

Building Dna Gizmo Answer Document

Laat je meevoeren door dit verrassende fantasy-verhaal over een onwaarschijnlijke held. 'Verhalen gaan niet alleen maar over strijd en wraak,' zegt de bard. 'Je moet ook de hoofdpersonen tot leven laten komen. Een beetje spanning, een beetje sfeer, dat hoort er ook bij. En wat romantiek.' Welkom in de wereld van Podkin Eenoor Ieder konijn weet wie Podkin Eenoor is. Van jong tot oud kennen ze de verhalen over hun onverschrokken, slimme soortgenoot. Zijn status is legendarisch, mythisch haast. Maar zijn die verhalen niet een beetje overdreven? Het is midwinternacht als een rondreizende bard aankomt in de konijnenburcht van Doornwoud. In ruil voor een maaltijd en een slaapplek biedt hij aan het échte verhaal te vertellen. Ademloos luisteren de konijnen naar de geschiedenis van Podkin Eenoor - het dappere konijntje dat ondanks zijn jonge leeftijd hun allergrootste vijand wist te verslaan. Magische illustraties Met heel veel sfeer, spanning en een onderliggende grimmigheid laat dit fantastische avonturenverhaal zich vergelijken met klassiekers als De Hobbit en natuurlijk Waterschapsheuvel. De even zo magische illustraties zijn van David Wyatt, die eerder boeken illustreerde van auteurs als J.R.R. Tolkien, Edgar Allan Poe en Terry Pratchett.

Het eerste deel in een nieuwe serie vol humor, magie en avontuur, voor fans van Percy Jackson en Nevermoor. Amari Peters heeft altijd al gedacht dat haar vermiste broer Quinten nog leeft. Op een dag vindt ze in zijn kast een geheimzinnige, tikkende koffer, met daarin een uitnodiging voor een test bij het Bureau voor Bovennatuurlijke Zaken. Dáár zou haar broer kunnen zijn! Maar dan moet ze wel even heel snel gaan geloven in dingen als tovenaars, elfjes, buitenaardse wezens en andere bovennatuurlijke zaken... In deze nieuwe wereld kan Amari achterhalen wat er met Quinten is gebeurd. Maar dat is lastig als een slechte tovenaars de touwtjes in handen heeft, haar leeftijdsgenoten háár als een bedreiging zien en haar eigen bovennatuurlijke talent bovendien hartstikke illegaal blijkt. Hoe kan ze de test van het Bureau doorstaan? Over Amari en de Nachtwachters: 'Amari en de Nachtwachters is een heerlijk, eigentijds, knap geconstrueerd avontuur met verrassende wendingen.' - Trouw Getipt door De Grote Vriendelijk Podcast Iedereen kent Karl Marx als een van de invloedrijkste denkers van de negentiende eeuw en als de man wiens levenswerk Het kapitaal de wereld zou veranderen. Liefde en kapitaal onthult echter zijn tumultueuze privéleven en schetst een portret van een revolutionair, een rokkenjager, een grappenmaker en bovenal een gepassioneerd man - zowel politiek als privé. Als arme student viel Marx voor Jenny, de dochter van een Pruisische baron, en zij en hun kinderen zijn hem ondanks alle tegenslagen en politieke obsessies altijd trouw gebleven. Het gezin zwierf in het kielzog van vader Karl jarenlang door Europa in een tijdperk van politieke spanningen, en naast zijn werk als intellectueel ontroppte Marx zich tot een beschermende vader en liefhebbende echtgenoot. Door gebruik te maken van nooit eerder

toegankelijke bronnen biedt Liefde en kapitaal een intieme blik in de beproevingen, de ellende en de hartstochten van een man die, meer dan elke andere denker, vormgaf aan onze moderne opvattingen over werk, geld en sociale relaties. Succesvol biografe Mary Gabriel studeerde journalistiek in Amerika en Parijs en werkte daarna als redacteur bij Reuters in Washington en Londen. 'Liefde en kapitaal is een reusachtig, vaak aangrijpend boek. Het geeft een vermakelijk en evenwichtig portret van Karl Marx, zijn kleurrijke milieu van ballingen, freaks en revolutionairen, en van het nauwelijks bekende gezin van Marx. Gabriel geeft een levendig beeld van een worstelende, maniakale bohemien en intellectueel in de hoofdsteden van middennegentiende-eeuws Europa.' the new york times book review 'Gabriel geeft een magistrale weergave van het leven van Karl Marx en zijn vrouw. Met een vloeiende stijl die haar uitgebreide onderzoek niet verhult, biedt Gabriel ons de menselijke familie kant van een man die gewoonlijk gezien wordt als een berekenende theoreticus.' publishers weekly 'Gabriel stelt, terecht, dat de sleutel tot het begrijpen van wat Marx dreef niet alleen ligt in inzicht in de grote stromingen van zijn tijd, maar vooral in het begrip van zijn chaotische privéleven en de mensen die hij liefhad.' washington independent review of books

