

## C Boeken Nederlands

Jochem is het mikpunt van getreiter op school. David doet er niet aan mee, maar hij durft er niks van te zeggen. Op een ochtend krijgen ze van de rector te horen dat Jochem na de klassenavond niet is thuisgekomen. David voelt zich schuldig. Waarom heeft hij zijn mond nooit opengedaan? Samen met een vriendin gaat hij Jochem zoeken om te zeggen dat het hem spijt. Dan vinden ze Jochems tas in het meer. Misschien is het al te laat Carry Slee schreef ruim zeventien jaar geleden dit aangrijpende verhaal over pesten, dat vandaag de dag nog net zo actueel is als toen het voor het eerst verscheen. Spijt! verwoordt als geen enkel ander boek wat de impact van pesten is voor alle betrokkenen. Het boek werd bekroond door de Nederlandse Kinderjury en de Jonge Jury. Spijt! is nu verfilmd door regisseur Dave Schram (o.a. Kruijmelte, Pietje Bell, Sonny Boy), die eerder boeken van Carry Slee verfilmde. Spijt! is het zesde boek van Carry dat op het witte doek is te zien. `Ik heb Spijt! nu herlezen en vind het nog net zo goed als zeven jaar geleden. Chesney, 20 jaar, ex-pester in de Volkskrant `Spijt! vind ik fantastisch. (...) Dit boek heeft een duidelijke boodschap: doe iets! Linda, 25 jaar, ex-gepeste in de Volkskrant

Sander voelt zich veilig in zijn vriendengroepje. Maar als Emiel erbij komt, verandert de sfeer. De groep wordt een bende, die zich aan geweld schuldig maakt. Als Sander dat doorkrijgt, kan hij eigenlijk al niet meer terug... Als de bende een jongen in elkaar slaat en berooft, wordt Sander herkend. Sander ontkent, maar de hele klas beschuldigt hem. Alleen Indra komt voor hem op. Niet alleen omdat ze verliefd op hem is, maar vooral omdat ze weet hoe erg het is als je niet wordt geloofd. Indra heeft de ziekte van Pfeiffer en iedereen denkt dat ze zich aanstelt. Maar wat als ze erachter komt dat Sander wèl schuldig is...

Leergang NT2: totaal methode die opleidt van B2- naar C1-niveau.

Er zijn goede mensen en er zijn slechte mensen. Mensen die stelen, liegen en bedriegen zijn slechte mensen. Goede mensen liegen en bedriegen niet. Goede mensen stelen niet. Ik ben een goed mens. Sem is mijn naam; ik steel, lieg en bedrieg. Van de auteur van Oog om oog Pokerface werd genomineerd voor de Crimezone Beste Young Adult Thriller Award 2012. [www.buddytegenbosch.nl](http://www.buddytegenbosch.nl)

Frankrijk, het heilige jaar 1350. Jongen is ganzenhoeder op een vervallen landgoed tot hij de knecht wordt van de mysterieuze pelgrim Secundus. Die neemt hem mee op een voettocht via Avignon naar Rome, waarbij ze op zoek gaan naar kostbare relieken van Sint-Petrus. Hun reis blijkt niet zonder gevaar. Onderweg krijgen ze te maken met verraad en bedrog, en er zijn gevaarlijke kapers op de kust die de heilige voorwerpen in bezit willen krijgen. Secundus wordt intussen steeds zwakker. Wat is het geheim dat hij verbergt? Is zijn queeste wel zo onschuldig? En hoe komt het eigenlijk dat Jongen met dieren praten kan? Een meeslepend avontuur vol vaart en humor, dat bekroond werd met de Newbery Honor.

