

A Tutti I Cuccioli Piace Giocare Storie Del Bosco E Di Montagna

QUESTO LIBRO È A LAYOUT FISSO L'incredibile vicenda di Bobby Greyfriars, il fedele cucciolo di Skye terrier che per quattordici anni non abbandonò la tomba del suo padrone, vivendo nell'antico cimitero di Edimburgo; una storia vera di lealtà, amicizia e amore incondizionato che ha toccato il cuore non solo degli scozzesi, ma di tutto l'occidente. In ricordo del coraggioso e leale cucciolo, la comunità di Edimburgo gli ha dedicato una statua, che ancora oggi si può ammirare alle porte dell'antico cimitero. Fu nell'estate del 1858 che sbocciò la profonda amicizia tra Auld Jock, un vecchio e solitario pastore, e il cucciolo Bobby. Dopo la morte dell'uomo, il fedele cagnolino si rifiutò di abbandonarlo e continuò a dormire ogni notte sulla sua tomba, nutrito dai bambini indigenti del vicinato e dal proprietario di una locanda dal cuore tenero. Eleanor Atkinson narra, con uno stile semplice quanto commovente, le avventure e le difficoltà di questo intelligente e birbante terrier per conquistarsi il diritto di rimanere vicino al suo amato padrone. Nel corso della sua vita Bobby divenne un simbolo di lealtà e coraggio, fu un esempio morale in grado di riunire la comunità scozzese, dalle classi più povere alla nobiltà, che lottarono insieme per il benessere del cucciolo di Edimburgo, dando vita alla sua leggenda. Eleanor Atkinson (1863 - 1942) fu un'autrice e insegnante americana. Scrittrice di romanzi e opere educative, divenne famosa nel 1912 col suo capolavoro Greyfriars Bobby.FISSO

Nel mondo dei IIII Libri d'Indaco, dove la scrittura è un segreto per pochi e il sapere un bene più prezioso dell'oro, antichi incubi si affacciano dalle pagine del passato e dalle sue pietre. In questo nuovo testo la Setta dell'Unicorno Verde cerca di scoprire quale sia il vero scopo delle azioni dei fanatici Cercatori. Intanto la paura si addensa senza causa e senza scopo, come fosse un temporale pronto a esplodere.

L'amanuense Naarua però ha una sua ricerca da portare avanti: ritrovare la magia dimenticata. Ci proverà, aiutata dal curatore Prisco, da dama Blu, dall'acrobata Tata e da tutti gli altri, cani, gatti e pappagalli compresi. Scopriranno così la vera natura del pericolo che dovranno affrontare. Lungo la via, incontreranno nuove figure: comiche e liriche, eroiche e sfuggenti, fiabesche e orrende. All'orizzonte intanto, portate dalle ali dei draghi, si addensano le nubi di una possibile guerra e la ricerca si trasforma sempre più in una lotta contro il tempo.

Molti pensano che riconoscere la qualità di un vino e le sue caratteristiche intrinseche siano capacità che solo i grandi sommelier possono avere. La verità tuttavia, è che riconoscere la qualità di un vino e i suoi caratteri distintivi non solo è possibile ma è anche facile dal punto di vista pratico. Tutto sta nel sapere esattamente come fare. In questo libro, ti rivelerò segreti e tecniche inedite usate dai più grandi sommelier del mondo per capire la qualità di qualsiasi vino, le varie tipologie esistenti, oltre alle varie tecniche usate in fase di produzione. Il tutto in un'ottica di servizio, degustazione e abbinamento cibo-vino in modo facile. COME VIENE SERVITO IL VINO Il segreto etico e legale, conosciuto da pochi, per non pagare il vino al ristorante o per pagarlo di meno. Quali sono le tre parti fondamentali del servizio del vino. La tecnica di apertura di una bottiglia di spumante che ti consente di non perdere parte delle bollicine. COME NASCE IL VINO Qual è il vero scopo della vite. Perché la viticoltura di maggiore qualità si fa sopra i 200 metri di altitudine sul mare. Quali sono le uve che producono un vino di grande qualità. COME VIENE PRODOTTO IL VINO Il vero ed unico segreto per produrre un vino di qualità. L'enologo: chi è, cosa fa e quali competenze deve avere per svolgere questa professione al meglio. Il corretto procedimento per produrre vini bianchi e rossi. GLI SPUMANTI E I VINI SPECIALI Gli spumanti: come nascono e come vengono prodotti. I vini novelli: cosa sono e come sono prodotti. Le varie tipologie di vini speciali: quali sono e come comprendere le loro caratteristiche. PRINCIPI DI DEGUSTAZIONE E ABBINAMENTO Come degustare un vino utilizzando tutti e 5 i sensi. I segreti per degustare al meglio un vino di qualità attraverso i giusti calici. Le tre tipologie dei

profumi del vino: primari, secondari e terziari. L'ABBINAMENTO CIBO-VINO FACILE Perché l'abbinamento cibo-vino è l'ultima fase della conoscenza del sommelier. La differenza tra la scuola italiana di sommelier e quella francese. I 7 principi fondamentali del metodo di abbinamento "Vino Facile".