Dit E-book is niet geschikt voor zwart-wit e-readers. Niek de Groot in topvorm is deel 6 van de razend populaire graphicnovel-serie Niek de Groot van schrijver en striptekenaar Lincoln Peirce. Ook voor de fans van Het leven van een loser van Jeff Kinney. Na vijf delen lang geoefend te hebben is Niek de Groot nu echt in TOPVORM: hij is drummer, zanger in de schoolband, en op het sportveld blinkt hij uit. Maar waarom doet iedereen zo ontzettend MOEILIJK?

'Als je mijn boeken graag leest, durf ik al mijn oreo's erom te verwedden dat je Aru Shah fantastisch vindt!' Rick Riordan De twaalfjarige Aru Shah woont samen met haar moeder in het Museum van Indiase Oudheden. Om aansluiting te vinden op school heeft ze de neiging de waarheid een klein beetje te verdraaien – en te verfraaien. Haar moeder heeft haar op het hart gedrukt nooit de vervloekte lamp van Bharata aan te steken, maar wanneer Aru haar klasgenoten ervan wil overtuigen dat ze geen leugenaar is, heeft ze geen keus. En inderdaad, ze sprak de waarheid, maar daardoor heeft ze nu wel een slapende demon wakker gemaakt die alles en iedereen wil vernietigen. Aru blijkt een van de Pandava-broers van haar generatie te zijn: vijf helden uit het hindoe-epos de Mahabharata. Ze moet de Slaper stoppen, samen met een bedeesd maar moedig meisje dat ook een Pandava is en met een sarcastische duif – en hopelijk ook met een beetje hulp van de goden. 'Aru is een hoofdpersoon die, ondanks haar leugens, zowel vertederend grappig als zelfbewust is ("Misschien droegen superhelden daarom helemaal geen capes, maar veiligheidsdekens. Omdat de wereld redden eerlijk gezegd best eng is."). Bovenal is Chokshi wijs genoeg om Aru het hindoeïsme te laten ervaren, in plaats van het uit te leggen. Met Aru aan het roer, voelt deze achtbaan door de hindoeïstische cultuur nooit geforceerd of

complex, maar in palats daarvan als een nieuw soort mythe.' The New York Times 'Een verhaal vol echte magie, wonderlijke reizen, liefdesverdriet en hoop. Dit is een schitterend boek.'- Ally Condie, New York Times-bestsellerauteur. Ik zie je in de kosmos is een ontroerend en onvergetelijk verhaal over optimisme en menselijke relaties en iedereen zal Alex met zijn nieuwsgierigheid, intelligentie en humor vanaf de eerste bladzijde in zijn hart sluiten. Voor de lezers van Het wonderlijke voorval van de hond in de nacht en De werken van T.S. Spivet Wat zou jij doen als je alleen met je moeder woonde, die soms haar 'stille dagen' heeft, en je een iPod de ruimte in wilt sturen om aan buitenaardse wezens uit te leggen hoe we hier op aarde leven? De 11-jarige Alex Petroski woont in Rockview, Colorado, samen met zijn moeder en zijn hond, die hij heeft vernoemd naar zijn grote held, de astronoom Carl Sagan. Alex zorgt voor zijn moeder, die soms dagenlang in bed ligt en niet aanspreekbaar is. Zijn droom is om zijn goudgeverfde iPod de ruimte in te sturen, net zoals Sagan in de jaren zeventig met een gouden plaat heeft gedaan. Hij spreekt al zijn belevenissen in op zijn iPod, gericht aan intelligente buitenaardse wezens die deze misschien op een dag in de ruimte zullen vinden. Om zijn droom te verwezenlijken gaat Alex samen met zijn hond Carl Sagan naar een festival voor amateurastronomen, waar hij de iPod met zijn zelfgebouwde raket wil lanceren. Helaas mislukt deze poging en hij raakt samen met zijn hond verzeild in een roadtrip door Amerika. Hij ontmoet onderweg allerlei bijzondere mensen, die hem naar nieuwe plekken meenemen. Hierdoor komt hij de waarheid achter zijn vader op het spoor, die acht jaar daarvoor is overleden.

