden gehuurd, keren in paniek terug uit Manhattan. Er was een black-out. En nu is dit landelijke gebied opeens ook verstoken van televisie, internet en mobiel bereik. De twee gezinnen zijn op elkaar aangewezen. In de relatief kleine ruimte van het huis ontdekt ieder zijn ware aard in onzekere tijden. *Laat de wereld achter* is op de huid van de tijd geschreven en snijdt veel maatschappelijke thema's aan, zoals ras, klasse en hoe we ons gedragen in tijden van crisis. *Laat de wereld achter* van Rumaan Alam zal niemand onberoerd laten. 'Alam gaat helemaal op in zijn personages. Het resultaat is een onderhoudende roman vol onderhuidse spanning. Deze roman gaat helemaal over onze tijd.' – Kirkus Reviews 'Spectaculair en omineus.' – Publishers Weekly 'Laat de wereld achter is een zeldzame roman: een prachtig geschreven, emotioneel beladen pageturner. Alam schrijft intelligent en elegant over complexe thema's als voorrecht en het lot.' – Jenny Offill 'Een spannende roman over ras en klasse.' – USA Today 'Een betoverende roman.' – The New Yorker 'In deze tijden heb ik geen focus – mijn aandacht gaat van onwaarschijnlijke nieuwsberichten naar het oneindig scrollen door berichten, binnen de muren van mijn woning waar ik me al sinds maart bevind. Ik werd bevangen door de urgentie, de schoonheid en de griezelig gelijkende wereld in Alams roman.' – The Paris Review 'Een pageturner, een perfecte mix van filmische en literaire kwaliteiten.' – The Wall

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

Street Journal 'Laat de wereld achter is intrigerend en claustrofobisch, en nodigt uit om ons ongemak te onderzoeken en te reflecteren op onze eigen overhaaste oordelen. Het levert een schitterend en duister beeld op van familie, ras, klasse, en wat het belangrijkste is wanneer het onmogelijke werkelijkheid wordt.' – Esquire

Filosofische essays over de kern van de religieuze beleving.

De Avalon-serie 2: Winter in de bergen Zo op het eerste gezicht leidt Jenny Majesky een heerlijk leven. Ze heeft een rustig, beschermd bestaan in Avalon, het rustieke bergstadje waar ze is opgegroeid. Als uitbaatster van de lokale bakkerij, die al generaties in haar familie is, kent ze iedereen. En omdat ze een wekelijkse column heeft waarin ze aan de hand van de recepten van haar grootmoeder over eten schrijft, is ze zelfs een beetje beroemd. Rustig, ideaal, evenwichtig.... ware het niet dat ook Rourke McKnight in Avalon woont. Rourke, de man van wie ze zielsveel houdt, maar die onbereikbaar voor haar is. In hun gezamenlijke verleden is iets verschrikkelijks gebeurd, iets wat hen er al jaren van weerhoudt toe te geven aan hun gevoelens voor elkaar. Hoeveel pijn het haar ook doet, ze weet dat ze Rourke beter op een afstand kan houden. En hij, op zijn beurt, doet zijn uiterste best haar te ontlopen. Als een uitslaande brand Jenny's huis in de as legt en Rourke, als hoofd van politie, erbij wordt geroepen, worden beiden echter gedwongen de confrontatie met het verleden aan te gaan... 'Lees dit boek en leer jezelf een beetje beter kennen.' Deepak Chopra Als Elizabeth Lesser wordt gebeld door haar zusje Maggie, hoort ze meteen dat het niet goed zit. 'Ik ben ziek.' Zusjes vertelt het verhaal van Maggie, die op 52-jarige leeftijd wordt gediagnosticeerd met een zeldzame vorm van kanker. Zonder beenmergtransplantatie kan ze niet overleven en wanneer Elizabeth de geschikte donor blijkt te zijn voor haar zusje, wordt ze geconfronteerd met een

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

complex vraagstuk. Niet op medisch vlak, want daarin vertrouwen de zussen volledig op de artsen, maar op emotioneel gebied. In de hoop de transplantatie zo succesvol mogelijk te maken, besluiten de zussen ook hun familiegeschiedenis te 'behandelen' en nooit uitgesproken verdriet, verhalen, oordeel en schuld uit te spreken. Wat betekent het werkelijk om van iemand te houden en eerlijk, loyaal en authentiek te zijn? Elizabeth Lesser heeft met Zusjes een verhaal over liefde geschreven. Over de liefde tussen twee zussen, maar ook over aardig zijn voor jezelf als je oprecht van een ander wilt houden. De pers over Zusjes: 'Niemand vertelt met meer bezieling en vastberadenheid dan Elizabeth Lesser. Haar moed werkt aanstekelijk.' Brené Brown 'Ik zal dit boek vaak herlezen om me te herinneren aan wat echt belangrijk is in het leven: liefde en levenskracht.' Isabel Allende 'Dit is echt een prachtig en heel belangrijk boek.' Elizabeth Gilbert 'Ieder mens krijgt te maken met liefde en verlies. Dit is ook jouw en mijn verhaal. Lees het en leer jezelf een beetje beter kennen.' Deepak Chopra

Highlights the feminine origin of the runes in the context of an immersive course in rune practice. Using inquiry and original translations alongside traditional rune poems and sacred art, Wild Soul Runes invites readers to develop their own wisdom connection with the runes through practice. The book is based on the premise that all of us possess the ability to receive divine information through rune practice. Rather than telling the reader what the runes mean, author Lara Velda Vesta shares an interactive practice for readers to discover the unique ways the runes speak to them. The book covers the history of the runes, both in myth and through the connection with Old European archaeological findings. This history offers evidence for the idea that the runes have a feminine origin, coming from the well of the Norns, the