Profumo di cucciolo: A volte i sentimenti prendono la forma di lettere, per arrivare al cuore di chi legge. L'amore ha tanti volti e sicuramente uno dei più forti e travolgenti è quello per i figli. Ecco allora che leggendo le pagine di questa storia autobiografica, che Irene ci racconta con intimità ed emozione, le parole ci arrivano dritte al cuore, ce lo faranno sobbalzare, ci commuoveranno, ci faranno immedesimare e riflettere. Irene e Francesco cercavano da tempo un figlio, che non arrivava mai e la strada dell'adozione sembrava lunga e ostacolata da fogli e burocrazia. Ma un giorno speciale, forse perché nulla avviene per caso, arriva la tanto desiderata telefonata dal Tribunale di Firenze. C'è un neonato di soli otto giorni che li sta aspettando. Ora anche loro sono un padre e una madre e al momento dell'incontro i loro cuori battono all'unisono in un caldo abbraccio che ha il profumo di cucciolo. A introdurci in questa coinvolgente storia sono alcune parole del poeta Khalil Gibran: "Voi siete gli archi dai quali i vostri figli sono lanciati come frecce viventi. L'Arciere vede il bersaglio sul sentiero dell'infinito, e con la Sua forza vi tende affinché le Sue frecce vadano rapide e lontane. Fatevi tendere con gioia dalla mano dell'Arciere; Perché se Egli ama la freccia che vola, ama ugualmente l'arco che sta saldo".

Cuccioli For Dummies HOEPLI EDITORE

Questo libro è il seguito di Un Padre per Natale. "»" Kelly Kennedy credeva che la sua vita fosse finalmente sul binario giusto. Fidanzata con l'uomo dei suoi sogni e con un bambino in arrivo, rassicura la sua bimba di cinque anni, Bree, che il padre che aveva scelto il Natale precedente la vuole ancora. Sfortunatamente, il veterano Tyler Manning ha trascorso all'estero la maggior parte dell'anno. Guarire dal disordine da stress post traumatico non è facile. Piuttosto che far preoccupare Kelly, Tyler passa il suo tempo a viaggiare in Afghanistan per lavorare per l'organizzazione di beneficenza che ha fondato. Kelly decide di distrarre Bree con la promessa di un cucciolo per Natale. Ma quando Tyler viene preso in ostaggio dai terroristi, è difficile per lei convincere Bree che saranno davvero una famiglia in tempo per Natale. Cosa succede se un affascinante maltese, vincitore della Small Dogs Expo, incontra una femmina degna del suo rango, di nobili origini e con un sorriso che seduce al primo bau? Che dopo due mesi nasce una cucciolata di campioni con tanto di pedigree! Se tra Grandine e Neve non c'è bisogno di fidanzamenti ufficiali e accordi milionari, perché combinano il "fattaccio" al primo incontro su prato, tra i loro padroni il feeling non scatta altrettanto in fretta, soprattutto quando Riccardo Tornabuoni, padrone di Grandine, rivendica un cucciolo per diritto di monta. Giorgia, convinta animalista innamorata della sua Neve, si oppone in modo categorico. Mai lascerà che la piccola Brienne finisca nelle zampe - ehm, nelle mani di quell'uomo arrogante e senza scrupoli e diventi un cane da esibizione e collezione! Ma Riccardo è determinato ad avere il suo cucciolo o forse mira alla padrona? Chi ama gli animali si innamorerà di questo romanzo, che racconta una grande verità: gli umani spesso hanno molto da imparare dai loro cani! Mood: Ironico - YouFeel è un universo di romanzi digital only da leggere dove vuoi, quando vuoi, scegliendo in base al tuo stato d'animo il mood che fa per te: Romantico, Ironico, Erotico ed Emozionante. Educazione avanese, nutrizione, carattere e molto altro ancora! - Il Libro dell'Avana L'Avanese è una razza canina molto popolare in Europa, che è stata originariamente portata in Sud America dai governanti spagnoli nel 16°/17° secolo. Gli havanesi, dall'aspetto carino, sono cani da compagnia e familiari estremamente affettuosi, che si adattano bene anche agli anziani e ai single. Nonostante la sua piccola struttura corporea, l'Avanese ha bisogno di tanto esercizio e di esercizio quanto i cani di taglia più grande. Dovrebbero essere in grado di smaltire le loro energie almeno una volta al giorno: che si tratti di fare una lunga passeggiata, di andare a spasso con i bambini o di fare sport con i cani.

