

Cadence Tempus Manual

This volume explores the expressive power of sixteenth-century vocal polyphony, giving special emphasis to the development of aural familiarity with the style. Every element of sixteenth-century counterpoint is defined, described, and liberally illustrated, included for analysis and singing are complete compositions and movements by Palestrina, Lasso, Victoria, Byrd, Morales, and Joaquin.

'Net als Stieg Larsson en Henning Mankell schrijft Staalesen met bakken sfeer, boordevol actie en veel spanning.' Varg Veum is privédetective in het Noorse Bergen. Hij heeft een groot rechtvaardigheidsgevoel, is opportunistisch en anti-autoritair. Als Veum eenmaal aan een opdracht begint, ontdekt hij vaak het ene lijk na het andere, dit tot groot ongenoegen van de politie. Varg Veum krijgt bezoek van een vrouw die zich tot zijn verbazing voorstelt als zijn halfzuster. Maar ze is niet gekomen om de familiebanden aan te halen, ze wil dat hij haar petekind zoekt, de 19-jarige Emma, die naar Bergen is vertrokken om daar te studeren. Na haar verhuizing uit het studentenhuus is ze spoorloos verdwenen zonder een adres achter te laten. Het onderzoek voert Veum naar het ruige kustgebied tussen Bergen en Haugesund, waar een criminele motorbende de lakens uitdeelt. Natuurlijk laat Veum zich door het brute geweld niet afschrikken, maar dan neemt de zaak een onverwachte wending die hem ook persoonlijk raakt. 'Grote zus is Staalesen in topvorm.' - Politiken 'Staalesen heeft een vlijmscherpe pen en Veums gevoel voor humor is onweerstaanbaar.' - Hebban.nl 'In alle opzichten de gelijke van Henning Mankell en Jo Nesbø.' - Crime Time

Lou zit vast in een verstikkend huwelijk. Ze spreekt haar beste vriendin niet meer, negeert de avontuurtjes van haar man en zet elke avond braaf het eten op tafel. Zelfs haar verlangen naar een kind is door haar man in de kiem gesmoord. Maar als ze op een dag een artikel leest over het opruimen van je huis, beseft ze dat het tijd wordt voor een voorjaars schoonmaak. Lou komt al snel tot de conclusie dat de wrakstukken van haar leven nooit zullen passen in een rol vuilniszakken - ze zal groter moeten denken. Daarom roept ze de hulp in van Tom Broom, de plaatselijke verhuurder van afvalcontainers. Als hij de container persoonlijk af komt leveren, nemen Lou's lentekriebels pas echt een vlucht... Milly Johnson woont met haar man en twee kinderen in Engeland. Ze schrijft daar aan haar nieuwe roman, Zomervlinders. 'Het perfecte boek om te lezen voor het slapengaan, tijdens je vakantie of een middagje op de bank.' Vrouw.nl 'Heerlijke roman.' Vriendin

[Copyright: 3d3971e5a24dbc55782b00be81669abb](https://www.3d3971e5a24dbc55782b00be81669abb)