Is dit boek iets voor jou? Doe deze test! Vraag jij tijdens lange autoritten ook altijd 'Zijn we er al?' Vind jij het leuk om mensen gek te maken door hen de hele tijd na te doen? Houd jij ook altijd extra lang de douche bezet? Vind jij het leuk om vreemde vragen te stellen waar niemand op kan antwoorden? Slinger jij ook zo graag aan de waslijn? Elk positief antwoord is één punt! 3-5 Jij bent duidelijk een ontzettend irritant persoon. Dit is echt een boek voor jou. 1-2 Jij bent een redelijk irritant persoon. Dit is echt een boek voor jou. 0 Jij snapt niet hoe leuk het is om irritante dingen te doen. Dit is echt een boek voor jou. Een boek vol avonturen van Andy met een irritante vlieg, gekke danspasjes en een loodzwaar kampeerbed.

Haar naam was Henrietta Lacks, maar de medische wereld kent haar als HeLa. In de jaren '50 werden haar kankercellen zonder dat zij dat wist bij haar weggenomen. Met behulp van deze cellen, die letterlijk onsterfelijk zijn, werden de meest uiteenlopende geneeskundige ontdekkingen gedaan en rond de verkoop ervan ontstond een miljoenenindustrie. Het leven van Henrietta bleef echter vrijwel onbekend en ook haar familie wist tot ruim dertig jaar geleden niet van het bestaan van de cellen af. Rebecca Skloot vertelt het verhaal van de 'HeLa-cellen', maar laat ons vooral ook kennis maken met Henrietta, haar verleden en haar familie, die nog steeds worstelt met de nalatenschap van de cellen. Ze laat

zien dat het verhaal van de familie Lacks onlosmakelijk verbonden is met de duistere geschiedenis van het experimenteren met Afrikaans-Amerikanen, het ontstaan van de ethiek binnen de biologie en de juridische strijd over de vraag of we de baas zijn over de materie waarvan we zijn gemaakt.

Handboek voor de uitvoering van ICT-projecten volgens een internationale, gezaghebbende standaard.

Inleidend overzicht van de drijfveren achter menselijk gedrag en van de wetenschap die menselijk gedrag en emoties bestudeert. Will is klein voor zijn leeftijd, maar razendsnel en niet dom. Zijn hele leven heeft hij ervan gedroomd om ridder te worden, net als zijn vader, die hij nooit heeft gekend. Hij is dan ook hevig teleurgesteld als hij afgewezen wordt voor de krijgsschool van kasteel Redmont. In plaats daarvan wordt hij toegewezen aan Halt, de mysterieuze Grize Jager wiens grootste talent lijkt te zijn dat hij zich onopvallend door het rijk kan verplaatsen. Met enige weerzin leert Will om de geheime wapens van de Grize Jagers te gebruiken: pijl en boog, een onopvallende camouflagecape en een eigenwijze kleine pony. Ook al verlangt Will hevig naar een zwaard en een stoer strijdpard, als hij samen met Halt op een geheime missie gaat om de moord op de koning te voorkomen, komt hij erachter dat de wapens van de Grize Jagers zo slecht nog niet zijn. De ruïnes van Gorlan is het eerste deel in de Grize Jager-serie over Will en zijn vrienden van kasteel Redmont. Lees ook het tweede deel: De brandende brug.

Vijftienvier jaar na het meesterwerk van Daniel Dennett over het bewustzijn, 'Het bewustzijn verklaard', verschijnt de opvolger: 'Van bacterie naar Bach en terug'. In dit nieuwe boek onderzoekt Dennett hoe je abstracte begrippen als ziel, intelligentie en creativiteit kunt beschrijven. De auteur buigt zich wederom over de grote vragen waar hij zijn hele carrière al mee bezig is. Hebben we een vrije wil? Wat betekent bewustzijn? Wat gebeurt er wanneer iemand denkt? Dennett gebruikt biologie en computerwetenschap, en dan vooral kunstmatige intelligentie, en komt zo tot een nieuwe visie op de menselijke geest. 'Ja, we hebben een ziel, maar die bestaat uit talloze kleine robots,' zegt Dennett, een mooi beeld om uit te leggen dat, hoe ongrijpbaar de 'ziel' of het 'bewustzijn' ook is, er wel exacte, controleerbare zaken aan ten grondslag liggen. Even ongrijpbaar is de vrije wil: ja, die bestaat volgens Dennett, en dat die tot stand komt in talloze chemische processen is daarmee niet in tegenspraak: lichaam en geest werken altijd samen, je kunt zelfs zeggen dat ze samenvallen. Een baanbrekend filosofisch meesterwerk.