L'Avanese è anche un cane sportivo entusiasta, cosa che non ci si può aspettare a prima vista. Con l'aiuto di questa guida, sarete introdotti all'Avanese - un turbine cubano - in un modo molto speciale. Conoscerete i suoi tratti caratteriali, le condizioni di conservazione e come tenerlo occupato. Tra le altre cose, questa guida tratta argomenti quali: 1. Tratti caratteriali dell'Avanese 2. Chi è adatto come titolare? 3. L'addestramento dei cuccioli 4. Primi esercizi per il cucciolo 5. Educare i comandi di base in modo giocoso 6. Salute e nutrizione dell'Avanese 7. Con 10 illustrazioni! Se decidete, come famiglia, di acquistare un havanese, dovete essere consapevoli del fatto che bisogna investire molto tempo nel piccolo "Havi". Questo vale non solo per l'esercizio quotidiano, ma anche per la cura del cappotto, poiché il cappotto lungo deve essere spazzolato quotidianamente per evitare l'opacizzazione. Inoltre, l'Avanese esige anche molto amore, che ritorna con grandi coccole. Soprattutto per le famiglie vale la pena di dare un'occhiata più da vicino a questa razza di cani - un membro della famiglia che porta un sacco di divertimento e di gioia! Scoprite subito l'Avanese e comprate il libro che fa per voi.

La pratica dell'allattamento si sta diffondendo grazie a iniziative e interventi per la sua promozione; sono quindi sempre di più le donne che allattano secondo le raccomandazioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, ovvero fino a due anni di vita del bambino e anche oltre. C'è una bella differenza fra allattare un neonato e allattare un bambino di uno, due o più anni ma non sempre si riesce a trovare su questo argomento specifiche informazioni coerenti e aggiornate. Oltre a non trovare risposte soddisfacenti ai tanti, inevitabili dubbi, le madri che allattano un bambino di età intorno o superiore all'anno spesso si sentono isolate e non hanno occasione di scambiare opinioni ed esperienze sull'argomento. Spesso si scontrano con la disapprovazione e l'ignoranza di chi le circonda, fatta di luoghi comuni come quello secondo cui ad un certo punto "il latte diventa acqua". Chi ha il diritto di decidere sulla sua durata? Su quali basi? Cosa vuol dire, oggi, allattare fino all'anno e molto oltre, e cosa comporta per la madre, per il padre e per il bambino? È vero che un allattamento prolungato rende le madri succubi dei figli, e questi ultimi dipendenti, viziati e mammoni? Ma soprattutto, perché molte persone si sentono in diritto di dire alla madre quello che deve fare in merito all'allattamento, in tante situazioni diverse e anche senza che venga richiesta la loro opinione in merito? La lettura di questo libro offrirà tutte le informazioni affinché ogni madre trovi le proprie personali risposte a queste e altre domande, insieme a spunti di riflessione sui vari aspetti dell'allattamento che vanno ben oltre quello puramente nutritivo. Gli operatori sanitari e tutte le figure che si trovano a lavorare con mamme e bambini piccoli, troveranno una chiave per entrare con maggiore rispetto nel delicato mondo della coppia madre-bambino, e comprenderne meglio vissuti, sentimenti e bisogni, in modo da offrire un'assistenza più mirata, rispettosa, consapevole e quindi efficace. Il libro è arricchito da numerose testimonianze di mamme. Paola Negri si occupa di allattamento da oltre 15 anni. Ha allattato per oltre 10 anni i suoi 4 figli, è stata consulente volontaria per La Leche League Italia e successivamente è diventata consulente professionale IBCLC ed Educatrice Perinatale, lavorando con donne in attesa e madri, e nella formazione specifica rivolta a gruppi di auto-aiuto e a operatori sanitari. Opera da anni in associazioni come MAMI e IBFAN Italia (di cui è presidente), in attività di sostegno, promozione e protezione dell'allattamento. Si occupa inoltre di decrescita e di alimentazione. Questo è il suo primo libro, a cui ne sono seguiti altri due sull'allattamento (*Sapore di mamma*, Il leone verde, 2009 e *Allattare, un gesto d'amore*, Bonomi, 2005, coautrice Tiziana Catanzani), e uno sull'alimentazione dei bambini e della famiglia (*W la pappa!*, Apogeo 2010)

Come educare, come curare, come nutrire il tuo amico prezioso La guida definitiva per curare al meglio l'elegante divo a quattro zampe Consigli, trucchi e segreti per renderlo felice È il vero divo di Youtube e di Facebook: chi può mai resistere davanti a un video di gattini? Il più individualista degli animali domestici, indipendente, persino snob, è certamente il più coccolato, tanto dai bambini quanto dagli adulti. Onorato come una divinità ai tempi dell'antico Egitto, già all'epoca della colonizzazione dell'America il gatto era ritenuto un compagno inseparabile

dell'uomo, e seguì molti emigranti europei in Nord America. Questo manuale ricostruisce la storia del gatto attraverso i secoli, ne illustra la struttura fisica, tutte le malattie e i modi per curarle, descrive la varietà delle razze e offre preziosi consigli su come sceglierlo, nutrirlo e allevarlo, e su come comprendere il suo comportamento spesso imprevedibile e sorprendente. Francesca Chiapponi laureata in Lettere presso l'Università di Genova, studia da molti anni il comportamento animale, collaborando con riviste del settore. Si interessa inoltre di filosofia e discipline orientali. Stefano Roffografico e giornalista pubblicista, collabora con varie testate di attualità liguri. È autore di monografie d'arte e di opere sulla storia dell'artigianato, e di guide turistiche su Genova e sulle due riviere. Insieme, i due autori hanno pubblicato con la Newton Compton Il grande libro del cane e Il grande libro del gatto.