With 1901/1910-1956/1960 Repertorium is bound: Brinkman's Titel-catalogus van de gedurende 1901/1910-1956/1960 (Title varies slightly). Op een saaie doordeweekse dag stapt een nieuwe jongen Gloria's klas binnen. En niet zomaar één. Uman is knap en mysterieus, en ook grappig en superslim. Hij komt meteen naast Gloria zitten en heeft alleen maar oog voor haar. Binnen de kortste keren wordt ze verliefd. Dus als hij voorstelt om te breken met hun saaie leven en er samen vandoor te gaan, hoeft ze niet lang na te denken. Ze nemen een tentje mee, gooien hun telefoons weg en gaan samen het avontuur tegemoet... Maar wie is deze raadselachtige jongen eigenlijk? En is hij wel te vertrouwen? Wanneer Gloria eindelijk achter de waarheid over Umans verleden komt is ze mijlenver van huis en stellen haar ouders en de politie zich de vraag: waar is Gloria?

Zelfhulp gids voor een meer ontspannen levenshouding, waarbij je afstand neemt van moeilijke of onaangename situaties en er zo beter en gemakkelijker mee kunt omgaan.

Ben je een sportliefhebber? Dan vind je hier alles wat je zoekt! Interviews met de grootste atleten, het laatste sportnieuws uit Olympia en het Circus Maximus, achtergronden en columns, gesprekken met trainers en natuurlijk verslagen van de belangrijkste wedstrijden: alles wat je maar over de Olympische Spelen, gladiatorenengevechten en wagenrennen wilt weten vind je hier. Met onder andere: Een dode winnaar! De voor- en nadelen van naakt sporten Een live verslag van de Olympische Spelen De hooligans van Constantinopel De geschiedenis van de gladiatorenengevechten Asteropaeus, de gladiator die 107 overwinningen boekte Omkopingsschandalen bij het boksen Een exclusief interview met wagenmenner en multimiljonair Porphyrius En nog veel, veel meer!

Als Melissa mag dansen in de videoclip van een superbekende rapper, is haar beste vriend Jordi heel enthousiast. Maar al snel gaat het niet goed met Melissa. Ze slikt pillen om haar onzekerheid te verbergen en beter te kunnen dansen. Haar vrienden staan machteloos. Wat kunnen ze doen om Melissa te helpen? Afblijven- d ilmeditie is een volledig herschreven uitgave van het oorspronkelijke boek. Carry Slee heeft de verhaallijnen afgestemd op de sc s in de film. Afblijven? werd bekroond door de Nederlandse Kinderjury en de Jonge Jury. Maria Peters (De Tasjesdief, Kruimeltje, Pietje Bell) schreef het scenario en regisseert de film. De hoofdrollen worden gespeeld door Sem Veeger, Melody Klaver, Tessa Schram, Juliann Ubbergen, Matthijs van de Sande Bakhuyzen en Jim Bakkum. Carry Slee(1949) is een van de succesvolste schrijvers van kinderen jeugdboeken in Nederland. Haar boeken, waarvan er bijna 4 miljoen exemplaren over de toonbank gingen, werden vele malen door de Nederlandse Kinderjury en de Jonge Jury bekroond.

Sam onderzoekt een mysterieuze brand op school. Maanden later organiseert de school een dropping in de Duitse bossen. Al snel verandert dat in een nachtmerrie. Wil iemand haar uit de weg ruimen? Jacht van Cis Meijer is een bloedstollende jeugdthriller. Met herkenbaar politie niet betreden-elastiek. Kun je wegrennen uit een nachtmerrie? Op de computer van haar docent, probeert Sam haar cijfers aan te passen. Diezelfde dag breekt er brand uit op school. De politie vermoedt kortsluiting, maar Sam twijfelt. Ze gaat op onderzoek uit, vooral ook omdat haar docent ernstig gewond in coma ligt. Dan ontvangt Sam een dreigbrief; iemand zet haar zwaar onder druk. Een paar dagen later vertrekt de klas naar de Duitse bossen voor een dropping met een ritueel. Al snel verandert de reis in een onheilspellende nachtmerrie: Sam voelt zich opgejaagd. Heeft iemand reden om haar uit de weg te ruimen?