Een schattig hondje of een prachtige vlinder? Welk robot-huisdier zou jij kiezen? Vergeet je smartphone en ren naar de Moncha-store voor de nieuwste bazu! Laceys grote droom is om later bij het bedrijf te gaan werken dat de bazu heeft uitgevonden, een robot-huisdier waarmee je honderd keer zoveel kunt doen als met een smartphone. Daarvoor moet ze dan wel eerst naar Profectus, een eliteschool waar alles draait om high tech. Wanneer ze wordt afgewezen omdat ze zich geen mooie dure bazu kan veroorloven, valt haar droom in duigen. Alles verandert wanneer ze de kapotte resten vindt van een wel heel coole level 3-bazu. Ze weet het ding te fixen, en dan staat er ineens een adembenemend mooie kat voor haar, die ze Jinx noemt. Tot haar grote blijdschap wordt ze met Jinxed alsnog aangenomen op Profectus. Maar dan beginnen haar vreemde dingen op te vallen. Wat is er aan de hand met haar bazu? En vooral: waarom is Carter, de jongen die haar altijd loopt te pesten, er zo in geïnteresseerd? De boodschap van Kamal Ravikant is even eenvoudig als geniaal: belooft dat je van jezelf houdt. Onvoorwaardelijk, met heel je

hart, met elke gedachte en in elke seconde. Hij gaf dit advies aan zichzelf toen hij flink in de put zat. Een vriend raadde hem aan zijn aantekeningen en gedachten op papier te zetten. Ravikant maakte er een e-book van, en dat werd een ongekend succes: meer dan 300.000 verkochte exemplaren en meer dan 3.000 positieve lezersreacties. De uitgebreide editie verschijnt nu voor het eerst in het Nederlands. Love Yourself (alsof je leven ervan afhangt) is geen wollige flauwekul, maar de waarheid van een man die het concept 'zelfliefde' een nieuwe invulling gaf, en zichzelf daarmee redde. 'Je moet van jezelf houden met dezelfde overgave als waarmee je jezelf zou optrekken als je met je vingertoppen aan de rand van een afgrond hangt. Alsof je leven ervan afhangt.' De oorlog die mijn leven redde van Kimberly Brubaker Bradley is een aangrijpend jeugdboek voor lezers van 10 tot 14 jaar. Kimberly Brubaker Bradley is een New York Times bestsellerauteur en Newbery Honor Awardwinnaar. Haar aangrijpende jeugdboek 'De oorlog die mijn leven redde' zal lezers van 10 tot 14 jaar doen huiveren en ontroeren. De negenjarige Ada heeft nog nooit een stap buiten de deur gezet. Haar moeder schaamt zich voor Ada's klompvoeten en houdt haar binnen. Maar als haar broertje geëvacueerd wordt uit Londen om aan de oorlog te ontsnappen, grijpt Ada haar kans en glipt weg om hem te volgen. Zo begint er een nieuw avontuur voor Ada, en voor Susan Smith, de vrouw die verplicht wordt de twee kinderen in huis te nemen. Er ontstaat een sterke band tussen Ada en Susan, maar is hij sterk genoeg om de oorlog te overleven? Kimberly Brubaker Bradley heeft al diverse jeugdboeken op haar naam staan, waaronder 'Leap of Faith' en 'Jefferson's Sons'.

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Voor de fans van de hilarische serie Het leven van een Loser van Jeff Kinney: hier is NIEK DE GROOT, onverbeterlijke grapjurk en absoluut NIET het lievelingetje van de juf! In Niek de Groot draait door van Lincoln Peirce lees je hoe ongelooflijk slordig Niek is. Maar wat wil je ook, met zo'n GENIE? Wanneer een leraar Niek het SLORDIGSTE HUISWERK ALLER TIJDEN teruggeeft, flipt Niek. Leraren weten zijn handschrift en zijn BRILJANTE STRIPS niet op waarde te schatten. Op de redactie van het jaarboek loopt het ook al niet lekker en tot overmaat van ramp raakt Niek Franks camera kwijt. Kan Niek de boel redden of draait hij helemaal door? Lincoln Peirce is schrijver en striptekenaar. Niek de Groot verscheen als strip in Amerika in meer dan tweehonderd dagbladen.