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

female triple giantesses who represent the fates in Norse myth. It introduces the concept of the runes as beings rather than simply an alphabet or magical tools. The purpose of Wild Soul Runes is to create a relationship with these beings through ancestral connection, personal gnosis, and ritual practice. Readers will learn how to: Make a rune altar Develop a daily ritual practice with the runes Honor the Germanic/Anglo Saxon wheel of the year Craft a rune set and rune ceremonies for divination v

Het is onmogelijk om nog een roman te schrijven die draait om romantische liefde. Die conclusie trekt Vivian Gornick uit het werk en de levensloop van de schrijvers die ze bewondert. In een reeks kritische essays nadert ze haar gewaagde stelling: liefde, seksuele vervulling en het huwelijk zijn niet meer de metaforische uitdrukkingen van succes en geluk die ze vroeger waren. Gornick biedt een krachtig inzicht in liefde in het werk van Jean Rhys, Clover Adams, Christina Stead, Willa Cather, Grace Paley, Raymond Carver, Andre Dubus, en anderen. De intelligentie en eerlijkheid die haar memoires zo karakteristiek maken past ze in Het einde van de liefdesroman toe op literatuurkritiek.

Most people have been misinformed about hospice care and hospice nurses. This book will put their minds at ease and enlighten them to the fact that hospice nursing comes fully staffed with caring and highly educated individuals, and that, hospice is not a place but a philosophy of care. This team often consists of and is headed by a medical director, RNs, LPNs, social workers, and chaplains. These professionals spend sleepless nights rendering care and comfort and catering to the needs of patient Onvergetelijke liefdesverklaring aan boeken Het leven zit A.J. Fikry niet mee. Zijn

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

vrouw is overleden, de omzet van zijn boekhandel daalt zienderogen, en nu is zijn kostbaarste bezit, een zeldzame dichtbundel, uit zijn woning ontvreemd. Zelfs de prachtige boeken waarmee hij zich dagelijks omringt, geven hem geen plezier meer. Langzaam maar zeker zakt Fikry weg in een isolement waaruit zelfs de charmante Amelia, vertegenwoordiger van een kleine uitgeverij, hem niet kan halen. Als op een dag een mysterieus pakket in zijn boekhandel verschijnt, krijgt Fikry de kans om opnieuw te beginnen.

Toen Christopher McDougall een ezel adopteerde, dacht hij dat het dier in een veld zou staan, er schattig uit zou zien en wortels zou eten. Maar Sherman was doordat hij werd verwaarloosd in zo'n slechte staat dat hij amper kon bewegen. Hij was bovendien slechtgehumeurd en obstinaat. Om niet alleen fysiek, maar ook mentaal te genezen, geeft Chris hen op voor een Burro Race, een uniek soort race waarin mensen en ezels samen over bergen en door beken rennen. Wat Sherman er aan vertrouwen en zingeving mee wint, is iets wat ieder mens goed doet: meer natuur, meer buitenlucht en meer beweging.

In deze bijtende en indrukwekkende memoir uit 1987 schetst Vivian Gornick het verhaal van haar jarenlange complexe relatie met haar moeder. Gornick groeit op in The Bronx, in een woonblok vol Joodse arbeidersgezinnen. De mannen zijn grotendeels afwezig door oorlog of werk. Tussen de vrouwen broeit het, maar er is ook veel warmte. Het boek springt soepel en sensitief heen en weer tussen Gornicks herinneringen aan haar

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

jeugd en vroege volwassenheid en de lange, intense wandelingen door New York met haar moeder, decennia later. Terwijl de twee ruziën en praten over het verleden, raakt de lezer aan beiden evenzeer gehecht. Aan de dochter vanwege haar scherpe observaties, haar moed en haar vasthoudendheid in het bevragen van haar moeder, en aan de moeder vanwege haar kracht en haar intuïtieve wijsheid. In zijn inleiding zegt Jonathan Lethem terecht: 'Vivian Gornicks memoir heeft die waanzinnige, briljante, pure kwaliteit die een boek uit zijn context tilt en tot een klassieker maakt.' *Gornick is een uitzonderlijke en verbazingwekkende schrijfster – en daar gaat dit boek ten diepste over. – The Nation *Woorden schieten te kort om uit te drukken hoe goed dit boek is. – The Washington Post

The road across northern Spain to Santiago de Compostela in the northwest was one of the three major Christian pilgrimage routes during the Middle Ages, leading pilgrims to the resting place of the Apostle St. James. Today, the system of trails and roads that made up the old pilgrimage route is the most popular long-distance trail in Europe, winding from the heights of the Pyrenees to the gently rolling fields and woods of Galicia. Hundreds of thousands of modern-day pilgrims, art lovers, historians, and adventurers retrace the road today, traveling through a stunningly varied landscape which contains some of the most extraordinary art and architecture in the western world. For any visitor, the Road to Santiago is a treasure trove of historical sites, rustic Spanish villages, churches and cathedrals, and religious art. To fully appreciate the

Download File PDF Crossing The Creek Hospice

riches of this unique route, look no further than *The Pilgrimage Road to Santiago*, a fascinating step-by-step guide to the cultural history of the Road for pilgrims, hikers, and armchair travelers alike. Organized geographically, the book covers aspects of the terrain, places of interest, history, artistic monuments, and each town and village's historical relationship to the pilgrimage. The authors have led five student treks along the Road, studying the art, architecture, and cultural sites of the pilgrimage road from southern France to Compostela. Their lectures, based on twenty-five years of pilgrimage scholarship and fieldwork, were the starting point for this handbook.

[Copyright: f2db284399752b326a64da2172786a47](https://www.pdfdrive.com/crossing-the-creek-hospice-pdf-free.html)