Virginia is vijftien. Omdat haar moeder niet goed voor haar zorgde, woont ze sinds haar zevende bij haar vader en stiefmoeder. Na een ruzie met haar vader besluit ze in een opwelling de herfstvakantie bij haar moeder door te brengen. Onderweg komen er hooligans in de trein. Virginia filmt de mishandeling van een conducteur met haar mobiel, met de

bedoeling het filmpje naar de politie te sturen. Maar ze bedenkt zich als ze eenmaal bij haar moeder in het huis vol herinneringen is, en haar moeders nieuwe vriend een van de hooligans blijkt te zijn...

Het leven van de Afrikaanse jongen Rahmane verandert nadat hij door een scout is ontdekt. Hij wordt opgeleid tot voetballer en mag zelfs naar Nederland voor een stage. Vanaf ca. 12 jaar.

De vijftienjarige Sven is niet gelukkig thuis. Zijn vader drinkt en slaat hem regelmatig. Sven vlucht in zijn hobby: filmen. Hij wil regisseur worden. Niemand mag erachter komen dat hij thuis wordt geslagen. Zelfs Roosmarijn niet, op wie hij verliefd is. Het lukt hem zijn blauwe plekken voor iedereen verborgen te houden. Maar op een dag is hij er zo slecht aan toe dat hij bij zijn oma moet onderduiken. Niemand weet waar hij uithangt. Roosmarijn denkt dat hij haar niet meer leuk vindt en zijn vrienden zijn boos op hem wanneer hij niet op zijn eigen verjaardag komt. Sven besluit om eens en voor altijd met zijn vader af te rekenen. Razend de filmeditie bevat naast het originele verhaal een full colour-katern met heel veel foto's van de acteurs en stills uit de film, een kort interview met Carry Slee, tips voor het schrijven van een boek en een scenario, tips voor het regisseren van een film en een Carry Slee-filmquiz!

Julia en haar broer Thijs spelen samen in een succesvolle band. Ze hebben veel vrienden en zijn alle twee tot over hun oren verliefd. Een heerlijk leventje dus. Ze hadden nooit kunnen denken dat het kon gebeuren, maar ineens wordt alles anders. Het drama dat zich thuis afspeelt zet Julia en Thijs lijnrecht tegenover elkaar en dreigt alles kapot te maken. Kapot is het nieuwste jeugdboek van Carry Slee. Een prachtig en aangrijpend verhaal om in één adem uit te lezen.

Tyn gaat op zoek naar het enige familielid dat hij nog heeft: zijn halfzusje Obaa. alles wat hij over haar weet is dat ze in een dorp aan de Afrikaanse Slavenkust woont. Ze is door zijn vader verwekt bij een Afrikaanse slavine. Tyn wordt scheepsjongen op een schip dat naar Afrika vaart om slaven in te kopen, en weet het dorp te vinden. Maar Obaa is verjaagd naar het binnenland en moet zich daar verdedigen tegen woedende krijgers, sluwe tovenaars en wrede slavenhandelaren. Vinden Tyn en Obaa elkaar? Kijk ook op: [www.slavenhaler.nl](http://www.slavenhaler.nl)

Tomas is pas een paar uur op het vliegveld Kavos wanneer het avontuur van zijn leven begint. Het half-Griekse meisje Nika neemt hem mee naar een eenzaam strand met heftige golven en puntige rotsen. Alleen is Nika's baai vandaag niet verlaten: er ligt een meisje op het strand. Een meisje met bloedende schrammen en gebarsten lippen. Tomas en Nika willen de politie roepen, hun ouders, of in elk geval de oude Griekse dorpsdokter, maar dan raakt het aangespoelde meisje in paniek. Geen dokter. Geen ouders. En zeker geen politie. Er zit niks anders op. Dit is een mysterie dat Tomas en Nika zelf moeten oplossen. Maar hoeveel is er waar van de verhalen van het aangespoelde meisje?