Overzicht van de oorsprong en ontwikkeling van de menselijke taal.

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.'

- Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

Reis mee naar de maan! Futuristische whodunit voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar De maan-zaak is een spannend verhaal voor humor en bijzondere gadgets en is in 2017 bekroond door de Vlaamse Kinder- en Jeugdjury in de categorie 12-14 jaar. Het is het jaar 2041 en er wonen mensen op de maan. Nou ja, op een maanbasis. De twaalfjarige Dash is een van hen. Het klinkt geweldig, maar de verslagen die Dash verplicht naar de aarde moet sturen, staan vol leugens. Want je mag helemaal niet naar buiten, het eten is er ver-schrik-ke-lijk, en de wc's zijn echt een drama. Tot dag 188 is het leven dus eigenlijk oersaai op de maan, maar dan wordt dr. Holtz dood gevonden buiten de basis. De bevelhebber van de basis denkt direct aan een ongeluk. Maar Dash gelooft dat niet en gaat stiekem zelf op onderzoek uit, waarbij hij zaken ontdekt waar hij misschien beter niet vanaf had kunnen weten... Lees ook het spannende vervolg: Het maan-mysterie.

Ontroerend verhaal over vriendschap Raymie heeft een plan. Als ze 'Mini Miss Midden-Florida Autobanden' wordt, komt ze vast in de krant. En als haar vader dat ziet, komt hij (misschien) terug. Dan ontmoet Raymie twee andere deelnemers: Louise, die uit een showbizzfamilie komt, en Billie, die vastbesloten is de boel te saboteren. Maar als de wedstrijd dichterbij komt, ontstaat er een onwaarschijnlijke en onvergetelijke vriendschap. Een vriendschap die hun twijfels doet vervagen. Een vriendschap die hen met nieuwe ogen naar de wereld doet kijken.

Op onnavolgbare wijze beschrijft Yuval Noah Harari in zijn bestseller Sapiens 70.000 jaar menselijke evolutie, maar met Homo Deus richt hij zich op de toekomst. Met zijn kenmerkende vermenging van wetenschap, geschiedenis en filosofie onderzoekt Harari de dromen en nachtmerries van de eenentwintigste eeuw - van onsterfelijkheid tot kunstmatig leven. Hij stelt fundamentele vragen: Waar gaan we naartoe? Hoe beschermen we onze kwetsbare wereld tegen onze eigen verwoestende krachten? En als we in staat zijn door technologische vooruitgang ons lichaam en onze geest te verbeteren, wat gebeurt er dan met de mensen die zich niet laten upgraden? Wat voor sociale gevolgen zal deze tweedeling hebben? Volgens Harari is het essentieel om meer te begrijpen van de technologische revoluties om ons heen, anders hebben we geen invloed op de koers van onze toekomst. Dit is de volgende stap in onze evolutie. Dit is Homo Deus.

Een ontroerend en bekroond feel good verhaal voor ieder mens dat wel eens het gevoel heeft buiten de boot te vallen of anders te zijn. 'Iedereen is goed in iets, op zijn eigen manier. Maar als je een vis in een boom laat klimmen en hem daarop beoordeelt, zal hij zijn hele leven denken dat hij dom is.' - Albert Einstein Ally is slim. Slim genoeg om iedereen voor de gek te houden. In welke klas ze ook terecht komt, ze is kampioen in het voorkomen dat iemand haar geheim ontdekt. Ze kan namelijk niet lezen. Maar dan krijgt ze een nieuwe meester. Hij begrijpt dat er achter Ally's stoerheid een ander meisje zit. Een meisje dat helemaal niet dom is, maar dyslectisch. Voor Ally vallen alle puzzelstukjes langzaam op hun plaats. Haar zelfvertrouwen groeit en er gaat een wereld voor haar open.

Advocaat, accountant, computerprogrammeur – dat moesten we van onze ouders worden. Maar ze hadden ongelijk, de toekomst is aan een heel ander soort individu, aan een andere manier van denken. De dominantie van de linkerhersenhelft – van het verstand, de logica en het analytisch vermogen – maakt plaats voor een nieuwe wereld waarin de kwaliteiten van de

rechterhersenhelft – creativiteit, gevoel en intuïtie – overheersen. Dat betoogt Daniel H. Pink, die de twee hersenhelften gebruikt als metafoor voor de ontwikkelingen van onze tijd. In Een compleet nieuw brein vertelt Pink precies welke zes vaardigheden je moet ontwikkelen om in de toekomst succesvol te zijn. Aan de hand van praktische oefeningen, afkomstig van experts over de hele wereld, helpt hij je deze vaardigheden aan te scherpen. Dit boek zal je kijk op de wereld voorgoed veranderen.