VUOI SCOPRIRE UN MODO DAVVERO FACILE PER ADDESTRARE IL TUO CANE? Che si tratti di insegnargli dove fare i bisogni o fargli imparare alcuni comandi di base, questo libro è ciò che fa per te. Ecco cosa potrai imparare... I motivi per cui addestrare il tuo cane Come essere il capobranco Addestramento all'obbedienza Addestramento a non sporcare in casa Addestramento al trasportino Addestramento al guinzaglio Comandi di base da insegnare al cane Risolvere problemi comportamentali Molto altro ancora!!

Un'indagine poliziesca scaturita da un lontano crimine passionale tra i rampolli della nomenclatura staliniana ricostruisce in maniera vivida le vite degli "schiavi d'oro" di Stalin, quegli uomini e quelle donne che seguirono ciecamente l'Imperatore nella sua sanguinaria epopea, che per essa si sacrificarono, preferendo spesso auto-accusarsi e farsi fucilare pur di non essere esclusi dal grande sogno del potere assoluto, dall'unico scopo capace di dare significato alle loro vite. Nel 1943, in piena guerra contro il nazismo, Volodja Šachurin, quindicenne figlio del Ministro dell'aeronautica, uccise con un colpo di pistola la coetanea Nina Umanskaja, figlia dell'ambasciatore sovietico a Washington, e si tolse la vita subito dopo. L'omicidio-suicidio avvenne sul Ponte di Pietra, nel quartiere dove vivevano i pezzi grossi della nomenclatura. Appena Stalin seppe del fatto di sangue che aveva coinvolto i figli di due tra gli uomini di spicco del suo regime, due suoi protégé, esclamò: «Hai capito, i lupacchiotti...». Il caso venne prontamente messo a tacere, furono arrestati vari compagni di classe delle due vittime, tutti figli di dirigenti del calibro di Molotov, Malenkov, Mikojan, mentre i genitori di Volodja e Nina sparirono nelle purghe o in misteriosi incidenti aerei e vennero dimenticati. Oltre mezzo secolo dopo troviamo Aleksandr, l'io narrante del romanzo, mentre vende soldatini sovietici al mercato delle pulci di Mosca e viene ingaggiato da un misterioso sbirro. Egli stesso è uno strano personaggio: oltre a collezionare soldatini e rapporti sessuali frenetici e insoddisfacenti, lavora per l'FSB, gli attuali servizi di sicurezza russi. L'incarico affidatogli consiste nello scoprire la verità sul vecchio caso dei "lupacchiotti". Con una bizzarra squadra di investigatori – Holzmann, Alëna, Boris... – Aleksandr dovrà scoprire se i due ragazzi furono veramente solo carnefice e vittima di una passione adolescenziale, oppure se furono due pedine di una congiura più ampia. Il ponte di pietra è stato al centro di grosse controversie in Russia dove è stato pubblicato nel 2009, ottenendo il secondo posto nel principale premio letterario russo, il Premio del Grande Libro. Aleksandr Terechov è affermato autore di saggi, inchieste giornalistiche e romanzi. Il romanzo di Terechov, frutto di un'approfondita indagine storica, è in parte un giallo, in parte un reportage narrativo, in parte un monologo letterario di un narratore che mescola i propri deliri solipsistici con avventure erotiche nella Russia d'oggi e con centinaia di incontri con protagonisti grandi e piccoli della rivoluzione russa e della sua degenerazione totalitaria. La follia assolutistica che impregnò l'era di Stalin e che diede comunque linfa anche all'eroismo di quegli anni si mescola e si scontra – nelle pagine del romanzo – con il cinismo e la perdita di ideali del potere russo attuale. Questo confronto è simboleggiato dal disperato girovagare del protagonista detective in una Mosca spettrale, dove s'incrociano vecchi reduci della folle epopea staliniana con gli sgherri corrotti e glaciali della Russia di Putin.

FLORIDA, FINE OTTOCENTO. JODY TROVA UN CAPRIOLO NEL BOSCO E DECIDE DI FARNE IL PROPRIO ANIMALE DOMESTICO. È

L'INIZIO DI UN'AMICIZIA BELLISSIMA MA COMPLICATA.

Un bimbo nigeriano al quale hanno tolto la voce. Il delta del Po e la Bassa che fanno da cornice infernale a un traffico di minori. Mila Zago, cacciatrice di taglie per l'agenzia BHEG, torna in questa sua nuova avventura per proteggere Akim vittima della mafia globale e supertestimone di un processo che minaccia di inchiodare il disegno della criminalità organizzata. Mentre lo difende da trafficanti e traditori, per condurlo fino a Berlino, Mila scopre un indicibile affetto per il piccolo ed è pronta a farsi uccidere per lui. In un susseguirsi di colpi di scena, duelli, intrighi e sparatorie, l'eroina dai dread rossi combatte stregoni, cacciatori di taglie, avvocati corrotti e scienziati pazzi, cercando di salvare Akim da un destino crudele. Con Cucciolo d'uomo, Matteo Strukul torna al pulp-noir più guascone e sfrenato della Ballata di Mila, percorrendo le tappe di un road-movie su carta che rimanda ai romanzi di Joe R. Lansdale e al cinema di Quentin Tarantino.