Een vierdaagse schooltrip naar Barcelona. Er gebeurt een afschuwelijk ongeluk. Details worden verspreid op social media en geheimen komen bloot te liggen. Maar wat is echt en wat is fake news? Fake trip is een actuele en bloedstollende jeugdthriller van Margje Woodrow, voor fans van Mel Wallis de Vries en Cis Meijer. Voor stoere jongens en meiden vanaf 13 jaar. Met politie niet

betreden-elastiek. Fake it till you make it... Een vierdaagse schooltrip naar Barcelona. Iedereen hoopt te chillen op het strand en wil stiekem het nachtleven verkennen. Helaas staan er verplichte excursies op het programma. Dan gebeurt er een afschuwelijk ongeluk in de Sagrada Familia. Gruwelijke details worden verspreid via social media. In een duizelingwekkend tempo komen geheimen bloot te liggen. Maar wat is echt en wat is fake news? Kunnen Demi en Billy deze ramp stoppen? Of volgen er meer slachtoffers?

Er loopt een gouden draad door de mensheidsgeschiedenis. Op de 'reis langs de mysteriën' neemt Jacob Slavenburg de lezer mee naar een deels verborgen geschiedenis die vaak in het geheim werd doorgegeven van ingewijde tot ingewijde. Wat was het mysterie van de heilige bruiloft? Wat vond er plaats tijdens de rituelen van Isis? Wat gebeurde er in de mysteriën van Orpheus, Demeter en Mithras? Welk geheim droeg Maria Magdalena met zich mee? Wie was Hermes Trismegistus en wat betekende de hermetisch gesloten geheimtaal van de alchemisten? Wat gebeurde er in de loges van vrijmetselaren en rozenkruisers? Zijn er nog steeds geheime genootschappen waar de oude mysterietaal tot leven wordt gebracht? Dit rijk geïllustreerde boek probeert, met behulp van uniek overgeleverd materiaal, antwoorden te vinden op al deze vragen. In deze tijd blijkt er een groeiende behoefte te ontstaan om, achter de tastbare feiten van de geschreven geschiedenis, de onmetelijke rijkdom van mythische beelden en symbolen te herontdekken. Volgens Carl Gustav Jung hebben deze oude mysteriën diep doorgewerkt in het bewustzijn van de mens. Een reis langs de mysteriën geeft daar een indringend verslag van. Naast het rijk geïllustreerde boek bestaat ook de mogelijkheid de reis langs de mysteriën met gefilmde hoorcolleges te ondersteunen. De filmcolleges van Jacob Slavenburg behandelen deze deels verborgen geschiedenis van de westerse cultuur in 72 etappes. De films vormen introducties tot de vele boeiende onderwerpen die in het boek aan de orde komen, ondersteund door beelden en muziek. Reis langs de mysteriën - college is chronologisch opgebouwd: beginnend in het oude Egypte en eindigend bij Carl Gustav Jung. Kopers van het boek kunnen, via een speciale code, de filmcolleges met korting aanschaffen.

Mirjam Mous 20 jaar schrijver én 100.000 exemplaren van *Boy 7* verkocht! Dubbel feest! Dit jaar vieren we dat Mirjam Mous al twintig jaar schrijver is. En dat er sinds de eerste druk maar liefst 100.000 exemplaren van haar thriller *Boy 7* zijn verkocht! Genoeg reden voor een jubileumeditie van deze bestseller, met daarin een exclusief nawoord van Mirjam Mous! 'De boeken van Mirjam Mous zijn heel geschikt om te lezen voor de lijst! *Boy 7* is favoriet in de onderbouw.' NOS (18-01-2018) 'Boy 7 is een toonbeeld van vakmanschap.' NRC Handelsblad 'Een ijzersterke thriller vol cliffhangers. Met filmische beelden schreef Mous een thriller van internationale allure.' Kidsweek

Nadat Silvia tot haar tiende in een kindertehuis heeft gewoond, komt ze bij haar oom en tante terecht. Het wil alleen niet echt boteren tussen de twee en Silvia gaat op haar zestiende het huis uit. Op zijn sterfbed beweert Rob dat hij haar biologische vader is. Maar is dat wel zo?