Een wetenschapper probeert het leven van zijn dochtertje te redden hetgeen alleen mogelijk is door middel van het DNA van Christus.

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. 'Niek de Groot gaat uit zijn dak' is deel 7 in de waanzinnig populaire graphicnovelserie Niek de Groot van Lincoln Peirce. Humor en schaterlachen verzekerd. Voor de fans van Het leven van een Loser van Jeff Kinney. Er komt een nieuwe jongen bij Niek in de klas. De rector vraagt Niek om hem onder zijn hoede te nemen en hem wegwijs te maken op school. Nieks nieuwe vriend heeft niet alleen een rare naam, maar hij is ook saai en ziet eruit alsof hij elk moment in huilen kan uitbarsten. Hij lijkt een blok aan Nieks been. Zit Niek opgescheept met een probleem of gaan hij en zijn nieuwe vriend grootse avonturen beleven? Kijk voor meer informatie over Niek de Groot of schrijver Lincoln Peirce op www.graphic-novels.nl

Overdag is er niets aan de hand. 's Nachts komen kwade geesten tevoorschijn... Het kleinste, meest ongeorganiseerde, maar zonder twijfel allerbeste bureau dat op geesten jaagt is Lockwood & Co. Medewerkers: de charismatische eigenaar Anthony Lockwood, boekenwurm George Cubbins en nieuwkomer Lucy Carlyle De drie staan voor hun moeilijkste klus tot nu toe. Het beruchte landgoed Combe Carey Hall moet geestvrij worden gemaakt. Geen van de vorige geestenjagers is ooit teruggekeerd. Anthony, Lucy en George moeten al hun talenten inzetten om te strijden tegen de geest van de Schreeuwende Wenteltrap en... om in leven te blijven. Jonathan Stroud is een Engelse schrijver. Al van jongs af aan is hij gefascineerd door fantasy-verhalen. Jonathan Stroud is getrouwd en heeft twee kinderen. 'Eeuwenoud kwaad, onopgeloste moorden, machtige geesten en sinistere stervelingen - een verhaal waarvoor je lang opblijft... Met het licht aan! Zet maar op je need-to-read-lijst.' Rick Riordan, auteur van de Percy Jackson-boeken 'Dit is het soort boek waar je in één klap verliefd op wordt.' Bookwitch 'Spannend en met humor geschreven.' Beth Johnson, boekhandel Van Rossum Is dit een boek voor jou? Doe deze test! Maak jij je weleens zorgen dat je vast komt te zitten in de treden van een roltrap? Duw jij altijd tegen een deur als er TREKKEN op staat en trek je eraan als er DUWEN staat? Geloof jij in de boeman onder je bed? Draai jij je altijd om als iemand 'Hé stomkop!' roept? Geloof jij dat iemand die zijn mond volpropt met marshmallows tot de bovenmatig intelligente wezens behoort? Elk positief antwoord is één punt! 3 - 5 Jij bent ongelooflijk stom. Dit is een boek voor jou. 1 - 2 Jij bent tamelijk stom. Dit is een boek voor jou. 0 Je denkt dat je heel slim bent maar vanbinnen ben je net zo stom als wij allemaal. Dit is een boek voor jou. Een boek vol avonturen over

dringend moeten plassen, struikelen over kabels en voedselgevechten.

“**** Sue Klebold schreef een erg moedig boek. [...] eerlijk, [...] aangrijpend. IJzingwekkend relaas van de moeder van een van de jongens die 13 mensen doodden op Columbine High School. -NRC Handelsblad ‘Ontroerend en aangrijpend.’ -Trouw ‘Sue Klebold durft in Het besef van een moeder ambigu te zijn, en dat is wat haar boek zo boeiend maakt.’ -Vrij Nederland