Gli Slabaugh sono una famiglia prospera e laboriosa della comunità amish. Ma un orribile incidente porta alla morte i genitori e lo zio, lasciando orfani i quattro ragazzi. Il capo della polizia Kate Burkholder, nata e cresciuta Amish, sa che per loro sarà ancora più duro perdere l'innocenza e affrontare il dolore. E quando scopre che una delle vittime ha subito una ferita alla testa prima del decesso, si immerge con determinazione in un'indagine di omicidio, forse legato ai recenti casi di persecuzione della minoranza amish. I superiori le affiancano John Tomasetti, collega, amante e amico, e davanti a una nuova missione insieme, Kate sarà costretta a rendersi conto di quanta profondità ci sia nel loro rapporto e dove potrebbe portarli. Ma non è la sola superficie oltre la quale dovrà andare. Kate dovrà scavare anche nel suo passato di Amish per trovare la forza di spezzare il silenzio di una comunità chiusa, protettiva, ostile a ogni intervento esterno, che nasconde molte verità insidiose. Un thriller appassionante, in cui il pericolo e l'azione sono resi ancora più intensi dalle atmosfere rarefatte che circondano i protagonisti.

Inghilterra, 1890 Lady Virginia Penneyjons ha un problema che tenta, invano, di mascherare con un comportamento dimesso e un paio di occhiali: è bellissima. E anche molto timida! La sola persona con la quale è riuscita a confidarsi è William Talton, figlio cadetto del Conte di Hawkwood. Il loro amore è sbocciato un pomeriggio d'estate durante un temporale ed è diventato per entrambi un ricordo dolce e prezioso. Ma quando la zia di Virginia organizza per lei un incontro matrimoniale proprio con il fratello di William, come può convincere l'uomo che ama a non rinunciare a lei senza compromettere se stessa e il nome della famiglia? Forse quel che serve è gettare il seme della gelosia e aspettare che porti il suo delizioso frutto...

Jane Montjoy è stanca di fingere che vada tutto bene. La ricchezza della sua famiglia è ormai svanita, il sontuoso palazzo in cui è cresciuta tra feste e banchetti sta cadendo in rovina e a lei tocca occuparsi di tutto, che si tratti dei lavori domestici o di ingegnarsi per trovare di che sfamare la sorellina e la madre. Da quando quest'ultima è tornata da un viaggio in città con un nuovo marito e sua figlia, Isabella, bellissima e capricciosa come una principessa viziata, la situazione si è complicata ulteriormente, per trasformarsi in un vero e proprio incubo nel momento in cui il patrigno muore dopo aver sperperato gli ultimi risparmi dei Montjoy. Jane, disperata, vede ogni speranza di felicità allontanarsi sempre di più, finché non incontra nel bosco un misterioso ragazzo che le fa battere forte il cuore. Poco dopo riceve un invito a palazzo per un ballo reale, e la speranza torna a illuminare le sue giornate. Ma intorno a lei nessuno è ciò che sembra... Dopo il disastro aereo in cui disgraziatamente sono morti il marito e i figli, Jennifer Fox ha perso la voglia di vivere. Ma

sapere che si è trattato di un incidente orchestrato da qualcuno che la desidera morta fa nascere in lei almeno un desiderio, l'ultimo: la vendetta!

Trish Henderson è tornata a casa, a Eden, per occuparsi di alcuni affari di famiglia. Nonostante siano trascorsi quattordici anni e si sia affermata come avvocato a Chicago, non ha mai dimenticato il suo primo amore, Joe Ramsey, tanto meno il suo atroce tradimento...

Marsiglia 1794, gli anni del Terrore in Francia. Anni in cui può accadere che un giovane della haute bourgeoisie, come Nicolas Clary, venga arrestato con l'unica colpa di essere l'erede di un ingente patrimonio. Commerciando in seta, sapone e caffè, i Clary sono tra i cittadini più ricchi del Sud della Francia, di gran lunga più ricchi di molti aristocratici condotti alla ghigliottina. Nicolas corre perciò un grave pericolo. La giovane Désirée Clary, sua sorella, non esita dunque a recarsi al municipio e a inoltrare una petizione in suo favore, sperando in un miracolo. Miracolo che non tarda a manifestarsi sotto le spoglie di un còrso dal volto scuro e dal sorriso gentile. Si chiama Giuseppe Buonaparte, e lui e suo fratello Napoleone godono dell'amicizia e dei favori di Robespierre. Per i Clary, l'alleanza con i fratelli Buonaparte rappresenta un'insperata via di fuga dal Terrore, soprattutto quando tra Désirée e il giovane Napoleone nasce un sentimento tanto intenso da portare l'ambizioso garçon prodige ad annunciare il loro fidanzamento nell'aprile del 1795. Gli impegni, tuttavia, conducono Napoleone lontano da Marsiglia, a Parigi, dove l'incontro con l'affascinante Giuseppina di Beauharnais e l'accresciuta ambizione politica lo convincono del fatto che il matrimonio con una provinciale non è di grande giovamento per la sua carriera. Désirée, però, non si perde affatto d'animo. Raggiunge a sua volta Parigi, dove conosce e sposa il confidente di Napoleone, l'affascinante e altrettanto ambizioso Jean-Baptiste Bernadotte, destinato a una vertiginosa ascesa politica... Impeccabilmente documentato e con una prosa brillante, Il destino di una regina racconta la straordinaria vita di Désirée Clary, la donna che stregò Napoleone e divenne regina di Svezia e Norvegia.