Noud en Gijs trainen voor de marathon in New York. Maar als Noud zijn vriend in een noodsituatie laat vallen zegt Gijs de vriendschap op. Niet alleen Gijs, maar de hele klas maakt hem uit voor lafaard. Behalve Roos die stiekem verliefd op hem is. Om

te bewijzen dat hij geen watje is gaat Noud met hulp van Roos vloggen en haalt extreme stunts uit. Tegelijkertijd ziet Roos haar fijne leventje veranderen wanneer de dochter van haar stiefvader bij hen komt wonen. Waarom doet die ineens zo bitchy en wil ze steeds geld lenen? Roos en Noud komen erachter dat ze verstrikt is geraakt in enge online praktijken. Er is maar een manier om alles te bewijzen: het maken van een laatste vlog die de wereld zal veranderen...

Leeslijst en leeslust zijn lastige vrienden, maar de jongens van Nescio laten zien dat die twee wonderwel samen kunnen gaan. Mooier nog: literatuur gaf een wending aan hun leven. Adriaan van Dis Dit is een boek voor pubers die liever geen boeken lezen. Voor scholieren die de leeslijst zien als zinloos oponthoud. Voor alle ouders met schoolgaande kinderen. Voor docenten die tegen dovemansoren over boeken spreken. Dit is het verhaal van Nescio, een club van niet-lezende pubers voor wie de leeslijst een bron werd van inspiratie, kennis en plezier. Hun wereld werd groter, ze lasen veel meer boeken dan door school was opgedragen. Ongemotiveerde scholieren blijken enthousiaste lezers, nemen plaats in de jury voor de literatuurprijs voor jongeren en hun mondeling examen wordt een feestje! Hoe dit lukte? Lees het hier!

Voordat Toda's vader een struik wordt, is hij banketbakker. Iedere dag staat hij voor dag en dauw op om wel twintig soorten gebakjes te maken en drie soorten taart. Tot op een dag alles verandert. In het zuiden breken gevechten uit en Toda's vader moet erheen om het land te verdedigen. Gelukkig heeft hij het handboek Wat Elke Soldaat Moet Weten. Hierin staat precies hoe hij zich met takjes en bladeren kan verkleden als struik, zodat de vijand hem niet herkent. Toda blijft met haar oma achter in de stad, maar ook daar is het niet langer veilig. Ze wordt naar haar moeder gestuurd, die in het buurland woont. De reis ernaartoe is vol avonturen en gevaar. Maar Toda geeft niet op. Ze moet haar moeder vinden!

Als niemand begrijpt hoe jij je voelt... Het verhaal van een tienerdepressie, met een hoopvolle eindnoot. Janna (14) zit al een tijdje niet zo lekker in haar vel. Als haar vriendje het uitmaakt, komt dat hard aan. Zie je wel, denkt ze, ik ben niet de moeite waard... Steeds dieper zakt ze weg in de leegte. Het is alsof er een grauwe mist over haar hele leven heen hangt en ze kan nergens meer van genieten. Uiteindelijk krijgt ze psychologische hulp. Gek genoeg lijkt haar moeder daar helemaal niet zo blij mee te zijn. Wat is hier aan de hand? De weg uit het dal is lang en zwaar, maar uiteindelijk leert Janna zichzelf te accepteren zoals ze is. En ze ontdekt wie ze is. Een aangrijpend verhaal over depressie.

Fien geeft een feest voor haar vrienden. 'Wat wil je hebben?' vragen ze aan Fien. 'Een flus,' antwoordt Fien. Maar niemand weet wat een flus is... Weet Fien het zelf eigenlijk wel? Iedereen bedenkt iets moois voor Fien. En dan is het feest! Een vrolijk verhaal voor de beginnende lezer.