Betovernde moderne klassieker over een meisje dat opgroeit bij een heks. ‘Er zit magie in sterrenlicht. Dat is algemeen bekend. Maanlicht is een heel ander verhaal. Maanlicht IS magie.’ Elk jaar laten de dorpelingen een baby achter als offer voor de heks in het woud. Niemand weet dat Xan, de gevreesde heks, de achtergelaten kinderen juist liefdevol naar families aan de andere kant van het woud brengt. Dit keer voedt ze het achtergelaten kind per ongeluk met maanlicht, waardoor het meisje vervuld raakt van magie. Xan besluit Luna op te voeden als haar eigen dochter. Met de jaren worden Luna’s magische krachten sterker. Wanneer haar dertiende verjaardag nadert, besluiten de dorpelingen eindelijk jacht te maken op de heks die hun leven al jaren overschaduwde. Zij weten niet dat Xan en Luna hun magie goed gebruiken en dat het echte kwaad veel dichterbij is... ‘Onmogelijk om weg te leggen... Het meisje dat de maan dronk is net zo spannend en gelaagd als klassiekers zoals Peter Pan en The Wizard of Oz.’ – The New York Times Book Review Bekroond met de Newbery Medal voor het mooiste kinderboek.

Beschrijving van de bouw en functie van het menselijk lichaam.

Betoverend en meeslepend verhaal over een meisje en een weelderig hotel, een familiegeheim en een verboden boek vol raadsels. 'WIJ ZIJN DRIE WEKEN MET VAKANTIE. HET HUIS IS AFGESLOTEN. IN DEZE ENVELOP ZIT EEN TREINKAARTJE. NEEM DE TREIN NAAR HET WINTERHUIS HOTEL.' Bij de voordeur vindt Elizabeth dit briefje, met een stapeltje kleren en wat kleingeld in een plastic tas. Noodgedwongen vertrekt ze, in haar eentje. Ze komt bij een prachtig maar raadselachtig hotel, met een snoepkeuken, een filmzaal, een meer om op te schaatsen en de grootste bibliotheek die ze ooit heeft gezien. Daar geldt maar één verbod. En daar vindt Elizabeth een oud, geheimzinnig boek waarin letters verschijnen die alleen zij kan zien. Er rust een vloek op Winterhuis Hotel en Elizabeth is misschien wel de enige die de vloek kan opheffen.

Niemandjongen van Katherine Marsh is het aangrijpende verhaal over een 14-jarige Syrische vluchteling die bevriend raakt met een rijke Amerikaanse jongen. Een must read voor alle kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs.

Niemandjongen van Katherine Marsh is het aangrijpende verhaal over een 14-jarige Syrische vluchteling die bevriend raakt met een rijke Amerikaanse jongen. Een must read voor alle kinderen in de bovenbouw van het basisonderwijs. De 14-jarige Ahmed houdt zich verborgen in een wijnkelder van een groot huis. Daar probeert hij zo goed en zo kwaad als

het gaat te overleven. Samen met zijn vader ontvluchtte hij de oorlog in Syrië. Maar tijdens de gevaarlijke overtocht naar Europa ging zijn vader dood, en nu is Ahmed alleen in een grote stad waar niemand hem wil. Dan ontmoet hij Max, een 13-jarige jongen die in het grote huis woont en heimwee heeft naar zijn thuisland Amerika. De twee jongens ontdekken wat het betekent om moedig te zijn en hoe hoop je toekomst kan veranderen... Een actueel verhaal over moed en vriendschap, waarin subtiel een link wordt gelegd met de ondergedoken Joden in de Tweede Wereldoorlog. Indringende jeugdroman over een 14-jarige Syrische vluchteling geschreven door journalist en auteur Katherine Marsh.

In 'Hyperfocus' biedt productiviteitsexpert Chris Bailey nuttige inzichten en effectieve tactieken om onze aandacht te managen. Die is namelijk nooit eerder zo overgestimuleerd en overvraagd geweest als nu. We hebben het drukker dan ooit, maar lijken minder voor elkaar te krijgen. Tegelijkertijd voelen we ons ongemakkelijk bij verveling en een gebrek aan prikkels en afleiding. Op basis van recent neurowetenschappelijk onderzoek toont Chris Bailey aan dat ons brein twee standen heeft die je kunt activeren als je je aandacht effectief inzet: hyperfocus, de stand voor diepe concentratie, en snipperfocus, de creatieve en reflectieve stand. Door neurowetenschap, psychologie en mindfulness te combineren helpt Bailey je om elk van deze twee mentale standen optimaal te benutten. Zo krijg je meer focus in werk en leven.