Tutto l'essenziale per crescere cuccioli sani, felici ed educati! State per portare a casa un cucciolo? Questa guida semplice e divertente vi preparerà ad affrontare un evento tanto bello quanto complesso. In questa nuova edizione Sarah Hodgson, un'autorità in materia, offre informazioni preziose sulla cura dei cuccioli, compresi i metodi e gli strumenti di addestramento più innovativi. Dall'arrivo a casa, all'alimentazione, alla cuccia, alle ultime novità sulla cura quotidiana, su come viaggiare con gli animali e sulle nuove razze, troverete tutto l'indispensabile per aiutarvi ad allevare un cucciolo sano, vivace ed educato.

Lo strepitoso umorismo che innerva da cima a fondo questo romanzo politicamente e persino civilmente scorretto, ne fa un nuovo classico della letteratura irlandese. Trevor, irlandese di Dublino, è a New York in cerca di lavoro e quando risponde all'annuncio che gli offre un posto di badante per un ragazzo malato di distrofia muscolare non immagina

nemmeno l'importanza che avrà per lui l'incontro con Ed. Le scazzottate di Trevor, le sue disastrose avventure sentimentali, quel suo strano miscuglio di bontà e di rabbia, il dono irlandese, joyciano, di una lingua ferocemente comica, la pietas con cui vive sulla propria pelle le sofferenze dei giovani handicappati che assiste, unita all'assoluta mancanza di riguardi formali, sono gli inediti ingredienti di un nuovo grande personaggio letterario.

Bellissimo, brillante e dissoluto. Questo è Kingsley Edge. Pagato profumatamente sia in denaro sia in altro tipo di benefici, passa di letto in letto, ma nulla riesce a contrastare la sua apatia autodistruttiva. L'unico che potrebbe farlo, l'uomo che King ama senza limiti o rimpianti, l'uomo grazie al quale è rinato, è anche la sola persona che King non potrà mai avere: Søren. Quando Kingsley progetta di aprire il più grande club BDSM del mondo – un parco giochi segreto per l'élite di New York – affiancato da Sam, la sua nuova assistente, giovane e determinata, dovrà vedersela con l'enigmatico reverendo Fuller, un nemico che potrebbe rovinare il suo sogno, e non solo. Due missioni sacre, due uomini in lotta tra di loro, un solo vincitore.

Una toccante favola che scalda il cuore Il regalo più bello è l'amore di un cucciolo Percy è un cagnolino che non ha più una casa. È stato abbandonato in un rifugio per animali durante una gelida notte di inverno. Quando, attraverso le grate della gabbia, i suoi occhi incontrano per la prima volta quelli di Gail, capisce che sarebbe in grado di fare qualunque cosa per renderla felice. E il desiderio di trovare una nuova famiglia che gli voglia bene per sempre comincia a sembrargli realizzabile. Gail spera che l'adorabile carlino che ha appena adottato possa essere il miracolo natalizio di cui la sua famiglia ha disperatamente bisogno. Sua figlia Jenny, infatti, entra ed esce dall'ospedale da quando si è ammalata di cuore. E le cose con suo marito Simon sono sempre più complicate. Determinato a rimettere insieme i pezzi della famiglia, Percy farà tutto ciò che è in suo potere per regalare un po' di serenità a Gail, Jenny e Simon. E un simpatico gruppo di amici a quattro zampe sarà un alleato preziosissimo per il carlino dal cuore grande che conquisterà tutti. Il miracolo del Natale arriva scodinzolando Una dolcissima commedia per tutta la famiglia «Le ceneri di Angela a quattro zampe!» London Evening Standard «Un libro che fa subito stare bene, vi farà battere il cuore. La lettura perfetta per le notti invernali.» Fiona Harrison vive in Inghilterra, nella West Country, con il marito e la loro famiglia a quattro zampe. Dopo anni trascorsi a Londra, lavorando come giornalista, ha capito che una vita senza cani e gatti non vale la pena di essere vissuta e da allora si dedica alle sue grandi passioni: i cuccioli e i libri. Un cucciolo di nome Percy è il suo primo romanzo.