Wanneer zijn vader overlijdt, heeft Paco nergens meer zin in. Zijn klasgenote Yara vindt zichzelf dik en lelijk en hongert zich uit. Vanaf ca. 12 jaar

Tess en Victor zijn superverliefd op elkaar. Samen met Rachel en Brahim vormen ze een hecht vriendenclubje. Voor school filmen ze in een buurt waar toevallig op dat moment een overval wordt gepleegd. De juwelier, die ook de vader is van een medescholier, is zwaargewond geraakt. De daders zijn nog niet gepakt en iedereen praat erover. Als Tess hun opnames bekijkt doet ze een

belangrijke ontdekking. Ze brengt haar videomateriaal naar de politie. Die beslissing verandert haar leven.

Zilver is best een beetje zenuwachtig voor de brugklas. Maar dat het zo erg zou worden, had ze nooit gedacht. Geen idee waarom, maar Lizz heeft het meteen al op haar gemunt. Zilver wordt getagd in vervelende foto's op Instagram en uitgescholden via Whatsapp. Bijna de hele klas doet mee, want Lizz maakt wel duidelijk dat wie nog met Zilver omgaat, er meteen uit ligt. Maar Lizz heeft een geheim, iets wat niemand mag weten... Een aangrijpend boek over pesten.

Bloedstollende thriller van de auteur van Boy 7 Mirjam Mous Klas 2C vertrekt met een touringcar voor een werkweek naar de Ardennen. Tenminste, dat is de bedoeling. Ze zijn nog maar net vertrokken als de leerlingen een vreemd bericht op hun telefoon ontvangen. Er blijkt een bom aan boord van de bus te zijn. Niemand mag er nog in of uit, anders zal de bom ontploffen. Al snel blijkt dat iemand in de bus er meer van moet weten. Kent een van de leerlingen de bommenlegger? Of, erger nog: heeft iemand uit 2C zélf die bom verstoppt? Dit superspannende verhaal wordt vanuit verschillende personages verteld. Vanuit het heden - wat er in de bus gebeurt. En in flashbacks - zodat je steeds meer te weten komt over iedereen. Er blijken heel wat leerlingen én mensen van buitenaf motieven en geheime agenda's te hebben. Hoe zit het nu echt...? 'Een hyperrealistisch en actueel boek.' Jaappleest

Honderdduizend steden bestaan er op de wereld. En ik ben gevlucht naar de stad die over twee dagen wordt getroffen door een orkaan. De veertienjarige Emilia ontdekt iets vreselijks over haar vader. Zonder dat iemand het weet, vliegt ze in haar eentje naar New York. Maar het appartement dat ze via internet huurde, bestaat niet. En er komt een verwoestende orkaan op de stad af. Samen met twee Amerikaanse jongens en een heldhaftig klein meisje bereidt Emilia zich voor op de storm van haar leven.

Op een regenachtige middag krijgt Elin zomaar een lift van de populairste jongen van de school. Het is het begin van een heftige, maar ingewikkelde verliefdheid. Als haar vriend na een ruzie een ongeluk krijgt, pakt Elin in paniek de trein naar haar tante in Frankrijk. Onderweg leert ze twee jongens en twee meiden kennen. Waarom is de een overdreven aardig en de ander juist agressief tegen haar? Tijdens de treinreis probeert ze het ongeluk te vergeten, maar het blijft door haar hoofd spoken. Durft ze ooit iemand te vertellen dat het haar schuld was?

De oude koning van Katoren is overleden en er is geen troonopvolger. De 17-jarige Stach moet zeven moeilijke opdrachten volbrengen voordat hij koning kan worden. Vanaf ca. 12 jaar.

[Copyright: 4ebbf9bf21500ebb69431f351c1b9af9](https://www.amazon.nl/dp/B089L9L9L9)