1491 verandert voorgoed ons beeld van de geschiedenis van de amerika's In 1491 woonden er misschien wel meer mensen in Amerika dan in Europa. Grote steden als Tenochtitlán hadden stromend water en bezaten prachtige botanische tuinen. In Mexico verbouwden precolumbianse Indianen maïs volgens zeer geavanceerde teeltechnieken. De Inca's hadden het grootste rijk in de toenmalige wereld opgebouwd, groter dan de Ming-dynastie of het Ottomaanse Rijk. Totdat de Europeanen met hun geweld en ziektes hier een einde aan maakten. 1491 maakt voor eens en voor altijd duidelijk dat de geschiedenis van Amerika zeker niet begint met Columbus, die in 1492 op een van de Bahama's voet aan wal zette Charles C. Mann schreef een heldere en levendige synthese van wat door historici, geografen en archeologen de afgelopen dertig jaar is ontdekt over de prestaties en het lot van de oorspronkelijke inwoners van Amerika. Mann ontkracht op overtuigende wijze talloze mythen en neemt de lezer mee naar de intrigerende, hoogontwikkelde wereld van onder meer de Inca's, Azteken en Maya's. 'Mann maakt korte metten met het inheemse Amerika van de schoolboekjes: passief, primitief en in de confrontatie met Europa gedoemd te verdwijnen.' NRC Handelsblad 'Mann heeft een mooi en aanstekelijk boek geschreven.' Trouw '[...] een zeer nauwgezette, weloverwogen zoektocht naar het antwoord op de vraag: Hoe zag de Nieuwe Wereld er ten tijde van Columbus uit.' Natuur, Wetenschap & Techniek 'Krachtig, uitdagend en belangrijk [...] 1491 dwingt ons na te denken over de wijze waarop de geschiedenis van Amerika wordt onderwezen.' The Washington Post 'Voor iedereen die denkt dat het één grote wildernis was, zal dit boek een fascinerende verrassing zijn.' The Times Tijdens een bezoek aan Yucatán, overdonderd en betoverd door de Maya-ruïnes, werd het Charles Mann in alle omvang duidelijk dat Columbus in 1492 een hemisfeer met mensen en culturen betrad die in alles verschilde van de ons toen bekende werelddelen Europa en Azië. Mann schrijft voor Science en The Atlantic Monthly.

Dennis woont in een saaie straat in een saaie stad. Hij heeft weinig om naar uit te kijken. Zijn vader en broer nemen hem niet serieus en zijn moeder is zomaar op een dag weggelopen. Het enige wat Dennis nog van haar heeft is een foto waarin ze in een mooie zomerjurk voor hem poseert. Dennis is zuinig op die foto, want zijn vader heeft de rest van de fotos verbrand. Komt daar Dennis fascinatie voor verkleden vandaan? Droomt hij daarom van de nieuwe Vogue, mooie ontwerpen en zachte stoffen? Wanneer Dennis ontdekt dat Lisa, het knapste

meisje van school, dezelfde fascinatie voor kleding en verkleden heeft, gaat een wereld voor hem open. Dennis had het gevoel alsof hij in een achtbaan zat. Hij hoefde niet meer de saaie Dennis te zijn. Ik kan diegene zijn, die ik maar wil, dacht hij. Dit ontroerende, verrassende en grappige boek zal kinderen én ouders aanspreken. David Walliams is acteur en komiek. Met zijn afstotelijke typetjes en provocerende grappen maakte hij furore in de succesvolle Britse tv-serie Little Britain. Jongen in jurk is zijn eerste boek. Quentin Blake behoeft geen introductie. Hij verwierf internationale roem als illustrator van de klassiekers van Roald Dahl. Hij ontving meerdere prijzen voor zijn werk. EEN KNALLEND AVONTUUR VAN BIJNA VIERHONDERD PAGINA'S LANG: DIRK PITT IS TERUG! Alarm op de Caribische zee! Dirk Pitt maakt jacht op een bende schurken die een milieuramp ontketent. Hoe dichtert hij ze op de hielen zit, hoe dichtert hij bij de machthebbers op Cuba komt. Zijn zoon Dirk junior en zijn dochter Summer sporen ondertussen een historische schat van de Azteken op. Ze moeten snel zijn, voor die in criminele handen valt. Hun zoektocht voert hen uiteindelijk ook naar Cuba, recht in de armen van de vijand.

[Copyright: 6d7adb5a1efa8819b4f6bdef72e1d9f1](https://www.kidsbooks.nl/6d7adb5a1efa8819b4f6bdef72e1d9f1/)