Pochi mesi dopo la morte della madre, l'undicenne Vaelin Al Sorna viene portato da suo padre alla Casa del Sesto Ordine, una confraternita di guerrieri devoti alla Fede, che diventerà la sua nuova famiglia. Sulle prime il ragazzo si sente tradito dal proprio genitore, ma la sua tempra forte lo aiuta ad affrontare l'addestramento severo e le terribili prove a cui

tutti i membri dell'Ordine vengono sottoposti. Ma per Vaelin e i suoi fratelli, diventati temibili guerrieri, il futuro ha in serbo molte battaglie in un Regno dilaniato da dissidi e il cui sovrano nutre mire di espansione. E tra segreti e complotti, il giovane dovrà fare i conti con la sua voce interiore, un canto misterioso che lo guida, lo avverte del pericolo, lo rende immune alla fatica, sensibile alle voci della foresta. Il canto è un dono del Buio, può ardere o spegnersi, non proviene da nessuna parte e non può essere insegnato: solo occorre affinarne il controllo, esercitarlo, perfezionarlo. Il canto è Vaelin stesso, il suo bisogno, la sua caccia. E presto gli rivelerà che la verità può tagliare più a fondo di ogni spada.

49 a. C. Alla luce della luna, una donna dai lunghi capelli sciolti sulle spalle, il viso segnato dal tempo ma intatto nella sua bellezza, tiene tra le mani una lettera. La grafia è quella del suo amante di una vita, Gaio Giulio Cesare, e la voluttà con cui ha vergato il nome di lei, Servilia, è la stessa che a lungo li ha avvinti. Fuori, un vento gelido sferza Roma, vento di tempesta e, forse, presagio di sventura. Varcherà il confine sacro, questo le ha scritto Cesare, il fiume Rubicone che non è concesso oltrepassare armati. Vuol dire una sola cosa: sarà guerra civile, guerra di Romani contro Romani. E il condottiero invincibile, venerato dai suoi legionari, diventerà il primo nemico della Res publica. Servilia lo conosce come nessuno al mondo e sa bene che il ragazzo tutto ossa e sguardo di fuoco, che l'ha conquistata con la sua goffaggine quando era bambina, mai sazio di guerre e di vittorie, di nuovo cerca gloria per sé e grandezza per Roma. E per questo è disposta a seguirlo ancora, come un soldato fedele, mettendo da parte gli affetti familiari e persino la propria reputazione, nelle tappe finali del viaggio di Cesare verso il mito. È attraverso la voce inedita di questa donna volitiva, ambiziosa, a volte sfrontata, che Antonella Prenner ripercorre la vita dell'uomo che ha cambiato il destino di Roma, in bilico tra delirio di onnipotenza, trionfo e tragedia, in un romanzo avvincente e intimo, che intreccia alla grande storia il racconto di un grande amore.

Alba Marcoli ci guida, attraverso una lunga serie di voci, riflessioni e testimonianze raccolte in anni di terapia, alla ricerca di uno sbocco ai "passaggi di vita", a ciò che può sembrare a prima vista un angoscioso tunnel senza uscita e si rivela invece come un'occasione di crescita.

239.296

La preistoria non è mai stata così divertente! In un'epoca lontana e in un mondo misterioso, Mumù e Rototom fanno amicizia... il primo è un grande e grosso cucciolo di dinosauro, colto, raffinato e timido; il secondo è ragazzino senza peli (neanche sulla lingua), rozzo e... simpatico. Non potrebbero essere più diversi, e in effetti sembrano non avere nulla da spartire, o per lo meno è così che la pensano i dinosauri, una razza ben più antica di quella di quegli strani esseri, maleducati e puzzolenti, appena spuntati sulla faccia della Terra. Eppure Mumù, salvato da un burrone da Rototom, mette da parte la sua diffidenza e prova a conoscere meglio il suo nuovo amico, e forse ne è valsa la pena, perché

insieme vivranno un sacco di simpatiche e allegre avventure! Allarme al villaggio degli uomini: è in arrivo un uragano! La tempesta finisce presto, ma Rototom e i suoi amici si accorgono che qualcuno è scomparso: è Sassolino, il fratello di Granito! Dov'è finito? Forse si è perso? È stato spazzato via dalla pioggia? Oppure è stato... rapito? I dinoamici partono alla sua ricerca. Ritrovare il cucciolo d'uomo sarà un'impresa megalitica! I titoli della serie Dinoamici Amici per la clava, Il furto delle banane arrosto, Allarme T-Rex, Trappola tra i ghiacci dinozoici, Sfida all'ultima clava, Cucciolo d'uomo in pericolo!, Il mostro della laguna dinozoica, Una preistogita da brividi

Dal passato un po' movimentato, Welcome è un gatto molto affaticato. Passa in una scuola il suo tempo, sia triste che contento. Un giorno però, Giovanni lo vede e per lui non c'è più quiete. Col suo fucile a forma di scopa, Giovanni lo cerca finché non lo scova: prima lo trova in uno sgabuzzino, poi nell'armadio che è lì vicino. Dopo queste movimentate ore, ritrova pure il suo amore: un bel gatto dolce ed elegante, dal pelo color elefante. Inoltre dal Comenius arriva lo shock: alla scuola serve una mascotte. Chi sceglierà, cosa accadrà? Solo in questo libro lo si scoprirà!

Terry, una piccola zebra senza strisce, vive in un circo e durante il giorno conosce nuovi amici e vive un sacco di avventure emozionanti; Lisa invece, una piccola lucciola, può uscire solo di notte e quindi è estranea a tutto ciò che succede sotto quel magico tendone sorretto da un grosso albero. Estranea fino a sera però, quando Terry le racconta tutto ciò che è successo, cosa ha visto e con chi ha parlato, facendo rivivere all'amica le sue stesse entusiasmanti avventure. E in queste descrizioni, accompagnate da tanta fantasia, impariamo a conoscere lupi, scimmie, elefanti, pinguini e tanti altri animali, tutto attraverso gli occhi di un bambino.

Quando David Sullivan, esperto contabile, riceve la telefonata di un avvocato, non immagina che sta per vivere l'avventura più strampalata che gli potesse capitare. Avvertito di essere il beneficiario di una favolosa eredità, viene messo al corrente di una clausola bizzarra: i milioni saranno suoi se si prenderà cura di un... cane! Da che parte cominciare a occuparsi di un botolo aggressivo e poco incline alle coccole? Niente paura, Emily Wright, veterinaria molto preparata, è pronta a dargli una mano e forse... anche il suo cuore!

N°1 in dolcezza Una storia vera che vi scaldere il cuore e vi farà commuovere La piccola Linda ha solo tre anni quando confida a Babbo Natale un segreto: «Ciò che voglio di più al mondo è un cagnolino tutto per me». Ma i Natali passano, e l'animaletto tanto desiderato non arriva mai. Linda nel frattempo cresce, diventa moglie e madre, e il sogno di avere finalmente un cucciolo è inevitabilmente relegato in un angolo della sua mente. Almeno fino a quando, più di sessanta anni dopo, ecco che un ospite inaspettato si presenta alla sua porta e riaccende in lei quel desiderio infantile, espresso tanto tempo prima. Una toccante parabola sull'infanzia, sull'amore e su come un animale possa davvero cambiare la vita di una persona. Attenzione: contiene un'infinita dolcezza Siamo sicuri che quel sentimento profondo e travolgente

che proviamo per gli animali non possa essere chiamato Amore? Linda Steliou È riuscita a pubblicare Un cucciolo per Natale a un concorso indetto da una rivista inglese per la miglior storia autobiografica. Vive in Grecia con il marito Stephen e molti amici a quattro zampe. Un cucciolo per Natale è la sua opera d'esordio.

Se qualcuno, molti anni prima, avesse predetto a Jenna Lorenzo che un giorno si sarebbe trasferita in casa di Ross Hayward per lavoro, e che in pochi giorni sarebbe diventata il centro dei pensieri di quell'uomo facoltoso e intrigante, lei gli avrebbe riso in faccia. Ross è sempre stato troppo per lei: troppo bello, troppo ricco, e troppo sicuro di sé. Innamorata di lui fin dai tempi del liceo, nemmeno nelle sue più ardite fantasie adolescenziali Jenna avrebbe creduto possibile un colpo di scena del genere. È tutt'altro che pronta, quindi, quando lui si presenta con una proposta sconvolgente.

Mia ha un ammiratore segreto che la fotografa di nascosto e cerca di avvicinarla ogni volta che può, solo che lei ha quattro anni. Vive a Roma con le sue mamme, Valentine e Anna, e da qualche tempo balbetta. C'è qualcosa che non va? Anna è sempre via e per Valentine tenere insieme famiglia e lavoro sta diventando una prova di equilibrio: è distratta, assente, confusa. Cosa le sta succedendo? A Málaga, Xavier riceve per mail una richiesta di aiuto che lo scaraventa in un baratro. Dopo aver litigato con la moglie Luisa per l'ennesima volta sullo stesso argomento, scompare misteriosamente. Luisa, con l'aiuto del fratello e dell'amica del cuore, si mette sulle sue tracce: è a Roma? Si è cacciato in un brutto guaio? Una suspense senza scampo, un thriller intelligente che lentamente trasforma i protagonisti in grandi eroi privati restituendo a ognuno la sua verità.

Questo libro è rivolto ai bambini dai 2 ai 9 anni. Andare per boschi con bambini piccoli o grandi è sempre una grande emozione. Imparare ad osservare ed ascoltare la natura ci aiuta a ritrovare la nostra corretta collocazione nel mondo. I nostri parchi nazionali ci offrono spettacoli indimenticabili in ogni momento in ogni piccolo angolo. Può essere letto dai genitori ai bambini più piccoli o essere utile per le prime letture autonome nei bambini dai 6 ai 9 anni. Contiene esercizi interattivi per stimolare l'interesse anche dei più piccoli.

[Copyright: 9d945ca64c0594a5bcd2dc03e483978d](https://www.digitallibrary.it/9d945ca64c0594a5bcd2dc03e483978d)